துள்ள ஸ்தனங்களிற்புணர்ந்து, அந்த வின்பத்திலுல் அறிவழிந்து; பரவ சீப்படுகிறதினுல், இதுநல்லசெய்கையென்றும் இது தீச்செய்கையென்றும் மனதில் அறியாமல் இரவும் பகலும் களிப்புள்ளவனுய்ச்சேர்ந்து, மயங்கிக் கொண்டிருப்பான். எ - று. (சு)

வேறு.

கனைவெண்டிரைவருநஞ்சணிகளகந்தரனருளே
புனையுஞ்சிவதவமொன்றியபுனிதன்பயமறவே
நினைவொன்றியதுரியர்தனினிமிருந்தனிமதியால்
வினையொன்றறநிலைநின்றிடுவிரதன்பெயர்விடபன்.

(இ - புரை.) ஒலிக்குங் கடலிலுண்டான விஷந்தங்கிய காளகண்டத்தையுடைய பரமசிவனது கிருபையைப்பெற்ற சிவதவம் பொருந்திய பரிசுத்தனும், பிறவிநீங்கும்படி அறிவடங்கிய துரியாவஸ்தைபோல சாக்கிராவஸ்தையிற் பொருந்திய மதியினுற் றற்செயலென்ப தொன்று மில்லாமல் நீங்கத்தக்கதாக நிலைதவருமலிருக்கின்ற விரதமுள்ளவனும், விடபனென்னும் பெயருள்ளவருமாகிய ஒரு சிவயோகியானவர். எ-று. துரியாவஸ்தையில் ஆன்மாதங்கினபோது ஒன்றுந்தோன்றுமலிருப்பதுபோல சாக்கிராவஸ்தையிலும் தத்துவ வியாபகமின்றிச் சிவத்துடன் கலந்திருத்தலால், "வினையொன்றற நிலைநின்றிடுவிரதன்" எனக்கூறினர். சாக்கிரம் சொப்பனம் சுழுத்தி துரியம் துரியாதீதம் என்பன ஐவகை அவஸ்தைகள். (எ)

வந்தானிவருதையுந்திருமனைமுன்றிலின்வரலுங்
கொந்தார்குழலவளோடுமிம்மறையோனெதிர்குறுகி
முந்தாவுபசாரங்களுமுறையின்படியுதவிச்
சந்தார்துகண்மலரொன்றியசயனத்திடைவையா.

(இ - புரை.) மேற்சொல்லிய பிராமணனும் அவனுடைய மனைவியும் வாழும் வீட்டின் முற்றத்தில்வந்தார். அவ்வாறு வரலும், கொத்தாகிய மலர்களணிந்த அளகபாரத்தையுடைய தன்மனைவியுடன் இந்தப் பிராமணன் சிவயோகிக்கெதிரிற்சென்று, முறையின்படி உபசாரங்கள் செய்து, அழகு பொருந்திய மகரந்தம் நிறைந்த மலர்பரப்பிய ஆசனத்திலிருக்கச் செய்து. எ - று. உபசாரங்கள் அருக்கியபாத்திய ஆசமனங்கள். (அ)

சேதாவினரும்பாலொடுதேமாங்கனிபழனும்
நாதாநுகருதியென்றவர்நளிநீரொடுநல்கிப்
போதார்மலர்தூவிக்குளிர்சந்தம்புனைவித்தங்
கோதாமுகமன்கூறிவெள்ளிலைபாகுடனுதவி.

(இ - புரை.) அவர்கள் நல்ல பசுவின்பாலும் மதுரமுள்ளமாம்பழமும் நாதனே! உண்ணென்று கொடுத்தபின்பு, குளிர்ச்சிதங்கிய சலமுங் கொடு

த்து மலரால் அருச்சித்தூச, சீதளமுள்ள சந்தனமணிந்து, நால்களிலோ தும் நல்ல உபசார வார்த்தைகளுஞ் சொல்லி தாம்பூலமுங்கொடுத்து எ-று. (க)

அற்றைப்பகடுங்குற்பொருதகனுந்துணையளவுங்
கற்றைக்குழன் மடவாளொடுகலைமாமறையவனும்
பற்றற்றமுனித்தேகவிருப்பாதத்துணைவருடச்
சிற்றச்சிறுகாலேமுனிசென்றனிவர்நின்றார்.

(இ-புரை.) அன்று ராத்திரிமுதல் விடியற்காலவரையில் அந்தப்பிரா மணனும் அவன் மனைவியும் அம்முனிவருடைய இரண்டு பாதங்களையும் வருடிக்கொண்டிருக்கத்துயிலமர்ந்து, இருவகைப்பற்றும் நீங்கினவராகிய அம்முனிவர் உதயகாலத்து முன்னமே யெழுந்து போய்விட்டார். அவர்க ளிருவருந் தங்களிடத்திலேதானே யிருந்தார்கள். எ-று. இருவகைப்பற்று- உட்பற்று புறப்பற்று. (க0)

பின்னும்மறையவனுஞ்சிறுபிறைவாணுதலவளு
மன்னுங்கழைமதனுந்துணைவியுமென்னமணந்தே
துன்னுஞ்சிலநாள்சென்றனதொடரும்பழவினையா
முன்னும்பினுமாயங்கவ ரிருவோருமுடிந்தார்.

(இ-புரை.) பின்னும் அப்பிராமணனும் சிறியபிறைபோலும் ஒளிதங் கிய நெற்றியையுடையவளும் கரும்புவில்லையுடைய மதனும் ரதியும்போல இன்பமனுபவித்துக்கொண்டிருந்து, சிலநாள் சென்றபின்பு, பழவினைத் தொடர்ச்சியினால் முன்னும்பின்னுமாக அந்த இருவருமிறந்துபோனார்கள். எ-று. (கக)

வேறு.

முடிந்தவேதியன்றருமமுநீதியுமுறைமையும்பிறழாது
தடிந்துமாமுகில்பொழிதரவளம்படுதசானனந்தனியாளுங்
கடிந்ததீவினைவச்சிரவாகுவின்காதலியுதரத்தி
னடைந்ததநல்லுருத்தங்கியகருப்பமாயமர்ந்திடுமமையத்தில்.

(இ-புரை.) அவ்வாறு இறந்தபிராமணன், தருமமும் நீதியும் முறை மையும் மாறுபடாமல் மேகங்கள் மின்னி மழைபொழியும்படி வளம்பமுள்ள தசானன நகரத்தையாளுகின்ற பாவத்தைநீக்கிய வச்சிரவாகு வென்னும் அரசனுடைய மனைவியின் கருப்பத்திலடைந்து, நல்லுருவந்தங்கிய கருப்ப மாய்ப் பொருந்தியகாலத்தில். எ-று. தனியாளுதல் - ஐம்பத்தாறுதேசங் களையும் தானொருவனேயாளுதல். தடிந்து-மின்னி. (கஉ)

கருப்பமுற்றவள்பின்வருந்தேவியரனைவருங்கனன்றீன்டி
விருப்பமாயவள்கட்டுறைகுழவியைவிளிவுசெய்குவமென்ன

உருப்பவல்விட முணவினோடளித்தன ருண்டன ளுதரத்தின்
னெருப்பையொத்ததின் றெரிந்ததுகரிந்ததுகரிலாளுருவம்மா

(இ - புரை.) கருப்பம் அடைந்தவளுக்குப் பின்வந்த தேவிமார்கள் (மனப்பொறாமையினால்) கோபங்கொண்டு எல்லாரு மொன்றாகச்சேர்ந்து, மூத்தவள் வயிற்றில் பொருந்திய சிசுவைக் கொன்றுபோடுவோமென்று ஆலோசனைசெய்து, அவளுக்கு விருப்பமாய் ஆகாரங் கொடுப்பவர்போல் கொடிய விஷத்தைக் கலந்துகொடுத்தார்கள். அந்தவிஷம் அவள் வயற்றில் நெருப்பையொத்து எரிந்தது, அதனால் அவளுருவமுங் கரிந்தது. எ-று. அகடு-வயிறு. (கரு)

உண்டவல்விடவெம்மையாற்பிணிபலவுதரத்தொடுமுற்றுங்
கொண்டவூழ்வினைப்பகுதியான்முடிந்திலள்குழவியும்விளியாம
லண்டர்நாயகனருளினாலீன்றனளீன்றதும்பழிநோயின்
புண்டனான்மெலிந்தரற்றினர்சுமதியும்புதல்வனும்பொருந்தேதா.

(இ - புரை.) உண்டவிஷத்தின் வெப்பத்தினால் வயிற்றிலும் உடல் முழுதிலும் பலவகையாகிய வியாதிகொண்டும், ஊழ்வினைப்பகுதியினால் இறந்திலளாய்ப் பரமசிவனுடைய கிருபையினால் இறவாமலிருந்த சிசுவையும் பெற்றாள். பெற்றபின்பு சுமதியென்னுந் தாயும் அவள் புதல்வனும் அழிநோயுள்ள புண்ணினால் வருந்திச சகிக்கமாட்டாமல் அழுதார்கள். எ-று. அந்தோ இரக்க இடைச்சொல். (கசு)

இடைவிடாதிவரரற்றிடுமோதைகேட்டிறையவனயர்வெய்தி
யடையும்வாகடர்தங்களையிப்பிணியகற்றுதிரெனவோடு
மிடையுமாயுளாற்கல்வியான்வழிக்குலவிஞ்சையான்வினையத்தால்
உடையநன்மருந்தளப்பிலசெய்தலுமுறுபிணிதணியாதால்.

(இ-புரை.) இவ்வண்ணம் இவர்கள் இடைவிடாமல் அழுகின்றவோசையை வச்சிரபாகுவென்னும் அரசன்கேட்டுத் துயரமடைந்து, வருகின்றவயித்தியர்களை நோக்கி இந்த வியாதியை நீக்குங்களென்று சொல்ல; தாங்கள் ஆராய்ச்சிசெய்திருக்கின்ற வைத்தியசாஸ்திரப் பயிற்சியின் திறத்தினாலும் தங்கள் முன்னோர்கள் கற்பித்திருக்கும் கல்வியினாலும் உத்தியினாலும் செய்யப்பட்டிருக்கும் நல்ல அவுஷதங்கள் பலபலவாக கொடுத்தும், அப்பெரிய பிணிதீர்ந்ததில்லை. எ-று. வாகடர் என்னுமொரு முனிவரால் செய்யப்பட்ட வைத்தியசாஸ்திரத்துக்கு வாகடமென்று பெயர்; வைத்தியர்கள் அந்த சாஸ்திரத்தை வாசித்துணர்ந்தவர்களாதலால் அவர்களுக்கும் வாகடரெனப்பெயர் வழங்குவர். எ-று. (கஎ)

பிணிமுதிர்ந்திடவாகடரெங்களாற்பெயர்க்கரிதரிதென்ன
மணிபுனைந்ததார்மன்னவற்குரைத்தனர்மன்னவன்மனக்கொள்வா

னணிகொண்மேகலைமடவரலழுகையுமரும்பெறற்புதல்வன்றன்
றணிவிலாதரற்றோசையுங்கேட்டியார்தனிவிழிதுயில்கிற்பார்.

(இ-புரை.) வைத்தியர்கள்தங்களால்கூடியமட்டும்பார்த்தும் பிணிதீராமல் அதிகரித்ததினால் ரத்தினமாலையணிந்த அரசனைநோக்கி, இந்த நோயைத்தீர்க்க எங்களாலாகாதென்றுசொல்ல; அதைக்கேட்டஅவ்வரசன்பெறுதற்கரிய நம்முடையபுத்திரன் ஓயாமல் அழுகிறஓசையையும்அதைக்குறித்து அழகுபொருந்திய மேகலாபரணமணிந்த நம்முடைய மனைவியானவள் அழுகிற ஓசையையுங்கேட்டு, யார்தான் நித்திரைசெய்வார்களென்று கருதி எ-று. தனிவிழி-ஒப்பில்லாதகண் எனப் பொருளுரைத்துக்கொள்க. (௧௬)

கோவினாலுயிரிறப்பரோவிறக்கிலரன்றியிந்நோய்நீங்கி
மேவுநல்லுருப்பெறுவரோபெறுகிலர்வினையையார்விலக்கிற்பார்
பாவகாரியரிவர்நமனுலையப்பழநகராற்றது
நாவினாலெடுத்தோதொணாநரகுறநானிலந்தனில்வந்தார்.

(இ-புரை.) நோயினால் உயிரிறப்பார்களோவென்றால் இறக்கிறது இல்லை. அல்லது இந்த நோய் நீங்கி நல்லுருவத்தை அடைவார்களோ வென்றால், அடைவதுமில்லை. அடையக்கூடாத வினையை எவர்கள் நீக்கிக் கொள்ளத்தக்கவர்கள் இவர்கள் மகாபாவிகள், நமனுடைய ஆலயத்திலிருக்கும் பழமையான நரகத்தில் வைத்தால் அதுவுந் தாங்கமாட்டாது, ஆகையால் நாவினாலெடுத்துச்சொல்லவொண்ணாத கொடியநரகம்ஒன்றுண்டாகி யதில்விழும்படி யிவ்வுலகத்தில் வந்தார்கள். எ-று. (௧௭)

என்றுசிந்தையினவர்களையிகழ்ந்துமற்றிளையராமனையரர்மாட்
டொன்றுமன்பினனாகிமற்றவர்நலனுண்டுவாழிகல்வேந்தன்
நன்றுநெஞ்சினன்சூதனைக்கூவியிக்கயத்தியைமகவோடும் [றான்.
இன்றுதேர்மிசைக்கொண்டுபோய்க்காட்டகத்திடைவிட்டுமீள்கென்

(இ-புரை.) இவ்வாறு மனதிலெண்ணி அப்பிள்ளையையும் மனைவியையும் இகழ்ந்து, இளைய மனைவியர்களிடத்தில் ஆசைபொருந்திய அவர்களுடைய இன்பம் அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கும் அவ்வரசன், ஒரு தினம் மூத்தமனைவியையும் புத்திரனையும் வெறுத்து, வெம்பிய மனதையுடையவனாய்த் தேர்ப்பாகனை அழைத்து, இந்தப்பாவியையும் இவள் புத்திரனையும் இன்று தேரிலேற்றிக்கொண்டுபோய்க் காட்டினிடத்தில் விடுத்து மீளுவாய் என்றனன். எ-று. சூதன்-தேர்ப்பாகன். (௧௮)

விட்டுமீடியென்றுரைத்தலும்வலவனும்வேந்தர்வேந்துரைபேணிக்
ட்டுவாம்பரிக்கொடிநெடுந்தேர்மிசைக்கன்னியைமகவோடும்

இட்டுகென்னெறிநீந்திமுட்கானகத்திறக்கிவிட்டனன்மீண்டு
வட்டவாழிசூழ்புவனிகாவலவன்முன்வந்தடியிணைதாழ்ந்தான்.

(இ - புரை.) இவர்களைக் காட்டில் விட்டுவாவென்று அரசன் சொல்லிய வார்த்தையைத் தேர்ப்பாகன் ஏற்றுக்கொண்டு, அவர்களிருவரையும் தாவிச்செல்லும் குதிரைபூட்டிய தேரின்மேலேற்றிக்கொண்டுபோய் நல்ல மார்க்கத்தைக்கடந்து, முள்ளுகளையுடைய காட்டிலிறக்கிவிட்டுவந்து, வட்டமாகிய சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த உலகத்திற் காவல்பூண்ட அவ்வரசன் பாதத்தில் வணங்கினான். எ-று. (கக)

அப்புறத்துவெங்கானிடைத்தமியளாயருமபெறன்மகவோடும்
வெப்புறத்துநோய்முதிர்விஞலினன்கதிர்வெதுப்பலாலிடரெய்தி
யெப்புறத்தினுமலகையுமுழுவையுமேனமுமிடர்செய்யச்
செப்பெனத்திரண்முலையினளொருசிறைசெல்லவும்வழிகாணுள்.

(இ-புரை.) தேர்ப்பாகன்போய்விட்டபின் செப்புச்சிமிள்போல் திரண்ட தனமுடைய இராசஸ்திரீயானவள் அந்த வெவ்வியகாட்டில் தனித்தவளாய் வருத்தப்படுகிறநோயின் மிகுதியினாலும் சூரியகிரண வெப்பத்தினாலும் தானும் தன் புத்திரனும் துன்பமடைந்து, நாலுபுறத்திலும் பேய்களும் புலிகளும் பன்றிகளும் துன்பப்படுத்த, ஒரு இடத்துக்குப்போகவும் வழிகாணாதவளானாள். எ-று. இனன்-சூரியன். (உ0)

அரியதாகியவிதியினைவெறுக்குநொந்தயர்வுறுமழுதெங்கும்
உரியகாதலன்கொடுமையைநினைந்துகண்ணுறுபுனலிடைத்தேயும்
விரியும்நோய்பொறாதரற்றியகுழவிவாய்மென்முலையணைத்தூட்டும்
எரியினின்றுதன்னுடல்சுடுபசியினாலிடருழந்திதுசெய்தாள்.

(இ-புரை.) அரியதாகிய விதியை வெறுப்பாள், நொந்து சோர்வுறுவாள், தனக்குரிய கணவனுடைய கொடுமையை நினைந்துகண்கள்பொழிகின்ற நீரிற் றேய்வாள், மிகுந்த நோயைச் சகிக்கமாட்டாமல் அழுகிற தன்பிள்ளையை மார்புடனணைத்துப் பாலூட்டுவாள், தீயையொத்து இடைவிடாமலிருந்து தன்னுடலைச் சுடுகின்ற பசியினால் துன்பங்கொண்டு ஒரு காரியஞ் செய்தாள். எ-று. (உக)

வெஞ்சினக்கொலைமாப்பயில்கானகம்விலங்கியோர்புடையேகி
பஞ்சின்மெல்லடிகுருதிகான்றிடத்தனிப்பயப்பயச்செல்லுங்கால்
அஞ்சிலோதியோரணிநகர்கண்டதனிடைப்புகுந்தனளந்த
இஞ்சிமாநகர்தனக்கிறையாகியவெறும்வலிவணிகேசன்.

(இ-று.) கொடிய கோபங்கொண்டு கொல்லுந்தொழிலையுடைய மிருகங்கள் சஞ்சரிக்கிறகாட்டைவிட்டுநீங்கி ஒருபுறத்திற்சென்று பஞ்சினுமெல்

லியதாகிய தன்பாதத்தில் உதிரம்பெருகும்படி மெல்லமெல்ல நடந்துபோம் போது, அழகிய பொன்வட்டத்தகடணிந்த கூந்தலையுடைய அந்த ராஜஸ்திரீயானவள் அழகுள்ளதாகிய ஒரு நகரத்தைக்கண்டு அதனிடத்திற்போனுன். (அப்பொழுது) மதில்சூழ்ந்த அந்த நகரத்திற்குத் தலைவனுகிய சிறப்புள்ள வர்த்தகன். எ-று. பைய-மெல்ல. சில்-சடையில்லையென்னும் பொன்வட்டத்தகடு. இஞ்சி-மதிள். (உஉ)

மல்குமாநிதியுடைப்பதுமாகரன்மனையினிலொருகோடிப்
பல்கியேவல்செய்சிலதியர்தம்மிலோர்பாவைமற்றவட்கண்டு
செல்வமைந்தனுந்திருமகளெயுமித்தெருவிஞதுலர்போல [ள்.
ஒல்கியொல்கிவந்தடைந்தவாறெதெனக்குணர்த்திநீயெனச்சொன்ன

(இ-புரை.) நிறைந்த திரவியத்தையுடைய பதுமாகரனென்னும் பெயரையுடைய அந்தவர்த்தகன் வீட்டிற் றெழில் செய்துகொண்டிருக்கும் ஒரு கோடித்தோழிகளில் ஒரு தோழியானவள் அந்த ராஜஸ்திரீயைப்பார்த்து, நீ இராஜஸ்திரீபோலிருக்கின்றனை, அப்படியிருக்க நீயும் இந்தப் புத்திரனும் ஏழைகள் போலச் சோர்வடைந்து இந்தத் தெருவில் வந்ததற்குக் காரணம் யாது? எனக்குச் சொல்லென்றாள். எ-று.
சிலதியர்-தோழியர்; ஆதுலர்-ஏழைகள். (உ௩)

விம்மிவிம்மிநெஞ்சழிந்துவாய்புலர்ந்திடவிழிவழிநீர்சோர
அம்மவம்மவேவாழ்வினைவிளைந்தமையார்க்குரைக்குவனென்று
வெம்மைநெஞ்சுடைத்தலைமகனிழைத்ததுமேதிலார்வினையிட்ட
இம்மையிவ்விடருற்றிவன்புகுந்ததுமிற்றெனவுரைசெய்தாள்.

(இ-புரை.) அவ்வாறு தோழிகேட்டவுடன் விம்மிவிம்மி நெஞ்சழிந்து அழுதுகொண்டு கண்களில் நீர் தாரை தாரையாகப்பெருகவும், வாயுலரவும் தாயே! விளைந்த ஊழ்வினை எவர்களுக்குச் சொல்லுவேனென்று இரக்கமில்லாத தன் கணவன் செய்ததையும், அயலவர்களாகிய சக்களத்திமார் கொடியசெய்கைசெய்ய (அதனுல்) இப்பிறப்பிலேதானே இப்படிக்கொத்த துன்பமடைந்து இவ்விடத்தில் அடைந்ததும், இவ்வாறென்றுசொன்னுள். எ-று. அம்மா-இரக்க விடைச்சொல். (உ௪)

கேட்டுவல்விரைந்தோடினள்சென்றனள்கெழுமுசீர்வணிகே
ருட்டுணைத்தொழுதையநங்கடிநகர்சார்ந்தொருகுலத்தையல்
வாட்டடங்கணுளொர்திருமகனுள்வருந்தியழுதுநோயான்
காட்டுள் மன்னவன் விட்டிடவந்தாண்கடையடைந்தனளென்றுள்.

(இ - புரை.) இதனைக்கேட்ட அத்தோழியானவள் மிக்கவிசையோடு சென்று, செல்வச்சிறப்பினையுடைய வணிகனை வணங்கி, ஐயனே! நமது காவலமைந்த நகரத்தை வாள்போலும் கண்களையுடைய ஒரு மாதானவள் கையில் ஒரு மகவையேந்திக்கொண்டு அடைந்திருக்கின்றாள். அவள் மிக்க நோயுடையவள், அவள் புருடனான அரசன் காட்டில்விட்டு விடவந்தவளாம் என்றனள். எ-று. (உ௫)

தருமசிந்தையினீதியிற்கொடையினிற்றயவினினிகரில்லான்
கருமமங்கதுகேட்டலுங்குழைவுறுங்கருத்தினன்புறம்போந்தாங்
கருமருந்தனமகவையுந்தாயையுங்கண்டதிசயித்திங்கன்
வருதிரென்றொருவேதியன்மனையினின்மற்றவர்தமைவைத்தே.

(இ - ள்.) தருமசிந்தையிலும் தியாகத்திலும் நீதியிலும் தயையிலும் தனக்கொப்பில்லாதவனாகிய அந்த வணிகேசன் அவள் சொன்ன காரியத்தைக் கேட்டமாத்திரத்தில் வருந்துகின்ற மனதையுடையவனாய் வெளியில் வந்து அயலிடத்திலிருக்கும் அருமருந்தையொத்த குழந்தையையுந் தாயையும்பார்த்து அதிசயித்து, இங்கே வாருங்களென்று அழைத்துக்கொண்டு போய் ஒரு பிராமணன் வீட்டில் அவர்களை வைத்து. எ-று. (உ௬)

உற்றவாயுள்வேதியரெலாம்வருகவென்றுறுநிதிமணிசிந்தி
முற்றும்வல்விடநோயினைமருந்தினான்முரித்திர்மற்றிவளென்னைப்
பெற்றதாயிவண்மகவுமென்பெருந்துணையென்றவன்பலபேசக்
கற்றநூல்புகன்மருந்தெலாமருத்தவுங்கனன்றதுமுதுநோயே.

(இ - புரை.) அயலிடத்திலிருக்கும் வைத்தியர்களையெல்லாம் வரவழைத்து மிகுந்த திரவியங்கொடுத்து, இந்த ராஜஸ்திரீ யென்னைப்பெற்ற தாய், இவள் குழந்தை என்னுடைய சகோதரன், ஆதலால் இவர்களுக்குப் பொருந்திய கொடிய விஷநோயை அவுஷதங்களால் முரித்துவிடுங்களென்று அவர்களுக்குச்சொல்ல; அதைக்கேட்ட வைத்தியர்கள் தாங்கள் கற்றுணர்ந்த வைத்திய சாஸ்திரத்திற் சொல்லும் அவுஷதங்களையெல்லாம் வகையறிந்து கொடுத்தார்கள். அப்படியவர்கள் கொடுக்கக் கொடுக்கப் பழமையாகிய வியாதியானது கொடுமையுடன் அதிகரித்தது. எ-று. (உ௭)

இழுதுபெய்குடமெறிதலுங்கனற்சிகையெழுவபோலெண்ணில்லாப்
பழுதினன்மருந்திடுதொறுமுதிர்ந்துநோய்படர்செயப்பல்காலும்
அழுதுமாழ்கியபாலகனிறத்தலுமளவிலாத்துயர்பொங்கப்
புழுதிமேனிலத்துருண்டனளருமுவீழ்புற்றுறையரவென்ன.

(இ-புரை.) நெய்நிறைந்த குடத்தை எரிந்தமாத்திரத்தில் அக்கினியானது சிகைவிட்டெழுந்த தன்மைபோல, அளவில்லாத நல்ல மருந்துகளை

கொடுக்குந்தோறும் அந்த வியாதி மேலிட்டுத்துன்பஞ்செய்ததினல்,இடைவிடாமல் அழுதுசோர்ந்தபுத்திரனிறந்தனன். அவனிறக்கவே, அளவிலாத துயரம் உண்டாகப் புற்றிலிருக்குஞ் சர்ப்பமானது இடிவிழுந்தாற்றுடிப்பதுபோலப் பூமியில்விழுந்து புரண்டாள். எ-று.

இழுது-நெய். படர்-துன்பம். உருமு-இடி. (உஅ)

வீழுமெய்பதைத்தெழுமழும்வெதும்பிடும்விம்மும்வெந்துயருள்ளி
தாழுங்கைகளான்முலைமுகட்டெற்றிடுந்தளர்வொடுநனிசோரும் [த்
போழுமம்புபாய்மயிலெனமாழ்குறும்பொருமும்புத்திரசோபத்
தாழுநின்றுநின்றுருகும்வெய்துயிர்த்திடுமலக்கணுற்றிடுமன்னே.

(இ-புரை.) பூமியில் விழுவள், உடல்பதைத்தெழுந்தழுவள், வெதும்பி விம்முவள், தனக்கு நேரிட்ட துயரத்தை நினைத்துசசோர்வள், இரண்டுகைகளாலும் முலைமுகட்டில் மோதிக்கொள்வள், மிகுந்த மெலிவோடுசோர்வள், அம்புபாய்ந்த மயிலைப்போல மாழ்குவள், தேம்புவள், புத்திரசோகத்தில் அமிழ்ந்துநின்று நின்றுருகுவள், பெருமூசசுவிடுவள், இத்தகைய துன்பம் அடைவாள். எ-று. (உகூ)

வேறு.

அயலகத்துறையந்தணமாதரு
மயலகத்துவணிகமகளிருங்
கயலையொத்தகட்காரிகைபாலெய்திச்
செயலுணர்த்தித்தெருட்டவுந்தேறலாள்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு துயரப்படுகிறவளைப் பார்த்து அயல் வீட்டிலிருக்கும் பிராமணஸ்திரீகளும் இம்மாதின் றுயரத்தால் மயங்கிய வைசிய மாதர்களும் கயல்போலும் கண்களையுடைய அந்த ராசஸ்திரீயினிடத்திற்சென்று, இவ்வுடல் அநித்தியமே யல்லாமல் நித்தியமல்லவென்பதை அனேக திருஷ்டாந்தங்களாற்சொல்லித் தெளிவிக்கவும் அவள் துக்கம் நீங்காதவளாகி. எ-று. (௩0)

ஐயனேநம்மரசன்விடுத்தலிற்
கையறத்தளவேனைநீகைவிடும்
வெய்யகேண்மைவெதுப்பமெலிந்துளேன்
உய்யலேனினியுன்னைவிடுத்துமே.

(இ-புரை.) அப்பனே! என்னை அரசன் நீக்கிவிட்டபடியால், இடமின்றி வருந்துகிற என்னை நீயுங்கைவிடநேர்ந்தஇக்கேண்மையானதுஎன்னை மெலிவிக்க மெலிவடைந்தேன். உன்னைப்பிரிந்தும் இனிப்பிழைத்திருக்க மாட்டேன். எ-று. கை-இடம், நண்டுச்சார்விடத்தைக்குறித்தது. (௩௧)

என்றுபன்னியிரங்குஞ்சுமதிதான்,
சென்றுநாயகன்றெருட்டவுந்தேறனாள்
கன்றிமாழ்குறுங்காலையில்லாங்கணே
தொன்றுதேர்விடபன்வந்துதோன்றினான்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு சொல்லிச்சொல்லி அழுகின்ற சுமதி யென்பவள், தன்னை யாதரிக்கும் வர்த்தகன் வந்து பலவார்த்தைகளாற்றேற்றவுந் தேறாமல் மனம்வருந்திச் சோபமுறும்போது, பழமை அறியத்தக்க விடபன் என்னும் ஒரு சிவயோகி அவளிடத்திலெழுந்தருளினார். எ-று.

பன்னுதல்-கூறுதல். (௯௨)

வந்தயோகிமலரடிதாழ்ந்தெழுந்
தெந்தைநீயிவளித்துயர்தீர்த்தியென்
றந்தநாயகனுரைப்பவ்வருந்தவன்
கொந்துலாங்குழலிக்கிவைகூறினான்.

(இ-புரை.) வந்த சிவயோகியை அந்த வர்த்தகன் கண்டு பாதங்களில் வணங்கி, என்னையனே! இந்தஸ்திரீயின் அரியதுயரத்தைஎவ்வாறாவது தீர்த்தருளவேண்டுமென்று சொல்ல, பூங்கொத்துகளணிந்த கூந்தலையுடைய அவளைப்பார்த்துச் சிவயோகி யிந்தவார்த்தைசொல்லுகின்றார்-எ-று.

என்னைமாழ்கியிரங்குவதேழைநீ
பொன்னுமாவிபொருந்தியகாயமு
மின்னுமொக்குளும்போனனிவீந்திடும்
அன்னதுள்ளியறிஞரழிவுறா.

(இ - புரை.) ஏழைத்தன்மையுடையமாதே! நீ யிரங்கித் துயரப் படுவதில் என்ன பிரயோசனம், திரவியமும் உயிர்பொருந்திய இவ்வுடலமும் மின்னலைப்போலவும், நீர்க்குமிழியைப்போலவும் விரைவில் அழியத்தக்கவையே; ஆகையால், அவற்றைக்கருதி அறிவுள்ளவர்கள் வருந்தார்கள். எ-று. மின்னல்தோன்றி மறைதலால் அது செல்வத்திற்கும், குமிழி தோன்றும் போதேயழிதலால் அது உடலுக்கும் உபமானமாயின. "தோற்றமுண்டேல் மரணமுண்டு" என்ற சுந்தரமூர்த்திநாயனார் திருப்பாட்டினையும் அறிக. எ-று. (௯௪)

கூறுசாத்திகங்கூடிடிற்றேவரா
மாறிராசதஞ்சேர்ந்திடின்மாந்தராம்
வேறுதாமதமேவில்விலங்கதாம்
ஊறுதோற்றங்கண்மூக்குணத்தாற்றிடும்.

(இ - புரை.) சொல்லுகின்ற சத்துவகுணம் கூடுமானால் தேவர்களாவார்கள், அக்குணத்துக்கு மாறாகிய இராசதகுணங்கூடினால் மனிதராவார்கள். அதிலும் வேறாகிய தாமதகுணங்கூடினால் மிருகமாவார்கள், இவ்வாறு முக்குணத்தில் பிறப்புண்டாகும். எ- று. (௧௫)

முக்குணத்தின்முயற்சியிலோரொன்று
தொக்கவாறுதுவன்றுங்குறியினான்
மக்கடேவர்விலங்கெனவந்தவை
துய்க்கும்போகந்தொலையத்தொலையுமே.

(இ-புரை.) மூன்றுவிதகுணத்தின் முயற்சியில் ஒவ்வொருகுணஞ்சேர்ந்த முறைமைப்படி உண்டாகும் குறியினால், மனிதர்களென்றும் தேவர்களென்றும் மிருகங்களென்றும் ஜனித்து, அவைகள் அனுபவிக்க வேண்டியபோகங்களை அனுபவித்துத் தொலைந்தபின் உடலுமழிந்துபோம். எ-று.

துய்த்தல் - அனுபவித்தல். போக நுகர்வுமுடிவே, தேகமுடிவாதலால், "போகந்தொலையத்தொலையும்" என்றார். "வினைதானொழிந்தால் தினைப்போதளவுநில்லாது" என்று ஆன்றோர்கூறியதும் இக்கருத்தே. (௧௬)

பண்டைவாசனைதொக்கபயிற்சியாற்
கொண்டகாயநிலையெனக்கொள்வரோ
அண்டரேனும்பிறப்புளதாமெனின்
விண்டுகாயமிறப்பதுமெய்யுரே.

(இ - புரை.) பூர்வவாசனைசேர்ந்த பயிற்சியினாலுண்டான இச்சரீரத்தை நிலைமையென்று எண்ணுவார்களோ? தேவர்களேயானாலும் மறுபிறப்புண்டென்றால், உயிரானது சரீரத்தைவிட்டு நீங்கிப்போவது உண்மையாகும் அல்லவா? எ - று. (௧௭)

அங்குமொன்றினருந்தியவற்றினாற்
றங்குதீமலநாளுந்தணந்திடு
மங்கைநீயதற்கித்துயர்வைத்திலை
யிங்குமாண்டமலத்துக்கெனேங்குவாய்.

(இ - புரை.) ஒருசரீரத்தில் உண்டபசிப்பினாற் பொருந்திய தீயமலமானது நாடோறும் நீங்கிவிடும்; தாயே நீ அதைக்குறித்து உன்மனதில் இப்படிக்கொத்த துயரத்தை வையாதே, இப்போது இச்சிறுவனுக்கு நீங்கிய மலத்தைக்குறித்து என் ஏக்கங்கொள்கின்றனை? எ - று. (௧௮)

சாவதும்பிறப்புமெனுந்தன்மையைத்
தேவருங்கடவாரிதுதிண்ணமே

பாவைநீதுயர்பட்டிடிற்றீருமோ
யாவர்முன்னழுதின்னுயிர்மீட்டுளார்.

(இ - புரை.) இறப்பதும் பிறப்பதுமாகிய தன்மையைத் தேவர்களும் கடக்கமாட்டார்கள், இது உறுதியாகும்; தாயே! நீ துயரப்படுவதினால் வந்த துக்கம்நீங்குமோ? சென்றவுயிரைப்பற்றி அழுது மீட்டுக்கொண்டவர்கள் முன்னர் யாரிருக்கின்றார்கள். எ - று. (௩௯)

படர்கிரித்தலைப்பான் மதிபோற்கரிப்
பிடர்நிழற்றுகவிகையிற்போந்தவர்
கடனிலத்திற்கவிழ்ந்தனரன்றிமற்
றுடலெடுத்தவர்சாவையொருவினார்.

(இ - புரை) பெரியமலையினுச்சியில் சந்திரோதயமானதுபோல யானையின் பிடரியிலேறிக்கொண்டு நிழலைச்செய்கின்ற குடையின்கீழாகப் பவனிவந்த அரசர்களும் கடல்சூழ்ந்த உலகத்தில் விழுந்திறந்து போனார்களேயல்லது இவ்வுடலை யெடுத்தவர்களுள் எவர்கள் இறப்பை நீங்கினவர்கள். எ - று. (௪0)

உற்றுநம்விருப்பானுதித்தானலன்
மற்றுநம்வெறுப்பான்மடிந்தானலன்
சுற்றுங்கட்சியொழியத்துறந்துவா
னுற்றபுள்ளினுடல்விட்டொளித்துளான்.

(இ - புரை.) இறந்துபோனஇப்புத்திரன் உங்கள் விருப்பத்தினால் பிறந்தவனுமல்லன், மேலும் உங்கள் வெறுப்பினால்' மடிந்தவனுமல்லன்; பின்னப்பட்ட கூட்டைவிட்டுநீங்கி யாகாயத்திற் பறந்துபோகின்ற பட்சியைப் போல இவ்வுடலைவிட்டு மறைந்துபோனான். எ - று. கட்சி-பக்ஷிக்கூடு. ()

தாயர்தந்தையரின்பத்தருக்கினா
லாயசுக்கிலசோணிதமங்கொரு
காயமாகக்கருக்கொளுமுன்னமே
மாயுமங்கவர்நொந்துவருந்தவே.

(இ - புரை.) மாதாபிதாக்களுடைய இன்பசெருக்கினால்உண்டாகிய சுக்கிலசோணிதமானது கருவாகத் தரிப்பதற்கு முன்னரே அவர்கள்நொந்து வருந்தும்படி மாயவுங்கூடும். எ - று. (௪௨)

அங்குமாய்ந்ததின்றென்னினவயவந்
தங்கியையிருதிங்கடனந்தபின்

வங்கவாரிசூழ்மண்ணிடைத்தோன்றியே
பொங்குநற்கிளைகண்டழப்பொன்றுமே.

(இ - புரை.) கருப்பத்திலேதானே இறக்காவிட்டாலும் உறுப்புக்களெல்லாம் பொருந்திப் பத்துமாதமுமானபின்பு கப்பல்கள் செல்லும் கடல்வளைந்த இவ்வுலகத்திற்பிறந்து பந்துசெனங்கள் கண்டழும்படி இறந்துபோகவுங்கூடும் எ - று. வங்கம்-கப்பல். (௪௫)

பொன்றதீர்ந்திடிற்பொற்பிறைபோல்வளர்ந்
தொன்றுமேள்வியுணரவமையுநாட்
டின்றுபூங்குழறுஞ்சினுந்துஞ்சமற்
றன்றுவீதலொழிந்தெழிலாகியே.

(இ - புரை.) பூவையணிந்த அளகத்தையுடையவளே ! பிறந்தவுடன் இறவாமலிருந்தால் அழகிய பிறைபோல்வளர்ந்து பொருந்திய கல்விகளைப் பகுத்தறிந்து கொள்ளும்படியான பருவத்திலிறந்தாலு மிறக்கக் கூடும், அல்லது அப்போது இறத்தலின்றி அழகுடன் வளர்ந்து. எ . று. (௪௬)

காமனேயெனக்கண்டவர்கண்கவர்
வாமநல்லுருவோடுமரீஇயபின்
சேமநல்விடைபோன்மணஞ்செய்வுழித்
தூமவார்குழறுஞ்சினுந்துஞ்சுமே.

(இ - புரை.) அகிற்புகையூட்டத்தக்க அளகத்தையுடையவளே ! மன்மதனைப்போலக் கண்டவர்கள் பார்வையைக் கிரகிக்கும்படியான சௌந்தரியமுள்ள உருவத்துடன் வளர்ந்தபின்பு இன்பமுள்ள நல்ல ருஷபம்போலக் காளைப்பருவம்பொருந்தி விவாகஞ் செய்யுங்காலத்தில் இறந்தாலும் இறக்கவுங்கூடும். எ - று. வாமம்-அழகு. (௪௭)

கல்விமைந்தர்களிப்புந்திருவொடு
செல்வவூக்கமுந்துய்த்துச்செழிக்குநாட்
பல்குபாவப்பயப்புலிபற்றலு
மொல்கிவாவுழைழயெனமாயுமே.

(இ - புரை.) கல்விநிறைந்தவாலிபர்கள் சந்தோஷத்தையுஞ் செல்வசெருக்கையும் அனுபவித்துச செழுமையாக வாழுநாளில், மிகுந்தபாவமாகிய அச்சந்தரும் புலிபற்றினமாத்திரத்திற்சோர்ந்து, மானிறப்பதுபோல இறந்துவிடுவார்கள். எ - று. உழை-மான். (௪௮)

கூனிமுத்தகுரங்கெனக்கோல்பிடித்
தேனையோருமிகழவிருமலக்

தாணையோடுசேரித்திடச்சாவது
மானிளுக்கினல்லாவொருவண்ணமே.

(இ - புரை.) மான்பார்வைபோல் மருண்டபார்வையையுடைய நல்ல வளே! கிழக்குரங்குபோல உடல்வளைந்து கையிற் கோல்பிடித் தூன்றிக் கொண்டு, மற்றயாவரும் இகழும்படி மலசலங்கள் வஸ்திரத்திலேதானே கழல ஒன்றுந் தெரியாமலிருந்து இறந்துபோவதும் ஒருவிதமாம். எ - று.

காலமென்பர்சிலர்சிலர்கன்மமே
மூலமென்பர்சிலர்முக்குணமென்பர்
ஞாலமென்புனலாதியநல்லுட
லேலுமூன்றிற்குமேற்றதென்பார்சிலர்.

(இ - புரை.) இறப்பதற்குக் காலந்தான் காரணமென்று சொல்லுவார்கள், அவனவனுடைய கர்மந்தான் காரணமென்று சிலர் சொல்லுவார்கள்; சிலர் முக்குணமே காரணமென்பார், பிருதிவி அப்பு முதலாகிய பஞ்சபூத சம்பந்தமான இவ்வுடல் மேற்சொல்லிய மூன்றுக்கும் ஏற்றதென்று சிலர் சொல்லுவார்கள். எ - று. (சஅ)

ஆதலானித்திறமுடையாக்கையைப்
போதமுற்றவர்பொய்யெனக்கொண்டபின்
சாதலுக்கும்பிறத்தற்குந்தம்மனத்
தேதமோடுவப்பின்றியிருப்பரே.

(இ - புரை.) ஆகையினாலே, இப்படிப்பட்ட சரீரத்தை ஞானமுற்ற பெரியோர்கள் பொய்யென வெண்ணிச சாதலிலும் பிறத்தலிலும் துக்கமுஞ் சந்தோஷமுமில்லாமலிருப்பார். எ - று. (சகூ)

எவ்விகற்பத்தவெவ்வடலங்களு
மவ்வியத்தத்திற்றோன்றியடங்கிடும்
பவ்வமுற்றியபாரினெழுந்துகள்
கொவ்வைவாய்க்கொடிமீண்டதிற்கூடல்போல்.

(இ - புரை.) கொவ்வைக்கனிபோலும் வாயினையுடைய கொடிபோன்றவளே! பூமியில் எழுகின்ற துகள்கள் மறுபடியும் அந்தப்பூமியிலேதானே அடங்குவதுபோல, எவ்விதமாகிய விகற்பங்களையுடைய எவ்வித சரீரங்களும் மாயையிற்றோன்றி அதிலேதானே ஒடுங்கும். எ - று. அவ்வியத்தம்-பிரகிருதி, மாயை. (ருo)

உன்னையின்றவருன்னுதித்தவர்
மன்னுமுற்பவர்தோறுமணந்தவ

ரன்னமேதிரையாழியுனுண்மணா
றன்னையெண்ணினுமெண்ணுந்தரத்தரோ.

(இ - புரை.) அன்னம்போல்பவளே! பொருந்திய பூர்வசென்மத்தில் உன்னைப்பெற்றவர்களும் உன்னாற் பெறப்பட்டவர்களும் உன்னை விவாகஞ் செய்துகொண்டவர்களும் அலைகளையுடைய சமுத்திரத்தின் சிறியமணலை யெண்ணினும் எண்ணும் அளவையுடையவர்களோ? எ - று. (௰௧)

பாகெனுஞ்சொலினுய்படர்காலமா
நாகவாயினினிலந்தன்னில்வாழ்
போகமானிடத்தேரைபொருந்திய
மோகையுஞ்சிறிதுற்றிடுமோசொலாய்.

(இ - புரை.) பாகுபோலும் மதுரமுள்ள வசனத்தையுடையவளே! காலமாகிய பாம்பின்வாயிலகப்பட்டுக்கொண்டு போகத்தையே விரும்பும் மனிதர்களாகிய தேரைகளுக்குச சந்தோஷமுஞ் சிறிதுமுண்டாகுமோ? சொல்லுவாய். எ - று. (௰௨)

முந்தைநான்முகன்முன்னம்படைத்துட
றந்தநாளிற்றனுகரணங்களும்
புந்திசேர்புவனத்தொடுபோகமும்
பந்தமாமிடைவேறொன்றுபற்றுமோ.

(இ - புரை.) பழமையாகிய பிரமதேவன் ஆதியிலிந்த உடலைச சிருட்டித்துத் தந்தநாளிலேயே, தனுகரணங்களும் நினைக்கும்படியாகிய புவனபோகங்களும் தொடர்ச்சியாகவே அமைந்திருக்கின்றமையால், மத்தியில் நூதனமாக ஒன்றுவரவுங்கூடுமோ? எ - று. (௰௩)

தோலுமென்புநரம்புமிறைச்சியு
மேலுமீரலும்பித்துமிரத்தமும்
சீழுமிட்டகுழிசில்சிதைந்தது
போலுநீயிதற்கென்கொல்புலம்பலே.

(இ - புரை.) தோலும் எலும்பும் நரம்பும் மாமிசமும் ஈரலும் பித்தநீரும் உதிரமும் சீழும் நிறைத்துவைத்த ஒருகடமானது உடைந்துபோய் விட்டதுபோலாக்கும் இச்சரீரம் இறந்தது. இதற்காக நீ புலம்புவது என்ன காரணம். எ - று. (௰௪)

முக்கணாயகன்முப்புரந்தீயெழ
நக்கநாயகனுண்மலர்த்தாடொழு

மக்களன்றி மறலியைவென்றிடத்
தக்கதன்மையர் யாரெனச்சாற்றினன்.

(இ - புரை.) சரீரம் இத்தன்மைத்தா யிருப்பதினாலே, திரிநேத்திரங் களை யுடையவரும் திரிபுரங்களில் தீபற்ற நகைத்தவருமாகிய பரமசிவனு டைய அன்றலர்ந்த அம்புஜம்போன்ற பாதங்களைவணங்கும் அன்பர்கள் நமனை வெல்லுவாரேயன்றி, மற்றவர்களுள் யார்தான் வெல்லத்தக்கவர்க ளென்று சிவயோகி சொல்லியருளினார். எ - று. (ருரு)

வே று.

கேட்டாளெழுந்தாள்கிளியென்னமிழற்றுசொல்லாள்
வாட்டாரைக்காந்தண்மலர்கொண்டெதிர்நீவுமாபோற்
றீட்டாதமைக்கண்பொழியாலிசிறந்தசங்கம்
பூட்டாதகையாற்றுடைத்தின்னபுகல்வதானாள்.

(இ - புரை.) கிளிபோலவ் வசனிக்குஞ் சொல்லையுடைய ராசஸ்திரீயா னவள் சிவயோகிகள் சொன்னவைத யெல்லாங்கேட்டு உடனேயெழுந்து, வாளினுண்டாகும் நீர்த்தாரையைக் காள்மலரால் துடைப்பதுபோல, மை தீட்டாத கண்பொழிகின்ற நீர்த்துளியை வளையலணியாம லிருக்கின்ற கையால்துடைத்து, இந்தவார்த்தை சொல்லுகின்றாள். எ - று. காட்டில் வாசம்பண்ண நேர்ந்தமையால், மைதீட்டாத கண்ணென்றும் சங்கம்பூட் டாத கையென்றுங் கூறினார். (ருசு)

கள்ளாருமாலைமுடிவேந்துகனன்றுநீக்க
வுள்ளாவிவாட்டுமுதுநோயினுணங்குவேற்குத்
தள்ளாவிழுச்சீர்ப்புதல்வன்றொடுசாதலேன
விள்ளாதுன்பத்துழலாதவிரதமென்று.

(இ - புரை.) தேனிறைந்த பூமாலையணிந்த மகுடந்தரித்த அரசன் கோபங்கொண்டு நீக்கிவிட்டதினால், உள்ளுயிரைவருத்தும் காமநோயினால் மெலிகின்ற எனக்கு, நீக்கமற்ற சிறப்பினையுடைய இறந்துபோன என் புத் திரனுடன் நானும் இறந்துபோவதே நீங்காத துன்பத்தில் விழாத விரத மென்று சொல்லி. எ - று. (ருஎ)

அளிகொண்டசிந்தையறத்தோய்நின்னருட்கணோக்கம்
விளிகின்றகாலத்தெதிர்ந்தேன்வினைவெம்மைதீர்ந்தேன்
முளிகொண்டபைங்கூழ்த்தெறுகோடைமுதிர்ச்சிதீரத்
தளிகொண்டல்சிந்திப்புரந்தாற்றிடுதன்மைபோலும்.

(இ - புரை.) தீயுந்தன்மைகொண்ட பயிரைவாட்டுகின்ற கோடைவெ ப்பக் தீரும்படியாக மேகங்கள் நீர்த்துளியைசிந்தி வெப்பத்தையாற்றுக்

தன்மைபோலக் கிருபைபொருந்திய மனதையுடைய முனிவரரே! தேவரீர் தந்தருளியகிருபாநோக்கத்தை நானிறக்குஞ்சமயத்திற் பெற்றுக்கொண்டு தீவினைக்கொடுமையை நீங்கினேன். எ - று. முனிதல்-தீய்தல். (௨௮)

என்றனிவள்சாதற்கியைந்துளமெய்ம்மையுள்ள
முன்றுமுரணவழிபாடுபுரிந்ததுமுற்பவத்திற்
பொன்றாரமார்பின்மகவென்பதுந்தேர்ந்துபூவை
தன்றார்வமைந்தனுயிர்மீட்குந்தகைமைசெய்தான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறுசொல்லி அந்த ராஜஸ்திரீ இறப்பதற்குத் துணிந்த நிச்சயத்தையறிந்து, பொன்றாரமணிந்த மார்பினனை இந்தப்புத்திரன் முற்பிறப்பில் தனக்கு உபசாரஞ்செய்தவனென்பதையு மெண்ணி, அவளுடைய ஆசைப்புத்திரனுயிரை மீட்கும்வகையை அம்முனிவர் செய்தருளினர். எ - று. (௨௯)

பாலொத்திலகுந்திருநீறுபரிந்தெடுத்து
வாலப்பிறைபோல்பவனெற்றியயங்கச்சாத்தி
யாலத்திருண்டகளத்தான்பொன்னடியையேத்தி
மூலத்திருமந்திரங்காதின்மொழியவேலோடும.

(இ - புரை.) பாலைப்போன்ற வெண்மைநிறங்கொண்டு விளங்காநின்றதிருநீற்றினைப் பரிவுடனெடுத்து, பாலசந்திரன் போல்பவனாகிய அப்புத்திரனுடைய நெற்றியில் பிரகாசிக்கும்படி தரித்து, விஷத்தினால் கறுத்த கண்டத்தையுடைய பரமசிவத்தின் திருவடிகளைத் துதிசெய்து, பஞ்சாக்ஷரத்தைக் காதில் உபதேசித்த அளவில். எ - று. (௩௦)

பைந்தாட்கமலங்கண்மலர்ந்தெனப்பாலன்செங்க
ணந்தாதுவிழித்திடநற்றுயினீங்கினன்போன்
முந்தாவெழுந்தேமுலையுண்ணமுயலும்வேலை
செந்தாமரைமேற்றிருவன்னவள்சேர்ந்துபுல்லி.

(இ - புரை.) பசியதாளையுடைய தாமரைமலர்கள் மலர்ந்ததுபோல இறந்திருக்கும்புத்திரன் கண்களைத்திறந்து நித்திரைநீங்கினவன்போலெழுந்து முந்தி முலையுண்ணத்தாவினபோது, திருமகளையொத்த அந்த ராஜஸ்திரீ தன்புத்திரனைக்கட்டி அணைத்துக்கொண்டு. எ - று. (௩௧)

பொல்லாவறுமைத்துயர்பூண்டபொறியிலாள
னில்லாதசெம்பொன்கிடைத்தாங்கணிழந்துமீள
நல்லாதரவத்தொடுபெற்றனநங்கையோகை
யில்லாதுபொங்கக்களியெய்தினளின்றகாலை.

(இ - ளுரை.) கொடியவறுமைத் துயரத்தைக் கொண்டிருந்த அங்கம் பழுதுமுள்ளவனாகிய ஒருவன் தனக்கில்லாத திரவியத்தைப்பெற்று உடனேயிழந்து, மறுபடியும் அந்தத்திரவியத்தை மிகுந்த ஆசையுடன் பெற்றுக் கொண்டதுபோல, அந்த ராஜஸ்திரீயானவள் சந்தோஷந் தனக்குள்ளடங்காமல் பொங்கக்களிப்பை அடைந்துநின்றபோது. எ - று. நங்கை-பெண் தருதியின் மிக்கவள். (௩௨)

மீட்டுங்கருணைக்கடல்போலவிளங்கும்யோகி
தோட்டங்கமலத்துகட்டாதுசொரிவதேபோல்
வாட்டங்குலைகயான்மகன்மேலுமனைவிமேலுங்
காட்டுந்தளிர்ச்செங்கையினீறுகவினவிட்டான்.

(இ - ளுரை.) கிருபாசமுத்திரம்போல் விளங்குகின்ற அந்தச்சிவயோகியானவர் இதழ்களையுடைய தாமரைமலரானது மகரந்தப்பொடியைச் சிந்துவதுபோலத் தம்முடைய கையினால் விபூதியை ராசகுமாரன் மேலும் ராசன்மனைவி மேலும் தரித்தார். எ - று. தொடு - இதழ். (௩௩)

வெண்ணீரவனன்பொடுசாத்தலும்வெற்றிரும்பு
தெண்ணீரிரதத்துளிகுத்தச்செழும்பொனாகி
மண்ணீர்பெற்றனைமற்றவர்மேனிநோயின்
புண்ணீர்மைநீங்கிப்பசும்பொன்னுருவெய்தினின்றார்.

(இ - ளுரை.) அவர் விபூதி தரித்தமாத்திரத்தில் வெறுவிய இரும்பினிடத்தில் தெளிவான தன்மையுள்ள ரசத்துளியைச் சேர்த்தினவுடன் அவ்விரும்பு நல்லபொன்னாகி அலங்காரமுள்ள தன்மையைப் பெற்றதுபோல நோயினையுடைய புண்தன்மைநீங்கி, அவர்கள் சரீரம் பொன்னிறம் பொருந்தினார்கள். எ - று: மண்ணல்-விளக்கமடைதல். (௩௪)

கங்காதரனன்புறுதொண்டன்கழிந்தவாவி
மங்காதுமீட்கவுயிர்வந்தபின்மைந்தனோடு
கொங்கார்குழலாடிருமேனியிற்கொண்டபுண்ணோய்
தங்காதுநீங்கத்திருநீறவன்சாத்தலோடும்.

(இ - ளுரை.) இறந்துபோனவுயிர் அப்படியே போகாமல் பரமசிவனிடத்தில் அன்புள்ள தொண்டராகிய சிவயோகியானவர்மீட்க, உயிர்பெற்ற புத்திரனுடைய சரீரத்திலும் தாயின் சரீரத்திலும் பொருந்தியபுண்ணானது கொஞ்சமுமிராமல் நீங்கும்படி விபூதிதரித்த அளவில். எ - று. (௩௫)

தண்டாதவேள்விமறையோர்குலத்தையலாரும்
வண்டாதரிக்குந்தொடைநாய்கன்மடந்தைமாருங்

கண்டார்மகிழ்ந்தார்வியந்தார்களித்தார்கடனஞ்
சுண்டான்றிருத்தாடொழுதேத்தெடுத்தோதினின்றார்.

(இ - புரை.) எப்போதும் யாகஞ்செய்துகொண்டிருக்கும் பிராமண குலமாதர்களும் வண்டுகள்மொய்க்கும் முல்லைமாலையணிந்த அந்த வர்த்தகனுடைய வீட்டுமாதர்களும்பார்த்துச் சந்தோஷித்து அதிசயமடைந்து களிப்புற்று விஷபானம் பண்ணிய பரமசிவனுடைய திருவடிகளைத் தொழுது தோத்திரஞ்செய்தார்கள். எ - று. (கூசு)

வாவுந்திரையார்விசூழும்வளாகங்காக்குங்
கோவின்பெருந்தேவியுமைந்தனுங்கோதிலாத
தேவின்கழற்றாள்பணியோகிதனைசெய்யபொற்றா
ளாவின்புறவேத்திவணங்கிநவிலலுற்றார்.

(இ - புரை.) தாவிமேலெழுகின்ற அலையையுடைய சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த பூமியைக்காக்கும் அரசன்மனைவியும் புத்திரனும் பாசரகிதராகிய பரமசிவனுடைய வீரகண்டையணிந்த திருவடியைப்பணிகின்ற சிவயோகியின் செவ்விய பாதங்களை நாவினால் துதிசெய்துபணிந்து சொல்லுகின்றார்கள். எ - று. ஆர்கலி-சமுத்திரம். வளாகம்-பூமி. (கூஎ)

துஞ்சுஞ்சிறுவனுயிர்தந்தொடர்ந்தநோயா
லஞ்சுந்துயரங்களைக்காத்தமளியைநின்றாய்
வஞ்சம்புணர்மானிடரேதுகைம்மாறுசெய்வேந்
தஞ்சந்திருத்தாளெனயோகிநன்றாளில்வீழ்ந்தார்.

(இ - புரை.) இறந்த புத்திரனுடைய பிராணனைக்கொடுத்தும் எங்களுக்குநேரிட்டநோயினால் அஞ்சுகின்றதுயரந்தீர்த்தும் கிருபையுள்ளவராயிருக்கின்ற தேவரீருக்கு, வஞ்சனையுடைய மானிடர்களாகிய நாங்கள் என்ன பிரதி உபகாரஞ்செய்வோம்; எங்களுக்கு உம்முடைய திருவடியே ஆதாரமென்று சிவயோகியினுடைய பாதத்தை வணங்கினார்கள். எ - று. (கூஅ)

வே று.

இறைஞ்சிவீழ்ந்திடுமிருவர்தம்மையுஞ்
சிறந்தகைகளாலெடுத்துச்சீரியோ
னிறைந்தவோகையானிகழ்த்துமாசிக
ளறைந்துநாமமுமறியக்கூறினன்.

(இ - புரை.) இவ்வாறுசொல்லி வணங்கிய அவ்விருவரையும் சிவயோகியானவர் தம்முடைய திருக்கைகளாலெடுத்து நிறைந்தசந்தோஷத்துடன் சொல்லத்தக்க ஆசீர்வாதஞ்செய்து, அந்தப்புத்திரனுக்குப் பெயருங்கூறியருளினார். எ - று. (கூகூ)

பத்திராயுவிப்பாலனுமமென்
றெத்தலங்களுமிசைக்கின்மகன்
மைத்தடங்கணாய்வளருங்காறுமில்
லுய்த்தனீனிதிவணிகனேன்பவே.

(இ - புரை.) இந்தப் புத்திரன்பெயர் பத்திராயு என்று எவ்விடத்திலும் எல்லாருஞ் சொல்லக்கடவர். மைதீட்டுங் கண்களையுடையவளே! உன்புத்திரன் வளர்கிறவரைக்கும் தன்வீட்டில் இவ்வர்த்தகன் ஆதரிக்கக்கடவன். எ - று. (எ௦)

இங்குலைவகுநின்னெழில்கொள்பாலகன்
பொங்குநற்கலைப்புணரிநீந்தினன்
மங்கில்செல்வமுமாசிலாட்சியு
மெங்கணாயகனருளினெய்தியே.

(இ - புரை.) இவ்விடத்திலிருக்கும் உன்புத்திரன் மிக்க நல்ல சாஸ்திரங்களையெல்லா மோதியுணர்ந்து எம்மிறைவன் கிருபையால் கெடாத செல்வமும் நல்ல அரசாட்சியும் அடையக்கடவன். எ - று. (எக)

வனைந்தநீண்முடி மன்னனாகியே
யனந்தகாதமுமவனிகாத்திடு
மினந்தமூப்புநோயிகந்ததேவர்போற்
கனைந்துவண்டுலாங்கண்ணிமைந்தனே.

(இ - புரை.) வண்டுகள் இசைபாடிக்கொண்டிருக்கும்படியான பூமாலையணிந்த உன்புத்திரன் மகுடந்தரித்துக்கொண்டு மன்னவனாகி வருந்துகின்ற மூப்புப்பருவமும் வியாதியுமில்லாமலிருக்கின்ற தேவர்களைப்போல இவ்வுலகத்தைக் காத்துக்கொண்டு நெடுநாளிருப்பான். எ - று. கண்ணி- மாலை. (எஉ)

என்றுபாலனுக்கெதிர்பயாவையு
மன்றல்வார்குழற்கியம்பிமாதவன்
சென்றனன்னெனத்தெளியக்கூறினான்
றொன்றுமார்க்கதைசூதனென்பவே.

(இ - புரை.) இவ்வாறு சொல்லியதுமன்றி அந்தப்புத்திரனுக்கு மேல் வரத்தக்கவைகளையும் அவன் தாயுடன் சொல்லிச் சிவயோகி போய்விட்டாரென்று, சூதமுனிவரானவர் மகத்துவமுள்ள பழமையான இந்தச்சரித்திரத்தை நைமிசாரணியமுனிவர்களுக்குத் தெளியும்படிச்சொன்னார். எ-று.
எதிர்ப-வரத்தக்கவை. (எந)

சிவயோகிமகிமையுரைத்த அத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆ௲ திருவிருத்தம். ௨௭௦.



உ
சிவமயம்.

பதினொன்றாவது

பத்திராயுவுக்கு அரசியலளித்த அத்தியாயம்.

ஐந்துமுகத்தானடியார்செயல்கேட்டிங்
குய்ந்தனம்யாமென் றுமுனிவோருளங்களிக்க
மைந்துடலம்பெற்றார்க்குமுத்திவழிகாட்டும்
பந்தமற்றஞானமுனிமீட்டும்பகர்ந்தனனே.

(இ - ள்.) ஐந்து திருமுகங்களுள்ள பரமசிவனுடைய அடியார்செய்கையைக் கேட்டு, நாங்கள்உய்ந்தோமென்றுசொல்லிய நைமிசாரணிய முனிவர்கள் மனஞ்சந்தோஷிக்க, வன்மையுடன் உடல்பெற்றவர்களுக்குமோக்ஷவழியைக் காட்டுகின்ற ஞானவானாகிய சூதமுனிவர் மறுபடியுஞ் சொல்லுகின்றார். எ - று.

ஐந்து திருமுகங்களாவன: ஈசானம் தற்புருஷம் வாமம் அகோரம் சத்தியோசாதம் என்பன. ஈசானமுகம் படிகநிறமுள்ளதாகமேல்நோக்கிய பார்வையாயிருக்கும், தற்புருஷமுகம் பொன்னிறமுள்ளதாய்க் கீழ்த்திசை நோக்கியிருக்கும், அகோரமுகம் தெற்குநோக்கி நீலநிறமுள்ளதாயிருக்கும், வாமமுகம் பொன்னிறமுடன் வடக்குநோக்கியிருக்கும், சத்தியோசாதமுகம் வெண்மைநிறமுள்ளதாய் மேற்குநோக்கியிருக்கும். சிவாலயங்களில் தீபாராதனைசெய்யும்போது நாலுதீபத்தட்டும் நாலுதிக்கிலும் அந்தநாலின் மத்தியில் ஒரு தட்டுமாகவைத்தல் சிவபெருமானுக்குப் பஞ்சமுகங்களுக்குந் தீபாராதனைசெய்கிற பாவனையாம். மத்தியில்வைத்திருக்கிற ஈசானமுகத்தட்டு முதலிலும் பின்பு தற்புருடமுகத்தட்டுமுதல் நான்குதட்டும் மேற்சொல்லிய திருமுகக்கிரமப்படி யெடுத்துத் தீபாராதனை செய்வது மரபு. சிவலிங்கப்பெருமான் மேற்குநோக்கிய சந்நிதியாயிருந்தால் அந்தத்திக்குநோக்கிய திருமுகமே தற்புருஷமுகமாகத் தற்புருஷத் தட்டை வைத்துத் தீபாராதனை செய்யும்படி ஆகமவிதியாம். தெற்கு வடக்கு நோக்கிய சந்நிதிகளாயிருந்தால் அந்தந்தத்திசையே தற்புருஷமாகக் கொள்ளவேண்டும். இவ்விடயம் ஈண்டு விரிக்கிற்பெருகும். (௧)

பிங்கலையென்றோதும்பெருங்கணிகையோரிராத்
துங்கமிகுதவத்துத்தொல்லோன்விடபனுக்குச்

செங்கமலத்தாள்வருடிச்செய்தவழிபாட்டிஞ
லங்கவளூஞாலத்தலர்மடந்தைபோலவே.

(இ-புரை.) பிங்கலையென்று சொல்லப்படுகிற ஒரு கணிகை மாதான வள் தவத்தாய்மையுடைய விடபனென்னுஞ் சிவயோகிக்குஒருநாளிராத்திரி திருவடிகள் வருடிச்செய்த உபசாரத்தினல், அந்தப்பிங்கலையானவள் இவ் வுலகத்தில் திருமகள்வந்துற்பவித்ததுபோல. எ-று. (௨)

போர்கெழுவேல்வேந்தன்புகழ்ச்சந்திராங்கதற்குச்
சீர்கெழுமுதாரமாஞ்சீமந்தனிவயிற்றின்
வார்பெய்முலைக்கீர்த்திமாலினியென்னுமமொடுந்
தார்புனைமெல்லோதித்தளிரியலாய்த்தோன்றிஞள்.

(இ-புரை.) போர்செய்வதற் கேதுவாகப்பொருந்திய வேலாயுதத்தை யுடையவனும் புகழ்பெற்றசந்திராங்கதனென்னும் அரசனுக்குக்கற்புள்ள மனைவியாகிய சீமந்தனிவயிற்றில் கச்சையாலிறுக்கும் தனங்களும் தாரணிந்த மெல்லிய கூந்தலும் தளிர்போலும் சாயலுமுடைய கீர்த்திமாலினி என்னும் பெயர்பெற்ற பெண்ணைப் பிறந்தாள். எ-று. (௩)

வானமிருடீரவளருமதிப்பிள்ளையைப்போற்
றேனமருந்தார்வேந்தன்செல்வக்குலமோங்கக்
கானமருங்கூந்தற்கனிவாய்க்கழைமென்றோட்
பானல்விழியாள்வளர்நாளுற்றசெயல்பன்னுவாம்.

(இ-புரை.) ஆகாயத்தில் இருள்நீங்க வளர்கின்ற இளஞ்சந்திரனைப் போல, சந்திராங்கதனுடைய குலமான்து ஓங்கும்படி வாசனையமர்ந்த கூந் தலும் கனிபோலும் வாயும் கழைபோலும் தோளும்நீலோற்பலம்போலும் கண்களும் பெற்றுக், கீர்த்திமாலினியென்னும் பெண்ணனவள் வளருகிற நாளிற்பொருந்திய செய்கையைச் சொல்லுகிறேம். எ-று. (௪)

விஞ்சையறிநல்யாழ்விதம்பயின்றுவேதமுதல்
வஞ்சமிலாவாறங்கநீதிகனுவாராய்ந்து
கொஞ்சுகரிபரிதேரூர்ந்துகொலைப்படைக
ணெஞ்சங்களிக்கநிகரில்லார்கற்றுணர்ந்தார்.

(இ-புரை.) தங்களுக்கு ஒப்பில்லாத பத்திராயு சுனையன் என்பவர் கள் வித்தியாதாரரைப்போல வீணையின் வகைகளைக்கற்றும்,வேதமுதலாக ஆறங்கங்களும் மனு என்னும் நீதிசாஸ்திரமும், மெதுவாக அடிபெயர்த்து தைத்து நடக்கும் யானையேற்றம் குதிரையேற்றம் தேரேற்றம் தனுமுதலா கிய ஆயுதப்பயிற்சியும் மனங்களிக்கக் கற்றுணர்ந்தார்கள். எ-று. (௫)

மற்றநிருபன்மகன்பத்திராயுவெனுஞ்
சிற்றச்சிறுகுடுமிச்செவ்வாய்மழகளிறுஞ்
சொற்றவணிகன்றநயன்சுனையனுமா
யுற்றுமருவியுடலுயிர்போல்வைகினார்.

(இ-புரை.) சிறியகுடுமியும் செவ்வாயுமுள்ள இளமையான யானைக் கன்றினையொத்த ராசபுத்திரனாகிய பத்திராயுவென்பவனும் இவர்களை யாதரிக்கும் வணிகனுடைய புத்திரனாகிய சுனையன் என்பவனும் ஒருவனைவிட்டொருவன் பிரியாமல் உடலுமுயிரும்போல இருந்தார்கள். எ-று. (௬)

தக்கமறையோர்தழன்மாட்டவிசொரிந்து
மிக்கசடங்கியற்றநாய்கன்விழைவோடுந்
தொக்கவிரவலர்பாற்சொன்னமழைபொழிய
வொக்கவிருவோருமுன்னூலுவந்தணிந்தார்.

(இ-புரை.) தகுதியுள்ள பிராமணர்கள் ஓமாக்கினியினிடத்தில் அவிர்ப்பாகங்கொடுத்துச சடங்குகளைசெய்ய, அந்த வணிகன் வந்திருக்கிற இரவலர்களுக்கு மழைபொழிவதுபோல விழைவினுடன் திரவியங்கொடுக்கவும், அந்த இரண்டுபுத்திரர்களும் ஏககாலத்தில் உபநயனஞ்செய்துகொண்டார்கள். எ-று. நாய்கன்-வணிகன். (௭)

ஞானநூலாதிபலவிஞ்சைநயந்தளித்த
வானவர்தன்தேசிகனேபோல்வான்மனமகிழ
வூனமில்சிரோமணியும்பொன்னுமுவந்தளித்துத்
தேனமர்தார்மைந்தர்திருவயதீரெட்டடைந்தார்.

(இ-புரை.) ஞானசாஸ்திர முதலாகிய பலகலைகளை விருப்பத்துடன் அருள்செய்த தேவகுருவையொத்த ஆசாரியர் மகிழும்படிக் காணிக்கையாக சிரேட்டமான ரத்தினங்களும் பொன்னுமகிழ்ந்துகொடுத்துப் பதினாறு வயதுள்ளவர்களானார்கள். எ-று. (௮)

மண்டுபுருவச்சிலைகுனித்துவாட்கண்ணே
கொண்டகொடுங்கணையாவெய்வான்குழூஉக்கொண்டு
கண்டமகளிர்கடற்பார்முழுதாளுந்
திண்டிறல்வேற்காளைதிருமார்பத்தெய்யுநாள்.

(இ-புரை.) நெருங்கிய புருவச்சிலையைக்குனித்து வாள்போன்ற கண்களே கணையாகக்கொண்டு எய்யும்படிக் கூட்டங்கூட்டமாகத் திரண்டு கண்ட மகளிர்கள், கடல்வளைந்த உலகத்தையாளும் திண்ணிய திறலையுடைய

வேற்படையினையுடைய காளைபோலும் அவ்வரசகுமாரனுடைய மார்பகத் தெய்வாரானார். எ-று. கட்கணையை எய்தலாவது, காண்டலென்னும் பொருளது. (௯)

தீர்ந்தவுயிர்முன்னளித்தசிவயோகி
வார்ந்தசடிலஞ்சுவற்புளரவந்தெய்த
நேர்ந்துசுமதியெனுநேரிழையுநெஞ்சமருள்
கூர்ந்தகுமரனுமக்கோதிலான்றொழுதார்.

(இ-புரை.) நீங்கிய உயிரை முன்னங்கொடுத்த சிவயோகியானவர் நீண்டசடையானது தோளினிடத்துப்புரண்டசையும்படிவர, நேரிற்கண்டு அந்த ராசஸ்திரீயும் மனதில்மிகுந்த கிருபையுள்ள அவள்புத்திரனும்பரிசுத்தரான அந்தசிவயோகியின் பாதத்தில் வணங்கினார்கள். சுவல்-தோள். எ-று. (௧௰)

மாண்டபெருந்தவதேதான்சிந்தைமகிழ்வெய்தப்
பூண்டபரிவினராய்ப்பொன்னுண்மலர்தூவிக்
காண்டகுபால்செந்தேன்கனிபொற்கலத்தேந்தி
யாண்டும்மிகுபூசைவழிபாட்டுடனளித்தார

(இ-புரை.) மாட்சிமைதங்கிய சிவயோகி மனமகிழ்ச்சி யடையத்தக்கதாக அன்புள்ளவர்களாய் நல்லமலர்கள்தூவிப், பார்வைக்கினிய மதுரமுள்ள பால் தேன் பழங்களைப்பொற்கலத்தில்வைத்து ஆராதனைசெய்து அமுதுகொள்ளச் செய்தார்கள். எ-று. (௧௧)

கோடும்பவளக்குறுஞ்சடிலமாவிரதி
வாடுஞ்சிறுமருங்குற்செல்வியையுமைந்தனையு
நாடுங்கருணைபுரிந்துநகைமுகத்தாற்
றேடும்பொருளனையீர்தீதிலவேயென்றுரையா.

(இ-புரை.) வளைவாகத்தொங்குகின்ற பவளம்போலும் சடையையுடைய சிவயோகியானவர், தம்மைவணங்கிய வாட்டமுற்ற சிறிய மருங்கினையுடைய அம்மாளையும் குமரனையும் ஆசீர்வசனஞ்சொல்லிக் கருணைபுரிந்து நகை முகத்தராய்த் தேடுதற்குரிய நற்பொருள்போன்றவரே! சுகமாயிருக்கிறீர்களா என்று வினவினார். எ-று. (௧௨)

வாவுபரித்தேர்வேந்தன்மைந்தன்முகம்நோக்கி
மேவுதனையுள்ளவிகற்பமெல்லாங்கற்றனையோ
தேவனெனத்தேசிகனைச்சிந்தைமகிழ்வித்தனையோ
வேவுசுடர்வேலோயெமையுநினைப்பாயோ.

(இ-புரை.) தாவிச்செல்லுகின்ற குதிரைகட்டிய தேரினையுடைய ராசகுமாரன் முகத்தைப்பார்த்து, யாவரும்விரும்புகின்ற அழகத்துக்கண்குவே

களுங் கற்றுக்கொண்டனையா? ஆசாரியரைக் கடவுளாகப் பாவனைசெய்து அவர் மனம் சந்தோஷிக்கும்படிச் செய்தனையா! எம்மையும்எப்போதாவது நினைத்திருப்பையா? எ-று. (கங)

சொல்லாயெனமுனிவன்சொல்லுமுறைகேட்டு
நல்லாளடிதொழுதுஞாலத்துமாய்ந்தவர்போற்
புல்லார்புறங்காட்டிற்போடா துயிரளித்த
வல்லாய்நினையுமறந்திருக்கவல்லோமோ.

(இ-புரை.) சொல்லென்று சிவயோகி சொல்லியவார்த்தையை ராசஸ்திரீகேட்டு, அவர் பாதத்தைவணங்கிச் சுவாமி! இவ்வுலகத்தில் இறந்தவர்களைக்கொண்டுபோய்ப் போடுவதுபோல முன்னிறந்திருந்த புத்திரனைப்புற்கள் நிறைந்த சுடலையிற் போட்டுவிடாதபடிக்கு உயிர்கொடுத்த வல்லவரே! உம்மையும் நாங்கள் மறந்திருக்கவல்லமா? எ-று. (கச)

நீணிலமேல்வீந்தவுயிர்நீயளிக்கப்பெற்றோனை
மாணவகனாகமறைமுனியேகொண்டருளிக்
காணரியசெய்யகோற்காவலர்நீதிபுகன்
றாணவமீடாதவறிவுமளிப்பாயென்றாள்.

(இ-புரை.) சிவயோகியே இந்தப்பெரிய வுலகில் இறந்த வுயிரை தேவரீர் கொடுக்கப்பிழைத்திருக்கும் என் புத்திரனைச்சீஷனாகக்கொண்டு, இத்தன்மைத்தென்று எளிதில் அறியக்கூடாத செங்கோல் செலுத்தும் அரசர்களுக்குரிய நீதிகளைச்சொல்லி, ஆணவம் மேலிடாத வண்ணம்ஞானமும் அருள்செய்யுமென்றுசொன்னாள். எ-று. மாணவகன்-மாணாக்கன். (க௫)

இத்தகையமாற்றமிவளுரைப்பக்கேட்டமுனி
சித்தமுவந்தசிறுவன்முகநோக்கிக்
கொத்தவிழும்பைந்தார்க்குமரநீகேட்டியென
உத்தமநன்னீதிமனுநூலுணர்த்தினான்.

(இ-புரை.) இத்தன்மையுள்ள வசனங்களை அந்தராசஸ்திரீ சொல்லக்கேட்ட சிவயோகியானவர் மனஞ்சந்தோஷித்துப் புத்திரன் முகத்தைப் பார்த்துப் பூங்கொத்துக்கள் மலர்ந்திருக்கும் மாலையணிந்தகுமாரனே! நீகேளென்றுநல்ல நீதிகளைச் சொல்லும் மனுநூலை அருளிச்செய்தார். எ-று.

ஆழியுலகத்தினந்தணரேயாதியாய்
வாழியொருநான்குவருணத்தோர்தம்மையெல்லா

ஊழிமுதல்வனுருவெடுத்துச்செங்கோலாற்
சூழிமதயானைத்தொல்வேந்தாய்க்காக்குமே.

(இ-புரை.) சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுலகத்தில் வாழுகின்ற பிராமணர் முதலாகிய நான் குவருணத்தாரையெல்லாம் ஊழிமுதல்வனாகிய பரமசிவனே நெற்றிப்பட்டங்கட்டிய மதத்தயானையையுடைய பழமையாகிய அரசர்களாகத்திருமேனிகொண்டு நீதியினாற் காத்தருளுவர். எ-று. (கஎ)

வேந்தன்முறைதிறம்பின்வேதவிதிதிறம்பு
மேந்திழையார்தங்கற்புமில்லறமுநில்லாவா
மாந்தர்பசியாலுணங்கமழைவறந்து
பாந்தண்முடிக்கிடந்தபாரின்விளைவஃகுமால்.

(இ - புரை.) அரசன் நீதிதவறினால் வேதவிதிகள் தவறும், மாதர்களுடைய கற்பும் இல்லறமு மாறிப்போம், மனிதர்கள் பசியால்வருந்தும்படி மழைபெய்யாமல் ஆதிசேடன் முடியிலிருக்கும் பூமியினிடத்தில்பயிர்விளைவுங் குறைந்துவிடும். எ-று. (கஅ)

தீயூட்டித்தாமுண்ணுஞ்செய்தவத்தோரானினங்க
ளோயூட்டுகாயமிகழ்ந்தியற்றுநோன்பினோர்
வேயூட்டுதோளார்விருத்தர்சிறுபாலர்தம்மைத்
தாயூட்டிப்போற்றுதல்போற்றார்வேந்தன்காக்குமால்.

(இ - புரை.) அக்கினிதேவனுக்கு ஹவிர்ப்பாகங்கொடுத்து உண்ணுகின்ற பிராமணர்கள் பசுக்கள்நோயைத்தருகின்றஉடலைவெறுத்துத் தவஞ்செய்கின்ற முனிவர்கள் பசிய மூங்கிலையொத்த தோள்களையுடைய ஸ்திரீகள்விருத்தர்கள் இவர்களைத் தாயானவள் சிறுபிள்ளைகளையூட்டிவளர்ப்பது போல, வெற்றிமாலையணிந்த அரசன் காப்பன். எ-று. (கக)

தேவர்நிலைகடவார்மேலோர்திறம்பிழையார்
நாவினிரண்டுரையார்நன்கல்லவைபுரியார்
காவன்முறைதிறம்பார்காமச்செயல்பெருக்கார்
பூவலயங்காவல்புரியும்புரவலரே.

(இ-புரை.) இவ்வுலகத்தைக்காக்கும் அரசரானவர்கள் தேவர்கள்நிலைமையைக்கடவார்கள், பெரியோரிடத்துக் குற்றஞ்செய்யார்கள். நாவினாற் தவறியுரையார்கள், நன்றல்லாத காரியங்களைச செய்யார்கள், காவலின் முறைமைமாறார்கள், காமசெய்கை அதிகப்படுத்தார்கள். எ-று. (உ0)

பத்திராயுவுக்கு அரசியலளித்தது.



உற்றவூறஞ்சாப்படையுமுயர்குடியு
முற்றுலவாப்பைங்கூழுமுன்வருதல்சேமிக்கும்
பெற்றியமைச்சுமுதவும்பெருந்துணையுங்
கொற்றவரணுமுடையானேகோமகனே.

(இ-புரை.) ஆயுதங்களால் தங்கள் சரீரத்திற் பொருந்திய காயங்களுக்குப் பயப்படாத சேனையும், உயர்வான குடியும், முழுவதுங் கெடாதபசிய பயிரும், மேல்வருவதையறிந்து முன்னதாகக் காத்துக்கொள்ளுகிற தன்மையுள்ள மந்திரிகளும், உதவிசெய்யத்தக்க பெரிய துணையும், வெற்றி பொருந்திய மதிலரண் முதலிய நால்வகையரணுமுள்ளவனே அரசனென்று சொல்லுவார்கள். எ-று. நால்வகை அரணாவது, மதில் அகழ் காடு மலை என்பவைகளாம். (உக)

ஏடவிழ்பைந்தாரோயிமையோர்பதம்பெறினு
நாடுநடுங்கநன்கல்லனபுறியார்
வேடர்புரிவேட்டஞ்செய்யார்வினைதருஞ்சூ
தாடுநினையார்மட்டுண்ணாரரசரே.

(இ-புரை.) இதழ்விரிந்த மாலையணியும் ராசகுமாரனே! அரசர்கள் தேவர்பதவிபெற்றாலும், தேசத்திலுள்ளவர் நடுங்கும்படி நன்மையல்லாத காரியங்களைச் செய்யார்கள்; வேடர்களைப்போல வேட்டைத்தொழில் செய்யார்கள், பாபத்தைத்தருகின்ற சூதாட்டை நினையார்கள், மதுபானஞ் செய்யார்கள். எ-று. மட்டு-மது. (உஉ)

குரவர்தமைக்காப்பர்செய்ந்நன்றிகொல்லார்
கரவடரைக்காய்வர்வழிகண்ணோட்டஞ்செய்யா
ரிரவலருங்கீவரெதிர்த்தோர்முனையின்
விரவுதமதுயிருமெண்ணார்கள்வேந்தரே.

(இ-புரை.) அரசர்கள் பெரியோரைக் காப்பார்கள், ஒருவர்செய்த உதவியை மறவார்கள், வஞ்சகரைக் கோபிப்பார்கள், பழிசெய்யார்கள், தாக்ஷணியம் பாரார்கள், இரப்பவர்களுக்குக் கொடுப்பார்கள், பகைவரால் நேரிட்டசண்டையில் தங்களுயிரைப் பெரிதாக வெண்ணார்கள். எ-று. ()

வேறு.

வைகறையெழுந்துபுனிதநீராடிவரன்முறையீசனைவணங்கித்
தெய்வவேதியருக்கான்குலநிதியந்தெளிபுனற்பழனமோடுதவி
மைதவழ்கண்டனடியவர்பகவரதிதியர்மருவினரெவர்க்குங்
கைகவிகறுசெய்தீம்பயறுன்பால்கன்னன்முப்பழத்தொடுங்கனந்

(இ-புரை.) உதயகாலத்தில் நித்திரை தெளிந்தெழுந்து பரிசுத்தமுள்ள நீரில் ஸ்நானஞ்செய்து, ஆகமவிதிப்படிப் பரமசிவனைப் பணிந்து, தெய்வத்தன்மையுள்ள பிராமணர்களுக்குப் பசுக்களும் திரவியமும் தெளிவாகிய நீர் நிறைந்த விளைநிலங்களுந் தானமாகக்கொடுத்து, பரமசிவனுடைய அடியார்களுக்கும் முனிவர்களுக்கும் யதிகளுக்கும் கையிற்பற்றிக்கொள்ளத்தக்க வாசனையுள்ள நெய் மதுரமுள்ளபருப்பு பசுவின்பால் வெல்லக்கட்டி முப்பழங்கள் இவைகளுடன்சேர்த்து. எ-று. வைகறை - விடியற்காலம் பகவர்-முனிவர். (உ௪)

வாசனன்கருணையடிசிலுமருத்திமருவியவிருந்தொடுந்துய்த்துப்
பாசிலைபிளவுகருப்புரமருந்திப்பரிமளக்கலவைத்தண்சந்தம்
யோசனைகமழவணிந்துநல்லணிகளொளிமுடியாதியடனைந்து
கீசகத்தடைக்குமாவிமந்தானைகிளரொளிமருங்குறச்சாத்தி.

(இ-புரை.) வாசனை தங்கிய நல்ல பொரியலுடன் அன்னம் உண்பித்து வந்திருக்கிற விருந்தாளிகளுடன் தாமுமுண்டு, பசைக்கருப்பூர முதலாகிய வாசனையுடன் தாம்பூலம் தரித்துக்கொண்டு, வாசனையுள்ள கூட்டுவர்க்கஞ்சேர்ந்த சந்தனக் குழம்பு யோசனைதூரம் பரிமளிக்கும்படிப் பூசிக்கொண்டு, மகுடமுதலாகிய நல்ல ஆபரணங்களணிந்துகொண்டு, மூங்கிற்குழையில் அடைக்கத்தக்கதாகப் பாலின்புகையையொத்துள்ள அதிகமெல்லிய வஸ்திரத்தை இடையிலுடுத்துக்கொண்டு. எ-று- கருனை-பொரிக்கறி, கீசகம்-மூங்கிற்குழை. (உ௫)

அண்டர்கள்சூழப்புரந்தரனிருந்தவவையெனவருமணிகுயின்ற
திண்டிறன்மடங்கற்றவிசின்வீற்றிருந்துவேந்தர்வந்திடுந்திறையளிப்பக்
கொண்டலின்முரசமின்றிலின்முழங்கவரசிளங்குமரருங்கதிர்வேன்
மண்டலாதிபருஞ்சேனைகாவலருமந்திரத்தலைவரும்வணங்க. [க்

(இ - புரை.) தேவர்கள் தன்னைச் சூழ்ந்துகொண்டிருக்கும்படித் தேவேந்திரன் வீற்றிருக்கும் சபையைப்போல் கிடைப்பதற்கரிய ரத்தினங்கள் பதித்த சிறந்தபலமுள்ள சிங்காசனத்தில் வீற்றிருந்து, பகைவர்கள்வந்து தாங்கள் காட்டுகிற திறையை அளந்துகொடுக்கவும், அரண்மனைமுகப்பில் மேகம்போல் பேரிகை முழங்கவும், ராசகுமாரர்களும் ஒளிதங்கிய வேலையுடைய மண்டலாதிபரும், சேனாதிபர்களும் மந்திரிமார்களும் வணங்கவும். எ - று. (உ௬)

நீதியுமொற்றுஞ்சிகரிலாக்கண்ணுநீணிலத்தில்லவைவொழித்தும்
வேதியர்தேவர்மெலிந்துளோர்வறிஞர்மெலிவறக்குறைத்திறம்வினு
மோதருங்குடியுமுலப்பிலாநிதியுமுயர்ந்திடவனுதினங்காத்துஞ் [யு
ஞதினிற்பகைவர்திருவினைக்கவருஞ்சூட்சியும்வினையமுஞ்சூழ்ந்து.

(இ - புரை.) நீதியும் அறநூல்களுமே தமக்குக் கண்களாகக்கொண்டு, இவ்வுலகில் பாவத்தையொழித்தும், பிராமணர்கள் தேவர்கள் மெலிவடைந்தவர்கள் வறுமையாளர் இவர்கள் வருத்தம் நீங்கும்படிக் குறைப்பாட்டை வினவியும், சொல்லுதற்கரிய குடிகளும், அழியாத நிதியும் அதிகரிக்கும்படி, அனுதினங் காத்தும், சூதினாலே பகைவருடைய செல்வத்தை அபகரிக்கும்படியான தந்திரத்தையும் அதற்கேற்ற முயற்சியையும் ஆலோசித்தும், எ - று. (உஎ)

தருமநூலாய்ந்துமடைந்தவர்ப்புரந்துந் தடுப்பருங்காலங்களு
ணர்ந்து,மெரிபசும்பூணார்நடத்தொழில்கண்டுமியாழினோரின்னிசை
கேட்டும், விரியிருண்மாலைப்பொழுதெலாமனங்கன்விழாவணிநடத்
துதல்போல, புரிகுழன்மடவார்கலவிபிற்றினைத்தும்போக்குவர்புர
வலர்பொழுதே.

(இ - புரை.) பகற்பொழுதில் தருமசாஸ்திரங்களை ஆராய்ந்தும், தம்மை அடைந்தவர்களைக் காப்பாற்றியும், தடுப்பதற்கரிய காலங்களை அறிந்தும், பிரகாசிக்கும் பொன்னாபரணமணிந்த நடனப்பெண்கள் ஆடும் நாடகத்தைப்பார்த்தும்; வீணைவாசிப்பவர்கள் இனிய இசையைக்கேட்டும், இராப்பொழுதில் மன்மதனுக்குத் திருவிழாசசெய்வதுபோல் தங்களுக்குரிய மனைவியரிடத்தில் கலவித்தொழில்புரிந்தும், அரசர்கள் பொழுது போக்குவார்கள். எ-று. காலங்களுணர்தல் தனக்குச செயம் வாத்தக்க காலங்களை யறிதல். (உஅ)

இத்திறமவனிபுரந்தவேலிறைவரெண்ணிலரெண்ணிலகாலஞ்
சத்திரமொன்றிற்றரைமுழுதாண்டுதமனியநெடும்பதியாள [மேற்
உத்தமவேள்விக்கனற்அறைமுடித்திவ் வுருவெழித்தும்பராய்வான்
சித்திரவிமானத்தரம்பையரோடும்வைகுகுந்தினுவகேளின்னம்.

(இ - புரை.) இத்தன்மையாகப் பூமியைக்காத்த அனேகம் அரசர்கள் அனேகங்காலம் ஒரு குடையின் கீழ் உலகமுழுவதையும் ஆண்டு. பொன்னுலகமாகிய சுவர்க்கத்தை யாள்வதற்காக யாகங்கள்செய்து, நிறைவேற்றி இவ்வுருவத்தை யொழித்துத் தேவர்களாய் வானுலகத்தில் சித்திரவிமானமேறிச்சென்று, அரம்பாஸ்திரிகளுடன் இருக்கின்றார்கள். புத்திரனே! இன்னமுஞ்சொல்லுகிறேன்கேள். எ-று. (உகூ)

அவ்வணநீயுங்கடைப்பிடித்தொழுகியரனடிக்கமலமேயரணாய்ப்
பவ்வநீருலகமுழுவதுந்தனிவெண்பனிமதிக்குளிகையிற்புரப்பாய்
வெவ்வினையகற்றுஞ்சிவகவசமும்யான்விளம்புகேனுனக்கதுவிரவாத்
தெவ்வினையொறுக்குஞ்சயதரும்பாவமறுத்திடுமென்றுசெப்பினனால்.

(இ-புரை.) அந்தத்தன்மையை நீயுமனங்கொண்டு நடந்து, பரமசிவனுடைய திருவடித்தாமரையே துணையாகச் சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த பூமிையாக

முழுவதையும் ஒப்பில்லாததாய்க் குளிர்ச்சிதங்கிய சந்திரவட்டக்குடையின் கீழ் ஆளுவாயாக; அன்றியும், கொடியவினைகளை நீக்கத்தக்கதான சிவகவசமும் உனக்குநான் சொல்லுகிறேன், அந்தச் சிவகவசமானது உன்னைக் கூடியிராத பகைகளை அறுக்கும், வெற்றியைக்கொடுக்கும், பாவங்களை நீக்கிவிடும். என்று சிவயோகி சொல்லியருளினார். எ-று. கவசம்போன்று காத்தலையுடைமையால் கவசமென்று பெயர்பெற்றது. (௫௦)

சிவயோகி பத்திராயுவுக்கு அரசியலளித்த அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் - ௭௦௦.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

சிவமயம்.

பன்னிரண்டாவது

சிவகவசமுரைத்த அத்தியாயம்.



பங்கயத்தவிசின்மேவியிருந்துடற்பற்றுநீக்கி
யங்குநற்பூதசுத்தியடைவுடன்செய்தபின்னர்க்
கங்கையைத்தரித்தசென்னிக் கற்பகத்தருவைச்செம்பொற்
கொங்கைவெற்பனையபச்சைக்கொடியொடு முளத்தின்வைத்தே.

(இ-ள்.) பதுமாசனத்திலிருந்து சரீரப்பற்றினையொழித்துப் பூதசுத்தி கிரமப்படி செய்தபிற்பாடு, கங்கையைத்தரித்த திருமுடியுடைய கற்பக விருக்ஷம்போன்ற பரமசிவத்தையும் பொன்மலைபோன்ற தனங்களையுடைய பச்சைக்கொடியொத்த பார்வதிதேவியாரையும் மனதில் தியானித்து. எ-று. பெருமான் வேண்டுவார் வேண்டியதை ஈயவல்லவராதலால், கற்பகத்தரு என்று கூறினார், பத்மாசனமாவது இரண்டு தொடைமேலும் இரண்டு உள்ளங்காலையுமாறித் தோன்றவைத்தல். (௧)

அகிலநாயகனுஞ்ஞானவானந்தரூபியாகித்
துகடருமனுவாய்வெற்பின்றேற்றமாயுயிரையெல்லாந்
தகவுடனவனியாகித்தரிப்பவனெம்மையிந்த
மகிதலமதனிற்றீமைமருவிடாதருளிக்காக்க.

(இ-புரை.) எல்லாவற்றிற்குந் தலைவனாகியும், ஞானானந்த சொரூபியாகியும், துகளாகிய அணுத்தன்மையாகியும், மலைபோலப்பெரியதாகியும், பூமியுமாகித் தகுதியுடன் ஆத்துமகோடிகளைத்தாங்குகின்ற கடவுள் இந்த உலகத்தில் தீங்கு நேரிடாவண்ணம் அருள்செய்து எங்களைக் காக்கக்கடவர். எ-று. (உ)

குரைபுனலுருவங்கொண்டுகூழ்தொறும்பயன்கணல்கித்
தரையிடையுயிர்கள்யாவுந்தளர்ந்திடாவண்ணங்காப்போ
னிரைநிரைமுகில்களீண்டிநெடுவரைமுகட்டிற்பெய்ய
விரைபுனலதனுள்வீழ்ந்துவிளிந்திடாதெம்மைகாக்க.

(இ-புரை.) ஒலிக்காநின்ற சலரூபங்கொண்டு பயிர்கள்தோறும் பயன் கொடுத்து, இவ்வுலகத்திலிருக்கும் உயிர்களெல்லாந் தளர்ச்சியடையாதபடிக் காப்பவனாகிய கடவுள், வரிசைவரிசையாய் வருகின்ற மேகங்கள்சேர்ந்து பெரியமலைகளில் மழைபொழியப் பெருகவெடுத்தோடும் சலத்தில்விழுந்து இறவாவண்ணம் எங்களைக்காக்கக்கடவர். எ-று (௩)

கடையுகந்தன்னிலெல்லாவுலகமுங்கடவுட்டீயா
லடலைசெய்தம்மைதாளமறைதரநடிக்குமீச
னிடைநெறிவனதாபத்திலெறிதருசூறைக்காற்றிற்
றடைபடாதெம்மையிந்தத்தடங்கடலுலகிற்காக்க.

(இ-புரை.) யுகத்தின் இறுதியில் எல்லாவுலகத்தையும் தெய்வத்தன்மையுள்ள தீயினாற் சாம்பராகச்செய்து, பார்வதிதேவியார் தாளமறையும்படி நடனஞ்செய்யும் பரமசிவன் மார்க்கத்தின் மத்தியில் விளைத்துக்கொள்ளும் தீவெப்பத்துடன் வீசுகின்ற சூறைகாற்றினாற்றடைபடாமல் பெரிய சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுலகத்தில் எம்மைக்காக்கக்கடவர். எ-று. அடல்-சாம்பர். தாபம்-அக்கினி. (௪)

தூயகண்மூன்றினோடுசுடரும்பொன்வதனநான்கும்
பாயுமான்மழுவினோடும்பகர்வரதாபயங்கண்
மேயதிண்புயங்கணான்குமிளிருமின்னனையதேசு
மாயதற்புருடனெம்மைக்குணதிசையதனிற்காக்க.

(இ-புரை.) பரிசுத்தமுள்ள திரிநேத்திரங்களும் பிரகாசியாநின்றபொன்னிறமுள்ள நான்கு திருமுகங்களும், பாய்கின்ற மான் மழுவினுடன் சொல்லுகின்றவரதமும் அபயமும் பொருந்திய திண்ணிய நான்கு புயங்க,

னும், விளங்குகின்ற மின்னலையொத்த திருமேனிக்காந்தியுமுள்ள தற்பு ருட மூர்த்தியானவர் கிழக்குத் திசையில் எம்மைத் காக்கக்கடவர். எ-று.

வரதம்-வரங்கள் கொடுக்கிற குறிப்பால் கீழ்நோக்கிய இடது திருக்கரம். அபயம்-சரணஞ்செய்த அன்பர்கட்கு அச்சமில்லாமையைக் குறிக்கு மேனோக்கிய வலது திருக்கரம். (௫)

மான்மழுசூலந்தோட்டிவளை தருநயனமாலை
கூன்மலியங்குசந்தீத்தமருகங்கொண்டசெங்கை
நான்முகமுக்கணீலநள்ளிருள்வருணங்கொண்டே
யான்வருமகோரமூர்த்திதென் றிசையதனிற்காக்க.

(இ-புரை.) மான் மழு சூலம் கோடரி புனையப்பட்ட உருத்திராக்ஷ மாலை வளைவாகிய அங்குசம் தீ தமருகம் என்னுமிவைகளைத்தாங்கிய செங் கைகளும் நான்குதிருமுகங்களும் திரிநேத்திரங்களும் நீலம்போலச் செறிந்த இருணிறமுங்கொண்டு ரூஷபத்தி லேறிவருகின்ற அகோர மூர்த்தியானவர் தெற்குத்திசையில் எம்மைக்காக்கக்கடவர். எ-று. தோட்டி-கோடரி. நயனமாலை-ருத்திராக்ஷமாலை, அக்ஷம்-கண். தமருகம்-உடுக்கை என்னும் வாச்சியம். (௬)

திவண்மறியக்கமாலைசெங்கையோரிரண்டுந்தாங்க
அவிர்தருமிரண்டுசெங்கைவரதத்தோடபயந்தாங்கக்
கவினிறைவதனநான்குங்கண்ணொருமூன் றுங்காட்டுந்
தவளமாமேனிச்சத்தியோசாதன்மேற் றிசையிற்காக்க

(இ-புரை.) தாவுகின்ற மானையும் உருத்திராக்ஷ மாலையினையும் இரண்டு திருக்கரங்கள் தாங்கவும், பிரகாசியா நின்ற இரண்டு திருக்கரங்கள் அபய வரதம் தாங்கவும், அழகு நிறைந்த நான்கு முகங்களும் மூன்றுகண்களும் விளங்குகின்ற வெண்மை நிறமுமுள்ள சத்தியோசாதமூர்த்தியானவர் மேற்குத் திசையில் எம்மைக்காக்கக்கடவர். எ-று. மறி-மான், (௭)

கறைகெழுமழுவுமானுமபயமுங்கண்ணிறைம
மறைதருந்தொடையுஞ்செய்யவங்கைகணான்குமேந்திப்
பொறைகொணான்முகத்துமுக்கட்பொன்னிறமேனியோடு
மறைபுகழ்வாமதேவன்வடதிசையதனிற்காக்க.

(இ-புரை.) உதிரந்தோயப்பெற்ற மழுவாயுதத்தையும் மானையும் அபயவரதங்களையும் உருத்திராக்ஷமாலையினையும் சிவந்த நான்கு திருவத்தங்களிலும் தாங்கிச் சிறந்தங்கிய நான்குதிருமுகங்களிலும் மும்மூன்று கண்க

னும் பொன்னிறமேனியுமுள்ள வேதங்களாற் புகழத்தக்க வாமதேவமூர்த்தி வடக்குத்திசையிற் காக்கக்கடவர். எ-று. (௮)

அங்குசங்கபாலஞ்சூலமணிவரதாபயங்கள்
சங்குமான்பாசமக்கந்தமருகங்கரங்களேந்தித்
திங்களிற்றவளமேனித்திருமுகமைந்தும்பெற்ற
வெங்களீசானதேவனிருவிசும்பெங்குங்காக்க.

(இ-புரை.) அங்குசம் கபாலம் சூலம் அழகிய வரதாபயங்கள் சங்கம் மான் பாசம் ருத்திராக்ஷம் டமருகம் என்னு நிலைகளைப் பத்துத் திருக்கரங்களிலுமேந்தி, சந்திரனைப்போல வெண்மை நிறங்கொண்ட திருமேனியும் ஐந்துதிருமுகங்களும் பெற்றுள்ள எங்கள் ஈசானமூர்த்தியானவர் பெரிய ஆகாயமெங்குங் காக்கக்கடவர். எ-று. (௯)

சந்திரமவுலிசென்னிதனிநுதற்கண்ணனெற்றி
மைந்துறுபகன்கண்கொட்டோன்வரிவிழியகலநாதன்
கொந்துணர்நாசிவேதங்கூறுவோன்செவிகபாலி
யந்தில்செங்கபோலந்தூயவைம்முகனெனமுற்றும்.

(இ-புரை.) சந்திரசேகர மூர்த்தியானவர் எங்கள் சிரசினையும், ஒப்பற்ற நெற்றிக்கண்ணையுடையவரான பாலலோசன மூர்த்தியானவர் நெற்றியையும், வலிபொருந்திய பகனென்னுஞ் சூரியனுடைய கண்ணைப்பறித்த மூர்த்தியானவர் நீண்டகண்களையும், விசுவநாதரானவர் பூங்கொத்தின் வாசனையை அறியத்தக்க நாசியினையும், வேதமருளிச்செய்த மூர்த்தியானவர் காதுகளையும் கபாலியென்பவர் செவ்விதாகிய கபோலத்தையும், பரிசுத்தமுள்ள பஞ்சானன் மூர்த்தியானவர் முகத்தினையும், (காக்கக்கடவர்) எ-று.

அந்தில்-அசை. பன்னிரண்டு சூரியரில் பகன் ஒரு சூரியன், இச்சூரியன்கண் தக்க யாகத்தில் பறிக்கப்பட்டது. அகிலநாதரென்றது-விசுவநாதரை, விசுவம்-உலகம். (௧௦)

வளமறைபயிலுநாவனுமணிநீலகண்டன்
களமடுபினாகபாணிகையினைதருமவாகு
கிளர்புயந்தக்கன்யாகங்கெடுத்தவன்மார்புதூய
வொளிதருமேருவில்லியுதரமன்மதனைக்காய்ந்தோன்.

(இ-புரை.) வளப்பமுள்ள வேதங்களைப் பயில்கின்ற நாவுள்ள மூர்த்தியானவர் நாவினையும், நீலகண்ட மூர்த்தியானவர் கண்டத்தினையும், போர் செய்யத்தக்க பினாகமென்னும் வில்லேந்திய பினாகபாணியானவர் கைகளையும், தர்மவாகு என்பவர் விளங்குகின்ற புயங்களையும், தக்கனுடைய யாகத்

தை அழித்த மூர்த்தியானவர் மார்பினையும், நல்ல ஒளியைத் தருகின்ற மே ருவில்லியென்னு மூர்த்தியானவர் வயிற்றினையும், (காக்கக்கடவர்) எ-று. களம்-கண்டம். (கக)

இடையிபமுகத்தோன்றனைதபுந்திகம்பீசன்மன்னும்
புடைவலரரைகுபேரமித்திரன்பொருவில்வாமம்
படர்சகதிசன்சானுபாய்தருமிடபகேது
விடைநெறிகணைக்காலேந்தவிமலன்செம்பாதங்காக்க.

(இ-புரை.) காமதகன மூர்த்தியானவர், இடையினையும், கணபதியின் பிதாவாகிய சிவபெருமானனவர் நாபியினையும், நம்முடைய ஈசுவரரானவர் புடைபரந்த அரையினையும், குபேரன்றோழனாகிய மூர்த்தியானவர் ஒப்பில் லாத தொடையினையும், வியாபகராகிய சகதிசன்முழங்காலையும், பாய்கின்ற ருஷபகேதுவானவர் ருஷபத்தின் திமிலையொத்த கணைக்காலையும், பொருந்திய விமலமூர்த்தியானவர் செவ்வியபாதத்தையுந் தனித்தனி காக்கக்கடவர். எ-று. சாறு-முழந்தாள். மேற்பாட்டினீற்றில் 'மதளைக்காய்ந்தோன்'[1] என்பதின் உரையை இங்கு கூட்டப்பட்டது. (கஉ)

வருபவன்முதல்யாமத்துமகேசன்பின்னிரண்டாம்யாமம்
பொருவருவாமதேவன்புகன்றிடுமூன்றாம்யாமஞ்
செருமலிமழுவாளங்கைத்திரியம்பகனாலாம்யாமம்
பெருவலியிடபவூர்திபிணியறவினிதுகாக்க.

(இ-புரை.) வேதங்களில் வழங்கப்படுகிற பவன் என்னும் திருப்பெயருள்ள மூர்த்தியானவர் முதற்சாமத்தும், மகேசுரன் இரண்டாஞ்சாமத்தும் ஒப்பில்லாத வாமதேவர் மூன்றாஞ்சாமத்தும், போருக்கேற்ற மழுவாயுத மேந்திய திருக்கரத்தையுடைய திரியம்பகர் நாலாஞ்சாமத்தும், மிகுந்த சரீரவன்மையானது பிணியால் சோர்வுறாதபடி ருஷபவாகனமூர்த்தியானவர் காக்கக்கடவர். எ-று. (கங)

கங்குலின்முதல்யாமத்துக்கலைமதிமுடிந்தோன்காக்க
தங்கியவிரண்டாமியாமஞ்சானவிதரித்தோன்காக்க
பொங்கியமூன்றாம்யாமம்புரிசடையண்ணல்காக்க
பங்கமிலாமியாமங்கவுரிதன்பதியேகாக்க.

(இ-புரை.) இராத்திரியின் முதற்சாமத்தில் சந்திரசேகரமூர்த்தி காக்கக்கடவர். இரண்டாஞ்சாமத்தில் கங்காதரமூர்த்தி காக்கக்கடவர், மூன்றாஞ்சாமத்தில் சடாமகுட மூர்த்தியானவர் காக்கக்கடவர், கெடுதலில்லாத நாலாஞ்சாமத்தில் உமாபதிகாக்கக்கடவர். எ-று. (கச)

அனைத்துளகாலமெல்லாமந்தகற்கடிந்தோனுள்ளுந்
தனிப்பெருமுதலாயுள்ளசங்கரன்புறமுந்தாணு
வணப்புறுநடுவுந்தூயபசுபதிமற்றுமெங்கு
நினைத்திடற்கரியதொன்மைச்சதாசிவநிமலன்காக்க.

(இ - புரை.) எல்லாக் காலங்களிலும் காலசங்காரமூர்த்தியும், உட்புறத்தில் ஒப்பற்ற முதற்காரண கர்த்தாவாகிய சங்கரமூர்த்தியும், வெளிப்புறத்து ஸ்தாணுமூர்த்தியும், நடுப்புறத்துத் தூய பசுபதியும், மற்றெவ்விடத்திலும் நினைப்பதற்கரிய சதாசிவமூர்த்தியுமாகத் தனித்தனிக் காக்கக்கடவர். எ - று. (கரு)

நிற்புழிபுவனநாதனேகுழிநிமலன்மேனி
பொற்புறுமாதிநாதனிருப்புழிபொருவிலாத
வற்புதவேதவெத்தியருந்துயில்கொள்ளுமாங்கண்
டற்பரசிவன்விழிக்கிற்சாமளருத்திரன்காக்க.

(இ - புரை.) நிற்குமிடத்துப் புவனநாதரும், நடக்குமிடத்து நிர்மலமூர்த்தியும், சரீரத்தின் அழகினை ஆதிமூர்த்தியும், இருக்குமிடத்து ஒப்பில்லாத அற்புதமூர்த்தியாகிய வேதவேத்தியனும், நித்திரைசெய்யுமிடத்துத் தற்பர சிவனும், விழிக்கும்பொழுதிற் சாமளருத்திரனுமாகத் தனித்தனிக் காக்கக்கடவர்கள். எ - று. (கசு)

மலைமுதற்றுருக்கந்தன்னிற்புராரிகாத்திடுகமன்னுஞ்
சிலைமலிவேடரூபன்செறிந்தகானகத்திற்காக்க
கொலையமர்கற்பத்தண்டகோடிகள்குலுங்கநக்குப்
பலபடநடிக்கும்வீரபத்திரன்முழுதுங்காக்க.

(இ - புரை) மலைமுதலாகிய துருக்கங்களில் புராரி காக்கக்கடவர், சர்வசங்கார முண்டாகுங் கற்பகாலத்தில் அண்டகோடிகளெல்லாம் நடுங்கும்படி நடனஞ்செய்கின்ற வீரபத்திரரானவர் முழுதுங் காக்கக்கடவர். எ - று. (கஎ)

பல்லுளைப்புரவித்திண்டேர்படுமதக்களிறுபாய்மா
வில்லுடைப்பதாதிதொக்குமிடைந்திடுமெண்ணில்கோடி
கொல்லியன்மாலைவேற்குறுகலர்குறுகுங்காலை
வல்லியோர்பாகன்செங்கைமழுப்படைதுணித்துமாய்க்க.

(இ - புரை.) பிடரி மயிரினையுடைய குதிரைகள் கட்டிய பலமுள்ள தேர்கள் மதநீரொழுகும் யானைகள் தாவிச்செல்லுங் குதிரைகள் வில்லேந்திய பதாதிகள் என்னுமிவைகளை சேர்ந்து நெருங்கி, அளவில்லாதவர்களாய்ப் போரில் வெற்றிமாலையணிந்த கூர்மையான கொலைவேலுள்ள

பகைவர்கள் போருக்கு வந்தகாலத்தில், அவர்களைப் பார்வதிபாகன் திருக்கரத்திலிருக்கும் மழுவாயுதம் துணித்துக் காக்கக்கடவது. எ - று. (௧௮)

தத்துநீர்ப்புணரியாடைத்தரணியைச்சுமந்துமானப்
பைத்தலைநெடியபாந்தள்பஃறலையினைத்துந்தேய்ந்து
மூத்தலைபடைத்ததொக்குமூரிவெங்கனற்கொள்சூலம்
பொய்த்தொழிற்கள்வர்தம்மைப்பொருதழித்தினிதுகாக்க.

(இ - ளுரை.) பெருமைபெற்ற படத்தினையுடைய பெரியஆதிசேஷன் தாவுகின்ற அலைகளையுடைய நீர் நிறைந்த சமுத்திரத்தையே ஆடையாக உடுத்த பூமியைத்தாங்கி, பலதலைகள்தேய்ந்து மூன்றுதலை படைத்ததைப் போலும் பலமும் வெவ்விய தீயையுங்கொண்ட சூலமானது, பொய்த்தொழிலையுடைய கள்வர்களைப் போர்புரிந்து அழித்து இனிதாகக் காக்கக்கடவது. எ - று. சூலம் காக்க எனமுடிக்க. (௧௯)

மூடங்குளைமுதலாய்நின்றமூழுவலிக்கொடியமாக்க
ளடங்கலும்பிநாகங்கொல்கவென்றிவைளனைத்துமுள்ளந்
திடம்படநினைந்துபாவந்தெருஞ்சிவகவசந்தன்னை
யுடன்படத்தரிப்பையாலுலம்பொருகுவவுத்தோளாய்.

(இ - ளுரை.) திரண்ட கல்லையொத்துக் குவிந்த தோள்களையுடையவனே! மடங்கிய பிடரிமயிரினையுடைய சிங்கமுதலாயிருக்கும் மிருகங்களை மிகுந்தபலமுள்ள கொடிய மிருகங்களையெல்லாம் பிநாகம் என்கிற வில்லானது கொல்லக்கடவது, என்றிவ்வாறு எல்லாவற்றையும் இருதயத்தில் உறுதிகொள்ளதியானித்துப் பாவங்களைவெல்லும் சிவகவசத்தைத்தரித்துக்கொள்வையானால். எ - று. சிவகவசத்தைத் தரித்தலென்பது விபூதியைத்தரித்தல்.

வேறு.

பஞ்சபாதகங்கள்போம்பகைகண்மாய்ந்திடு
மஞ்சலின்மறலியிமஞ்சியாட்செயும்
வஞ்சநோயொழிந்திடும்வறுமைதீர்ந்திடும்
தஞ்சமென்றிதனைநீதரித்தல்வேண்டுமால்.

(இ - ளுரை.) பஞ்சமாபாதகங்கள் நீங்கும், பகைகள் கெட்டுப்போம், ஒருவருக்கும் அஞ்சாத யமனும் உனக்குப்பயந்து பணிவிடைசெய்குவான் கொடிய வியாதிகளுந் தீர்ந்துவிடும், தரித்திரந்தொலையும், ஆதலால் இதுவே நமக்காதாரமென்று நீ தரித்துக்கொள்ளவேண்டும். எ - று. (உ௧)

என்றிறைகவசத்தினியல்பியம்பினு
னன்றறிமாதவனயந்துபின்னரும்
வன்றிறல்புரிவடிவாளுந்தெவ்வரை
வென்றிகொள்சங்கமும்விருப்பினல்கியே.

(இ - புரை.) இவ்வாறு சிவகவசத்தின் நன்மையைச்சொல்லி, நன் மார்க்கமறிந்த அச்சிவயோகியானவர் பின்னும் ராசபுத்திரனிடத்தில் இரு ஙபைவைத்து யுத்தமுகத்தில் மிகுந்த பராக்கிரமஞ்செய்யத்தக்க வடிவாளும் பகைவரைச் செயங்கொள்ளுகின்ற சங்கமும், விருப்பத்துடன் கொடுத்து. எ - று. (௨௨)

கடவுணீறவனுடல்கனிச்சாத்தியே
யடுகரிபன்னிரண்டாயிரத்துடை
நெடுவலியளித்துநீடுவாழ்கென
வடுவறவாழ்த்தியேவழிக்கொண்டனரோ.

(இ - புரை.) தெய்வத்தன்மையுள்ள விபூதியை அவன் சரீரத்தில் அழகுபெறத் தரித்து, போரில் பகைவரை வெல்லத்தக்க பன்னீராயிரம் யானைபலங்கொடுத்து, நீ நெடுங்காலம் தீர்க்காயுசுள்ளவனாய் வாழக்கட வையென்று நன்றாக ஆசீர்வதித்துப் போய்விட்டார். எ - று. (௨௩)

பன்னிரண்டாவது - சிவகவசமுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.
ஆ திருவிருத்தம் - எ௨௩.

உ
சிவமயம்.

பதின்மூன்றாவது
பத்திராயுவின் கதையுரைத்த
அத்தியாயம்.

ஈதுவீறுயர்சிவகவசத்தியல்பென்ன
வேதவேள்விசெய்முனிவரர்யாவர்க்கும்விளம்பிக்
காதும்வென்றிவேற்பத்திராயுவின்கதைதன்னிற்
சூதமாமுனிபின்னருமொருகதைசொன்னான்.

(இ - புரை.) சிவகவசத்தின் தன்மை யிப்படிக்கொத்தென்று வே தங்களின் விதிப்படி யாகஞ்செய்கின்ற முனிவர்களுக்குச்சொல்லி, பின் னும் பகைவரை வெல்லத்தக்க வெற்றிவேலையுடைய பத்திராயுவின் சரித் திரங்களில் ஒரு சரித்திரஞ் சூதமுனிவர் சொல்லுவாராயினர். எ . று. (௧)

வணிகமைந்தனுமன்னவன்சிறுவனும்வளாரநாட்
பிணியினன்பொரிஇமனையொடுமதலையைப்பிரிந்த
வணிகொள்வச்சிரவாகுவின்குலபகையினை
திணிதடம்புயனளப்பருஞ்செறிகடற்படையோன்.

(இ-புரை.) வணிகனுடைய புத்திரனும் ராசபுத்திரனும் வளருநாளில் தன்மனைவிக்கும் புத்திரனுக்குங் கண்டிருந்த வியாதியினால் அவர்களிடத்தில் விருப்பம் நீங்கிக் காட்டுக்கு அவர்களை யனுப்பிவிட்ட வச்சிரவாகுவென்னும் அரசனுக்குக் குலப்பகையாகிய மிகுந்த புஜபலமுள்ளவனும் அளவிடுதற்கரிய சேனாசமுத்திரத்தை யுடையவனும். எ - று. (உ)

ஏமத்தேரினனெனும்பெயர்மகதர்கோனெழுந்து
சேமத்தேர்பதினாயிரஞ்சூழ்வரச்சென்று
வாமத்திண்சிலைவச்சிரவாகுவென்றுரைக்குந்
தாமத்தோளினன்றசானனங்கொள்வதுசமைந்தான்.

(இ - புரை.) பதினாயிரம் சேமத்தேர்கள் சூழ்ந்துவரும்படிப் புறப்பட்டுப்போய் அழகும் பலமுமுள்ள வில்லேந்திய ஏமத்தேரினன் என்னும் பெயருள்ள மகததேசாதிபதியானவன் மாலையணிந்த தோளையுடைய வச்சிரவாகுவினது தசானனமென்னும் பதியை யபகரித்துக்கொள்ள எண்ணங்கொண்டான். எ - று. (௩)

வதிகடோறுநின்றுறலைப்படுத்தியும்வாவிக்
குதிகொள்கன்றினந்துயருறவானிரைகொண்டும்
பதிகடோறும்வெங்கனலெரிபரப்பியும்பனிவான்
மதியுலாவருபுரிசையைவளைந்தனன்மறவேந்தன்.

(இ - புரை.) அவ்வாறு எண்ணங்கொண்ட மகததேசாதிபதி மார்க்கங்கள்தோறுமிருந்து வழிநடக்கும் அத்தேசத்தாரை அடித்துப்பறித்தும், தாவிக்குதிக்குங் கன்றுகள் துன்பமுறும்படிப் பசுமந்தைகளையபகரித்தும், ஊர்களையெல்லாந் தீயினால் கொளுத்தியும், குளிர்ச்சியும் வெண்மைநிறமுமுள்ள சந்திரமண்டலத்தை அளாவுகின்ற மதிலை வளைந்து கொண்டான். எ - று. வதி - வழி. (௪)

வேறு.

மாறுசெய்மன்னன்வந்துவளைந்தான்மதிலென்னச்
சீறியமன்னன்வச்சிரவாகுசெருவேட்டு
வீறுடுமன்னுந்தோளிணையுண்டாம்விறலுண்டாம்
பாறுகடுன்னுங்கூரயிலுண்டாம்பகையுண்டோ.

(இ - புரை.) பகைகொண்ட மகததேசத்தான் வந்து மதிலை வளைந்துகொண்டானென்று சொல்லக்கேட்ட வச்சிரவாகுவென்னும் அரசன் கோபத்துடன் யுத்தஞ்செய்ய விருப்பங்கொண்டு வீறுப்புடன் பொருந்தும் நம்முடைய இரண்டு தோள்களும் துணையாயிருக்கின்றன; பராக்கிரமமுண்டாயிருக்கின்றது; பருந்துகள் மாம்சப்பற்றுக்காக மேலே சுழலத்தக்க கூர்மையுள்ள வேலாயுதமுண்டாயிருக்கின்றது; நமக்குப் பகைவருண்டோ? எ - று. பாறு-பருந்து. (௫)

என்னவுரைத்தாங்கேறினனற்றேரேறுமுன்
றுன்னினகொற்றஞ்சேர்படைவெற்றந்தொலையாத
மன்னரெதிர்த்தஞ்சாரணிமுற்றும்மடிவெய்த
வன்னிலைமைக்கண்டேவர்வியக்குமமர்செய்தான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறுசொல்லி நல்ல தேரிலேறினன், அப்படியேறு வதற்குமுன்னே, வெற்றியுள்ள படைகளும் வந்து சூழ்ந்தன ; அழியாத வெற்றியையுடைய அரசர்களாகிய எதிர்த்த பகைவருடைய சேனைவுப் பெல்லாம் மடியும்படி தேவர்களுங்கண்டு ஆச்சரியப்பட யுத்தஞ்செய்தான். எ - று. வெற்றம்-வெற்றி. (௬)

திண்டிறல்வேலான்செய்தகொடும்போர்த்திறனெல்லாங்
கண்டுபொறுதேநின்றிருகண்ணுங்கனல்பொங்க
வண்டமர்தாரோனேமரதன்போர்வயவேந்தன்
புண்டருவேலான்செங்களமஞ்சபோர்செய்தான்.

(இ - புரை.) மிகுந்த பலம்பொருந்திய வேலாயுதத்தையுடைய வச்சிர வாகுசெய்த கொடிதான சண்டைத்திறத்தையெல்லாங்கண்டு மனம்பொறுமல், தன்னிருகண்களிலும் தீப்பொறிபொங்க, வண்டுகள்பொருந்திய மாலையணிந்திருக்கும் ஏமரதனென்னும் வெற்றியுள்ள அரசனானவன் பகைவருடைய உடலில் எய்யத்தக்க வேலையுடைய வச்சிரவாகுவின் போர்க்களம் அஞ்சும்படி யுத்தஞ்செய்தான். எ - று. (௭)

மாறுமன்னரோரிருவோருமலமொன்றிச்
சீறினர்தீயின்கண்கள்சிவந்தார்சிலைநாண்மே
னூறுநூறம்புதொடுத்தார்நொடியிற்று
மேறியதிண்டேர்முட்டவிடுத்தாரிகல்செய்தார்.

(இ - புரை.) பெருமைபெற்ற அவவிருமன்னவரும் பகையுடன் கோபங்கொண்டு சீறிக் கண்கள் தீப்போலச்சிவந்து, வில்லினுணில்வைத்து ஒவ்வொரு தரத்துக்கு நூறுநூறாகப் பாணங்களை அமோகமாகவிட்டு, நொடிப்பொழுதில் தாங்கள் ஏறிக்கொண்டிருக்கிற தேர்கள் ஒன்றுடனொன்று முட்டவிட்டுப் போர்செய்தார்கள். எ - று. (௮)

ஆயிரம்போரொருவன்விடுக்கவவைவெல்லா
மாயிரம்பாலோரொருமன்னனறவெய்பு
மாயிருஞாலத்திருவருமெய்யும்வலிகண்டே
சேயிருவானத்தேவருநன்றேசெருவென்றூர.

(இ - புரை.) ஒருவன் ஆயிரம்பாணங்கள் விடுக்க அவைகளையெல்லாம் ஆயிரம் அம்புகளால் மற்றொரு அரசன் அறுத்துத்தள்ளுவான், இவ்

வாறு பெரிய இவ்வுலகத்தில் இவ்விருவரும் அம்புகள் விடுக்குந் திறங் கண்டு அதிதூரத்திலிருக்கும் தேவர்கள் இவர்கள் செய்யும் போரானது அதிசயிக்கத்தக்கதென்று கொண்டாடினார்கள். எ - று. (௯)

இத்திறம்வெம்போர்மன்னரியற்றிடுமெல்லைக்கண்
கொத்தலர்பைந்தாரேமரதன்றன்குலமைந்தர்
முத்தணிமார்பன்வச்சிரவாகுபடைமுற்று
மத்திரமேவிக்கொன்றுகுவித்துமமையாராய்.

(இ - ள்.) இவ்வகையாக அவர்கள் கொடிய போர்செய்யும் சமயத்தில் கொத்தாகிய பூமாலையணிந்த எமரதனுடையபுத்திரர்கள் முத்துமாலையணிந்த மார்பையுடைய வசசிரவாகுவின் சேனைகளையெல்லாம் அம்புகளைவிக் கொன்று, பிணமலையாகக்குவித்துங் கோபந்தணியாதவர்களாய். எ - று. எல்லை-சமயம். (௧௦)

வேறு.

சேர்த்தார்கலினமான்றிண்டேர்த்தசானனனை
யார்த்தார்தந்தாதையதிர்மணித்தேர்த்தட்டிலிட்டார்
தீர்த்தாமொருநாளுந்தீராப்பகையென்றார்
பார்த்தார்திண்டோளைப்பணைமுரசஞ்சாற்றுமென்றார்.

(இ-ள்.) சேணம்பூட்டிய குதிரைகட்டிய பலமுள்ள தேரையுடைய தசானனன் என்னும் அரசனைக் கட்டித் தன்தகப்பன் தேர்த்தட்டிலிவிட்டு, ஒருநாளுந் தீராதிருந்த பகையை இன்றேயொழித்தோமென்று தங்கள் புசபலத்தை வியந்து செயபேரி அடிக்கச்சொன்னார்கள். எ - று. கலினம்-குதிரைச்சேணம். (௧௧)

மாதங்கந்திண்டேர்வயமாத்தொகைவந்தார்
காதம்பலதோன்றுங்கன்னிமெயின்மடிக்தார்
சீதஞ்செய்சோலைநகர்செந்தீக்குணவளித்தார்
கோதம்புரிமனத்தார்கோயில்வளங்கூட்டுண்டார்.

(இ - ள்.) யானைகள் தேர்கள் குதிரைகள் என்னுஞ் சேனைத்தொகையைத் தங்கள் வசப்படுத்திக்கொண்டு, பலகாதவழியில் தோன்றுகின்ற உயரமுள்ள அழியாத மதிலை இடித்தார்கள்; குளிர்ச்சிதருகிற சோலையையும் நகரத்தையும் அக்கினிக்கு ஆகாரமாகக்கொடுத்துப் பின்னுங் குரோதங்கொண்ட மனத்தர்களாய் ராசன் அரண்மனையிலுள்ள பொருள்களையெல்லாங் கொள்ளைகொண்டார்கள். எ - று. மாதங்கம் - யானை. குரோதம் என்னும் வடமொழித்திரிபு கோதம். (௧௨)

காடுகரந்தார்கடற்படைகைவிட்டாரென்
றோடுகெடுத்தேர்மன்றக்கோகைநயெல்லாங்கூறியே

விடுபெறநண்ணும்விழைவினர்போற்றங்கடிரு
நாடணையுங்காவலர்க்குநண்ணியதுகூறுவாம்.

(இ - புரை.) எதிர்த்த சேனையிலுள்ளார் கையிலிருந்த ஆயுதங்களை யெல்லாம் போட்டுவிட்டுக் காட்டிலோடிப்போ யொளித்துக்கொண்டார்களென்று, செல்லுகின்ற பெரிய தேரையுடைய மகததேசத்தரசனுக்குச் சந்தோஷ சமாசாரமெல்லாஞ்சொல்லி, மோக்ஷவீட்டினை அடைவதற்கு விருப்பமுள்ள ஞானவான்களைப்போல அதிக சந்தோஷத்தையுடையவர்களாய்த் தங்கள் சிறப்புள்ள தேசத்துக்குச்செல்லும் அந்த அரசர்களுக்குச் சம்பவித்ததைச் சொல்லுகிறோம். எ - று. (௧௩)

தாமமணித்தோள்விடபன்றந்தசுடர்வாளு
மேமமுறுவெண்சங்குமேந்திநெடுவீதியின்வாய்
காமனுருவாய்ந்தனையகாளையினோடுந்தோழனொடுங்
கோமகனுநின்றான்பதிகரிதுகூறுவார்.

(இ - புரை.) விடபன் என்னும் சிவயோகி கொடுத்த ஒளியுள்ள வாளாயுதத்தையும் இன்பந்தரத்தக்க ஜயசங்கத்தையும் பூமாலையணிகின்ற தோளில் தாங்கிக்கொண்டு மன்மதன் உருவம்பெற்றதுபோல அழகுள்ள காளையாகிய இளமைப்பருவமுள்ள தன் தோழனுடன் ராசகுமாரன் நெடியவீதியினிடத்து நின்றான். அப்போது வழிநடப்பவர்கள் இந்த வார்த்தை சொல்லுகின்றார்கள். எ - று. (௧௪)

மாவியலுந்திண்டேர்மகதர்கோன்வாளமரிற்
கோவியலுமாற்றிக்கொடிநகருந்தீக்கொளுவி
யேவியலுந்திண்சிலையான்வச்சிரவாகென்னுமொரு
சேவகனைச்சேர்த்துக்கொடுபதியிற்செல்கின்றான்.

(இ - புரை.) குதிரைகட்டிய திண்ணிய தேரையுடைய மகததேசத்தரசன் கொலைசெய்யும் போரினால் அரசாட்சியை மாற்றிக் கொடிகட்டிய பட்டணத்தைக் கொளுத்திவிட்டுப் பாணங்கள் தொடுக்கும்படியான வில்லையுடைய வச்சிரவாகு என்னும் ஒரு ராசனைக் கட்டிக்கொண்டு தன்னகரத்துக்குப் போகின்றான். எ - று. (௧௫)

மன்னனமுதாற்றல்கேட்டுமதிமயங்கி
யின்னலொடும்போகின்றோமென்றாலுங்கடுஞ்சொற்
கன்னமுறநாராசங்காய்ச்சிச்சொருகியபோற்
பொன்னமருந்தோள்விடலைகேட்டுப்புகைந்துசொன்னான்.

(இ - புரை.) அந்தவரசன் அழுகிறதைக்கேட்டு மதிமயங்கித் துன்பத்துடன் போகின்றோம் என்று சொன்னார்கள்; அவ்வாறு அவர்கள் சொல்

லிய கொடுஞ்சொல் நாராசத்தைக்காய்ச்சிக் காதில் சொருகினதுபோலக் கேட்டு வீரலக்ஷ்மி குடிகொண்ட தோளையுடைய பத்திராயு கோபங்கொண்டு சொல்லுகிறான். எ - று. (கசு)

எங்கள்குலவேந்தர்க்கிடுதிறையிட்டேவல்செய்த
மங்குல்பொதியிஞ்சிமகதன்வலிபெற்றனனாற்
சிங்கவடலேயச்சிறுமுயலும்வெல்லுமினிப்
பொங்கொளியோன்மங்கப்புகையிருளுங்காயுமே.

(இ - ள்.) எங்கள்குலத்து அரசனுக்குத் திறைகொண்டுவந்து கொடுத்து ஏவற்பணிசெய்கின்ற மேகமண்டலத்தையளாவிய மதில்சூழ்ந்த மகததேசத்தான் இப்போது பலம்பெற்றான். இனிமேல் சிங்கத்தின் வலிகெடச் சிறிய முயலும் வெல்லும்; சூரியன் மழுங்கத்தக்கதாக உலகத்தை மூடும் இருளும் காயும். எ - று. (கஎ)

ஆறாதசெங்கோலடன்மகதன்சேனையெல்லாம்
வானாடுகொள்ளவின்றுவாளாற்றுணித்திலனேற்
பானாறுதேன்மொழியாளேத்தப்பதஞ்சலிக்காத்
தானாடுவானடியார்தம்மடியானல்லேனே.

(இ - ள்.) நீங்காத செங்கோல் நடத்தும் வலியுள்ள மகதனுடைய சேனைகளையெல்லாம் வீரசுவர்க்கத்திற் சேரும்படி இப்போது என் வாளால் துண்டஞ்செய்யாவிட்டால் பால்போல் மதுரிக்குந் திருமொழியினையுடைய பார்வதிதேவியார் எத்தும்படிப் பதஞ்சலிக்காக நடனஞ்செய்யும் பரமசிவனுடைய அடியார்க்கடியனல்லனாகக்கடவேன் என்று சபதங்கூறி. எ - று. (கஅ)

என்றான்கடிதினெழுந்தான்றுணைவனொடுஞ்
சென்றான்வெகுண்டான்றிறல்வாளுறைகழித்தான்
குன்றாததங்குலத்தின்கொற்றம்பழிபடுத்த
தன்றாதையின்னறவிர்க்குந்தகவோனே.

(இ - ள்.) குன்றாத தங்கள் குலத்தின் வெற்றிக்குப் பழியுண்டாக்கிய தன்பிதாவின் துன்பத்தை நீக்குந் தகுதியுள்ள பத்திராயு இவவாறு சொல்லி, விரைவாக எழுந்து தன் தோழனோடு சென்று, சேனையைப்பார்த்துக் கோபங்கொண்டு வாளை உறையினின்றும் நீக்கினான். எ - று. (ககூ)

இந்தனஞ்சேர்கானகத்தைநுங்குமெரிபோலச்
சந்தமுடைமார்பன்றடக்கையுடைவாளினான்
மந்தரம்போனீடுகவிமான்றேர்மதவேழம்
பந்தியணிவாம்புரவிபாரின்விழவறினான்.

(இ - ள்.) விறகுகள் சேர்ந்திருக்குங் காட்டினை அக்கினிபற்றி யெரிப்பதுபோல, அழகுள்ளமார்பனுகிய பத்திராயு உறையினின்றும் நீக்கிய தன் பெரியவாளினுல், ஒலிக்குங் குதிரைகட்டியதாய் மந்தரகிரிபோல் உயர்ந்ததேர்களும் மதயானைகளும் பந்திபந்தியாகிய குதிரைகளும் பூமியில் விழும்படி வெட்டி யெறிந்தான். எ-று. இந்தனம்-விறகு. (உ0)

வந்தவந்தவீரர்மணித்தோள்படையோடுஞ்
சிந்திவிழக்கொய்துஞ்சினம்பெருகத்திராதா
னுந்துதடந்தேரோனொருவன்றனைமுருக்கி
யந்தநெடுந்தேரேறியண்டமுறநின்றுருத்தான்.

(இ - புரை.) எதிரிட்டுவந்த வீரர்களுடைய அழகியதோள்களைப் பிடித்த ஆயுதங்களுடன் துண்டித்து விழும்படி அறுத்தும், கோபம் அடங்காமல் மேலுமேலைப் பெரியதேரிலேறிக்கொண்டு, போர்செய்யும் ஒருவீரனைக் கொன்றும், அந்தத்தேரில்தா னேறிக்கொண்டு ஆகாயத்தில் பொருந்த ஆரவாரித்தான். எ-று. (உக)

காகம்பொருந் துங்களப்போர்கடந் துதந்தை
சோகந்தவிர்க்குஞ்சுடர்மணித்தேர்வாள்வேந்த
னுகங்குருதியணிதோழன்சூதனு
மாகந்துறந்தமழகதிர்போற்றோன்றினன்.

(இ - புரை.) காக்கைக் கூட்டங்கள் பொருந்திய போர்க்களத்தைக் கடந்து, பிதாவின் சோகத்தைநீக்கும் பத்திராயுவானவன், தன்சரீரத்தில் உதிரம் பொருந்த நிற்கும் தோழனே தேர்ப்பாகனுக அமைத்துக்கொண்டு, ஒளிதங்கியதேரிலேறி ஆகாயத்தை விட்டுவந்த இளஞ் சூரியனைப்போலத் தோன்றினன். எ-று. சூதனுக என்பது சூதனு என நின்றது. (உஉ)

பாறுதாழ்செவ்வேற்படைப்பத்திராயுவினுன்
மாறிலாவெம்போர்மகதர்கோன்வாட்டானை
சிறியோர்கானிலடுஞ்சிங்கந்தெறவெருவி
யாற்றலாவாறுபடாரன்குலம்போலாயினவே.

(இ - புரை.) பருந்துகள் வட்டமிட்டுத் தவழும் வேலையேந்திக் (தேசேரிய) பத்திராயுவினுல், மாறுபடாத வெவ்விய போர்செய்யும் வானேந்திய மகதர்கோன் சேனையெல்லாம், மிருகங்களைக்கொன்று காட்டில்சஞ்சரிக்கும் ஒரு சிங்கம் வந்து கொல்லப்பயந்து, மார்க்கமல்லாத மார்க்கத்தில் ஓடிப்போகிற பசுக்கூட்டம்போல வோடின. எ-று. (உ௩)

கண்டான்புடையுடைதலைமரதன்கண்டுபயங்
கொண்டானிவனுமொருகூற்றமோவென்றுரையாந்

திண்டேர் திரித்துப்புறங்கொடுப்பத்தேர்ந்திடனும்
வண்டாமரைமுகத்தான்வண்சங்கம்வாய்வைத்தான்.

(இ - புரை.) தன்சேனைகள் தோற்று ஓடிப்போவதை மகதனென்னு மரசன் பார்த்தான், அப்படிப்பார்த்தவன் பயங்கொண்டு இவனுமொரு யமனேயென்றுசொல்லி, தன்னுடைய தேரைத்திருப்பி முதுகுகாட்டியோட எத்தனித்தவளவில், அதையறிந்த நல்ல செந்தாமரைபோன்ற முகத்தையுடைய பத்திராயுவானவன் தனது வெற்றிச்சங்கத்தை முழக்கினான். எ-று. (உ௪)

முற்றுமுடிமுழக்கங்கேட்டுமுழையொடுங்கிப்
புற்றரவபஞ்சிப்புரளுந்தகைமைப்போல்
வெற்றியுறுவேல்வேந்தன்வெண்சங்கவோசையினாற்
கொற்றமுறுஞ்சேனையொடுகோவேந்தன்வீழ்ந்தயர்ந்தான்.

(இ - புரை.) மிகுந்த இடியின் முழக்கத்தைக்கேட்டுச் சர்ப்பங்கள் பயந்து புற்றுகளில் ஒடுங்கிப் புரளுந்தன்மைபோல, ஜயந்தங்கிய வேல்வேந்தனாகிய பத்திராயு தொனிசெய்த ஜயசங்கநாதத்தினால், மகததேசத்தான் தனது சைன்னியங்களோடு தானும் கீழேவிழுந்து மூர்ச்சையடைந்தான். எ-று ()

கோதைபுனைவேன்மகதர்கோமானையுமவன்றன்
காதலுறுமைந்தரையுங்காவுற்றனைப்படுத்தித்
தாதைசிறைநீக்கியவன்றாடொழுது தங்குலத்துக்
கோதுபழிதீர்த்தானுயர்வெண்குடையோனே.

(இ - புரை.) உயர்ந்த வெண்குடையோனாகிய பத்திராயு வெற்றிமாலையணிந்த வேலையுடைய மகததேசத்தானையும் அவனுடைய ஆசைபொருந்திய புத்திரர்களையும் காவலிலே விலங்கினையிட்டு, பிதாவின்சிறையை நீக்கி, அவன் பாதத்தில் வணங்கித் தங்கள் குலத்துக்கு நேரிட்ட பழியைத்தீர்த்தான். எ-று.

தங்நிகரில்சேனாபதிகடமைவிடுத்து
மன்னுடனேநீவிர்வளநகரத்தெய்துகெனச்
சொன்னமொழிகேட்டுத்துயர்தீர்தசார்ணர்கோ
னங்கிலையோயார்வமிறைந்தாங்கவனைப்பார்த்துரைத்தான்.

(இ - புரை.) தங்களுக்கு ஒப்பில்லாத சேனாதிபதிகளையும் விடுவித்து நம்முடைய அரசனுடன் வளப்பம்பொருந்திய நகரத்துக்குச் செல்லுங்களென்று பத்திராயு சொன்னவார்த்தையைக்கேட்டு, துயரநீங்கிய தசார்ணதேசத்தரசன் மிகுந்த அன்புள்ளவனாய் அப்பொழுதே பத்திராயுவைப் பார்த்துச்சொல்லுகிறான். எ-று. (உ௭)

எங்கள்குலவேந்தர் தவப்பயன்போலிங்கெதிர்ந்து
பங்கமுமென்னேயும்பழியுந்தவிர்த்தோன்
சிங்கமனேயாய்நினக்குச்செய்யுங்கைமாறுண்டேன்
மங்குலுக்குக்கைமாறுமன் னுயிருஞ்செய்திடுமே.

(இ - புரை.) எங்கள் குலத்தரசர்செய்த தவப்பயன் வந்து உதவியது போலவந்து, எனக்குநேரிட்ட பங்கத்தையுந் துயரத்தையும் இழிவையும் நீக்கிய புண்ணியகீர்த்தியே சிங்கத்தையொத்தவனே! நான் உனக்குச் செய்யத்தக்க பிரதியுபகார முண்டாயிருக்குமானல், மழைபொழிந்துகாக்கும் மேகத்துக்கு இவ்வுலகத்தில் நிலைபெற்றிருக்கும் உயிர்களும் கைம்மாறு செய்யும். எ-று. எனவே ஒப்பிலா உபகாரமென்பதாயிற்று (உஅ)

நின்றமர்யார்நிற்பயந்தார்யாவர்நினதூரேது
வன்றிறலாய்நின்பெயரென்வந்தவாறேவதுரையா
யொன்றொழிபத்தக்குரோணிசேனையொருங்கவிய
வென்றுருத்துவொள்வாள்விதிர்ததவிறலோனே.

(இ - புரை.) மகதனுடைய ஒன்பது, அக்ரோணிசேனையையும் வென்று உருத்தும் ஒள்ளிய வாளினைவிதிர்க்கும் மிகுந்த பலமுள்ளவனே! உன்னுடைய சுற்றத்தார்யாவர்? உன்னைப்பெற்றவர்கள் யாவர்? உன்னுடைய ஊர் எது? உன்பெயரென்ன? நீ யிங்குவந்ததற்குக் காரணமென்னை? வீரனே கூறுவாயாக. எ - று. (உகூ)

வில்லாயெனதுபெயர்வீறுபத்திராயுமற்ற
வெல்லாமுணரவிய புகேன்மேலென்று
சொல்லாவெவன்றேழன்சுனதனிவன்றாதை
நல்லாதரவணிகனன்கியற்றவாழ்கின்றோம்.

இ - புரை) வில்லையுடைய மகாராசனே! என்பெயர் பத்திராயு, மற்றவையெல்லாம் உனக்குத்தெரியும்படிப் பின்னர்ச் சொல்லுகிறே னென்று சொல்லி, இந்தச்சுனதனென்பவன் என்துணைவன், இவன் பிதாவாகிய மிகுந்த அன்புள்ள வணிகேசனென்பவன் எங்களை ஆதரிக்க யாங்கள் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறோம். எ - று. (௩0)

என்றுவிறைஞ்சியிகல்வேந்தன்வெஞ்சிறையை
மன்றுவிடேல்யான்வருந்துணையுமென்றுரைத்துத்
தன்றேடுதோழனெடுஞ்சார்தானற்றாயடைந்து
பொன்னுரமார்பீர்புகுந்ததுரையீரென்றான்.

(இ - புரை.) என்றிவ்வாறு சொல்லிப்பணிந்து, மகாராசனே! இந்தப் பலமன்னனின் சிறையை மறுபடியும் நான் வருகிறவரையில் விடாதே யென்

றுசொல்லித் தோழனைக்கூட்டிக்கொண்டு தன்வீட்டிற்போய்ச் சேர்ந்தான். தாயானவள் அவர்கள் யுத்தகோலங்களைக்கண்டு பொன்னாரமணிந்த மார்பை யுடையவர்களே! நடந்தசேதியென்ன சொல்லுங்களென்று கேட்டனள். எ - று.

மாறுபடும்போரின்மகதர்கோன்வாகைகொண்டு
சாறயருமூதூர்த்தசாணமூர் நீமடுத்து
நீறுசெய்துமெந்தைநெடுஞ்சிறையிற்கொண்டேகச்
சீறியமர்வென்றுசிறைவிடுத்தோமென்றுரைத்தான்

(இ - ள்.) பகைகொண்ட யுத்தமுகத்தில் மகததேசத்தன் வெற்றி யடைந்து, விழாக்கள் நடந்து கொண்டிருக்கும் பழமையான தசாணமென் னும் ஊரைக்கொளுத்தி நீறாக்கி, என்பிதாவை விடாத காவற்படுத்திக்கொண் டுபோக: அதையறிந்து நாங்கள் அம்மகதனோடு போர்செய்து வென்று தந் தையின் சிறையினையும் மீட்டோம் என்று சொன்னான். எ - று. சாறு - திரு விழா. (கஉ)

வேறு.

கேட்டாளரசன்பெருந்தேவிதன்கேள்வனின்னல்
வாட்டாரைகண்ணீர் முலைமுன்றில்வரக்கலுழ்ந்தாள்
கோட்டானைவீரர் குலையச்செருச்செய்துமைந்தன்
மீட்டானெனலுங்குளிர்ந்தாளறன் வேண்டநின்றாள்.

(இ - ள்.) தருமதேவதை வேண்டும்படிக்கு நிறபவளான அவ்வரசன் மனைவி அவர்கள் தன்கணவனுக்கு நேரிட்ட துன்பத்தைச் சொல்லக்கேட்டு, வாளையொத்த கண்ணீர் தனங்களின்மேல் விழும்படி அழுதாள்; வலிதங்கிய பகைவராகிய சேனைவீரர் அணிகுலைந்து ஓடும்படி உன்மகன் போர்செய்து உன்கணவனை மீட்டானென்று சொன்னவளவில் சந்தோஷ முடையவளானா ள். எ - று. தருமம் அவ்விடத்திலிருக்க விரும்பும் என்றமையால், அப்பெ ண்ணின் [illegible] (கங)

துணிவுற்றவேந்தன்சிறைதீர்த்தனன்றோனலென்னத்
தணிவுற்றதோள்சேர்வுணிதே கைக்கத்தக்கதென்றான்
மணிமொய்த்தமாலைப்புயன்வச்சிரவாகுவென்னும்
பணியத்திருகாடடைந்தேபகையின்றிவாழ்ந்தான்.

(இ - ள்.) [illegible] வச்சிரவாகுவென்னும் அரசனைப் பத் திராயு சிறைமீட்டானென்று பழமையாக இருந்த செல்வமுள்ள வணிகன்கேள் விப்பட்டு, இது புத்திரன் செய்யத்தக்க நன்மையான காரியந்தானென்றான். இரத்தினமாலையணிந்த புயங்களையுடைய வச்சிரவாகுவானவன் பகைவர் வந்து [illegible] (கச)

வேதப்பொருளின்னடிபேணும்விடபனென்னுஞ்
சீதப்புயலற்றையிராவினிற்சிந்தையெண்ணி
நீதிப்பயிருக்கறநீர்பெய்விடதராசன்
கோதற்றகேள்விக்குலபூபதிகோயில்சார்ந்தான்

(இ - புரை.) வேதப்பொருளாகிய பரமசிவனுடைய திருவடியையே விரும்பிக்கொண்டிருக்கும் குளிர்ச்சியுள்ள மேகம்போன்ற விடபனென்னுஞ் சிவயோகியானவர் அன்றிராத்திரி தமதுமனதில் ஆலோசித்து, தருமமாகிய பயிருக்கு நீதியாகிய நீர்ப்பாய்ச்சும் குற்றமற்ற கேள்விகளையுடைய விடததேசத்தரசன் அரண்மனைக்குப்போனார். எ-று. (௩.௫)

வந்தமுனிக்குமகிழ்சீமந்தனியும்வேந்துஞ்
சிந்தைகுளிர்ந்துவழிபாடுகள்செய்துபோற்றி
யந்தந்தருமாரணந்தேறுமடிகள்பாத
நொந்துசிவப்பவருமாறுநவறியென்றான்

(இ - புரை.) அவ்வாறுவந்த விடபன் என்னுஞ் சிவயோகிக்கு சீமந்தனியும் அவள் கணவனும் மனமகிழ்ந்து ஆராதனைசெய்து துதித்து, முத்தியென்னும் அழகினைத்தரும் வேதங்களையுணர்ந்த சுவாமிகளுடைய திருவடிகள் வருந்திச் சிவக்கும்படி நடந்துவந்தருளியதற்குக் காரணம் என்னையோ? அதனைக் கட்டளையிட வேண்டுமென்றான்! எ-று. (௩.௬)

வந்தாயிறைவபகட்பேசவயற்கள்வாளை
நந்தோலிடப்பாயுந்தசான்னநாட்டின்மன்னன்
கந்தார்களிற்றானவன்காதலிமைந்தனோடுஞ்
சிந்தாகுலத்தாற்கடுங்கானகஞ்செல்லநீத்தான்.

(இ - புரை) அரசனே! நாம் பெண்பேச வந்திருக்கின்றோம், சங்குகள் ஒலிக்க வயல்களில் வாளைமீன்கள் பாயும்படியான நீர்வளப்பத்தையுடைய தசான்னநாட்டிற்கு அரசனாகிய கம்பத்திற் கட்டற்குரிய யானைப்படைகளுடைய வச்சிரவாகு வென்னும் மன்னன், ஏதோ வியாகுலத்தால் தன் மனைவியைப் புத்திரனுடன் காட்டிற்குப்போகும்படி நீக்கிவிட்டான். எ-று. (௩.௭)

பொம்மன்முலையாள்கடுங்கானிற்புகுந்துவேறோர்
வைம்முன்னுசோலைகள்வைகிடமாதுகாத
லப்மைந்தனையாமளித்தோமவனன்புபூண்டு
தெம்மன்னர்தாதைக்கிடர்செய்யச்செகுத்துமீட்டான.

(இ - புரை.) பொலிவுள்ள தனத்தையுடைய அந்தராசன்றேவி [illegible] கொடிகாட்டிற்போய் மேகங்கள்வந்து தவழ்கின்ற சோலைசூழ்ந்த [illegible]

நிற் சேர்ந்திருக்க; (அவ்விடத்தில் அவன்புத்திரன் இறந்துபோனான்,) அவனை நாம் பிழைப்பித்து வாட்படை முதலியவைகளைக் கொடுத்து ரக்ஷித்தோம்; அங்ஙன மிருக்க அவன் பிதாவை மறுதேசத்தரசன் யுத்தஞ்செய்துவென்று தேரிற் கட்டிக்கொண்டு போவதை அந்தப்புத்திர னறிந்து பிதாவென்கிற அன்புகொண்டுபோய்ப் போர்செய்து பகைவனை வென்று தந்தையை மீட்டுவிட்டான். எ-று. (கஅ)

வே று.

அன்னவன்றனக்கருள் வேண்டுமின்
கன்னிகீர்த்திமாலினியைக்கற்புடைப்
பொன்னையென்றவன்புகழ்ந்துகூறலு
மன்னன்சந்திராங்கதன்வழங்குவான்.

(இ - ள்.) அந்தப் புத்திரனுக்கு உன்குமாரத்தியாகிய கற்புள்ள கீர்த்தியாலினியைக் கொடுக்கவேண்டுமென்று சிவயோகி புகழ்ந்து சொன்னார், அதற்குச் சந்திராங்கதன் என்னும் அரசன் மகிழ்ந்து சொல்லுகிறான். எ-று

கோசிகன்னெனவுலகங்கூறிடுந்
தேசிகாவினிச்செப்பவேண்டுமோ
காசுலாமுலைக்காமற்கன்னியை
மாசிலானுக்கேவழங்குகேனென.

(இ - ள்.) கோசிகனே யென்று பெரியோர்கள் சொல்லத்தக்க தேசிகனே! நான்வேறே சொல்லவேண்டுமோ? ஆபரணவடம் பொருந்திய தனங்களையுடைய என்மகளைக் குற்றமில்லாத அந்த ராசகுமாரனுக்கே கொடுக்கிறேனென்று கூறி. எ-று. காசு-மணி. காமர்-அழகு. (௨௦)

முனிவனன்புறமுகமன்கூறியே
புனிதவேகெனவிடுத்துப்பூபதி
யனிகவீரர்போயரசன்மைந்தனை
யினிதுகொண்டிவண்வருதிரென்றனன்.

(இ - ள்.) சிவயோகியானவர் அன்புறும்படி வார்த்தைகளைச் சொல்லிச் சுவாமிகளே! ஆசிரமத்துக்கு எழுந்தருளலாமென்று அனுப்பிவிட்டுச் சந்திராங்கதனென்னும் மன்னவன் தன்தளகர்த்தரை யனுப்பி, அந்தராசகுமாரனை இவ்விடத்துக்கு அழைத்துக்கொண்டு வாருங்களென்றேவினான். எ-று.



தத்துவாம்பரித்தானைகாவலர்
பத்திராயுவைப்பணிந்துகாளைநீ
யுய்த்துணர்கெனவேவையுமோதினர்
மத்தயானையான்மகிழ்ச்சிமேயினன்.

(இ - புரை) தாவிச்செலுங் குதிரைகளையுடைய சேனாபதிகள் போய்ப் பத்திராயுவைக்கண்டு பணிந்து, அரசனே! நீ இதனைக்கேளென்று நடந்த சேதிகளெல்லாம் சொன்னார்கள் அதைக்கேட்டு மதயானைகளையுடைய அந்தப் புத்திரன் மகிழ்ச்சியடைந்தான். எ - று. (௪௨)

தாயுமின்னமேகாய்தவிர்த்தநாய்கனைச்
சேயுமுன்செலச்சேனைசூழ்வரப்
போய்மணம்புணர்பதிபுகுந்தனன்
பாயும்வாமபரிப்பத்திராயுவே.

(இ - புரை.) பாய்ந்துசெல்லுங் குதிரைகளையுடைய பத்திராயு வானவன் தன்தாயும் தங்கள் துன்பத்தை நீக்கி ஆசரித்தவணிகேசனும் அவன் புத்திரனு முன்னேபோகும்படித் தான் அவர்கள் பின்னே சேனைசூழ்ந்துவரப் புறப்பட்டுப்போய் விவாகஞ் செய்துகொள்ளும் பட்டணஞ் சேர்ந்தான். எ - று

சார்ந்தபோழ்தினைசந்திராங்கத
னார்நதனன்புகூர்ந்தளவளாவியே
பூந்தண்வார்குழற்பொருவில்கன்னியை
யீந்தனன்மகிழ்ந்திளவற்கென்பவே.

(இ - புரை.) இவ்வாறு பத்திராயுவந்தபோது சந்திராங்கதன் மிகுந்த அன்புகொண்டு அளவளாவி, பூமாலையணிந்து குளிர்ச்சிதங்கிய நீண்ட அளகத்தையுடைய ஒப்பற்ற தன்கன்னிகையை விவாகஞ்செய்து கொடுத்தான். ()

பையராவணைப்பச்சைமேகமுஞ்
செய்யதாமரைத்திருவும்போலவே
மையறுண்ணிடையணங்குமண்ணலுந்
துய்யபூவணைத்துறக்கமேவினார்.

(இ - புரை.) படமுள்ள சர்ப்பசயனத்தில் பள்ளிகொண்டிருக்கும் திருமாலும் செந்தாமரைப்பூவில் வீற்றிருக்கும் திருமகளும்போல், உண்டோ இல்லையோவென்று சந்தேகிக்கும் இடையினையுடைய கீர்த்திமாலினியும் பத்திராயுவும் சுவர்க்கலோகம்போன்ற பரிசுத்தமுள்ள புட்பசயனத்திற் பொருந்தினார்கள். எ - று. துறக்கம்-தேவலோகம். (௪௫)

குங்குமஞ்செறிகுவவுக்கொங்கைமேற்
றங்கிமின்பமார்சலதிமூழ்கினு
னங்கவன்புயத்தடங்கொமாதரும்
பொங்குகாதலம்புணரிமூழ்கினாள்.

(இ - புரை.) பத்திராயு குங்குமப்பூ சேர்ந்த சந்தனக்குழம்பணிந்ததாய்க் குவிவாயிருக்கும் தன்மனைவி தனைத்தினிடத்தில் பொருந்தி, இன்பசமுத்திரத்திலாழ்ந்தான். கீர்த்திமாலினியும் அவன் புயத்திலடங்கி ஆசைவெள்ளத்திலாழ்ந்தாள். எ - று. (௬௬)

இடையறுமலேயெழில்கொண்மைந்தனு
மடமைமாதருமருவிவைகுநா
ளடையலாருயிருந்துங்காலவே
னிடதராசனனிகழ்ந்தகூறுவாம.

(இ - புரை.) அழகுபொருந்திய பத்திராயுவும் பேதமைத்தன்மையுடைய கீர்த்திமாலினியும் இவ்வாறு பிரியாமல் வாழுநாளில், சத்துருக்களுடைய உயிரைவாங்கத்தக்க வேலேயுடைய நிடதராசனால் நடந்த சேதிகளைச் சொல்லுகிறோம். எ - று. (௬௭)

மன்னர்மன்னனும்வச்சிரப்புய
னென்னும்வேந்தனையீண்டழைத்தவன்
பன்னிதன்னையும்பாலன்றன்னையுந்
துன்னுவிப்பதேசூழ்ச்சியாமெனு.

(இ - புரை.) அரசர்க்கரசனாகிய வச்சிரவாகு என்னும் அரசனை இவ்விடத்துக்கு வரவழைத்து, அவன் மனைவியையும் புத்திரனையும் அவனுடன் கூட்டி அனுப்புவதே தக்க யோசனையென்று துணிந்து. எ - று. (௬அ)

மடங்கலன்னவோர்மன்னற்காணவே
யிடக்கொள்சிந்தைமீதெழுந்தவார்வத்தேன்
கடங்கணீங்கியேகாணவம்மெனு
முடங்கல்போக்கினன்முழவுத்தோளினன்.

(இ - புரை.) மத்தளம்போலத் திரண்டதோளையுடைய நிடதராசன் சிங்கம்போன்ற வச்சிரவாகு மகாராசாவே? உம்மைப்பார்க்க என்மனம் விரும்புகின்றமையால், நீர் உம்முடைய தேசம்விட்டுப் புறப்பட்டு வழிகளைக் கடந்து நான் பார்க்கும்படி வரவேண்டுமென்று திருமுகமனுப்பினன். எ - று. முடங்கல்-திருமுகம். இது ஓலை. (௬௯)

வேறு.

தன்னிகரி னிடதர்பிரான் றரு[illegible]தர் தசானனர்கோன் றன்மாட்டெய்திப், பொன்னியலுங்களைகழலான் வரவிடுத்தவோலையெனப் புகன்றுகாட்ட, மின்னியலுங் கதிர்வேலான் குறிப்புணர்ந்து வேறொருவன் விரைந்துவாங்கிப், பன்னுவனே வெனக்கேட்டாங் கிறைபணிப் பப்பாசுரத்தைப் பகாலுற்றான்.

க-ம (இ - புரை.) தனக்கொப்பில்லாதவனாகிய விடததேசத்தரசனால் அனுப்பப்பட்ட தூதன் தானென்றே தன் தாசனிடத்திற்போய், பொன்னாற்செய்யப்பட்டு ஒளிக்கின்ற வீரகண்டையணிந்த காலையுடைய விடதமகாராசன் வணங்கிநீட்டிய திருமுகத்தைக் கொண்டுவந்தேனென்றுசொல்லி அதைக்காண்பித்தவளவில், அங்கிருந்த ஒருகணக்கன் அரசன் குறிப்பறிந்து விரைய அவ்வோலையை வாங்கிவாசிக்கும்படிக் கட்டளைவேண்டுமென்று கேட்டு, அரசன் உத்தரவு கொடுக்க அவ்வோலையை வாசிக்கின்றான். எ-று. (இ)

போராண்மையிலவேந்தர் முடியுமுழுதுசிவந்தபொற்றாட்புகழோய்காண்க
நீராருவிடதத்தோன்வரவிடுத்தவோலையொன்றுநின்னைக்காணும்
பேராசைமிகவுடையேனுதலினுனின்னகாம்பெயர்ந்துவந்தென்
சீராருநகரடைந்துபின்னினதுதிருநகர்நீசேறல்வேண்டும்.

(இ - புரை.) மிகுந்த பராக்கிரமமுள்ள மறுதேசத்தரசர்களை மகுடங்கள்பட்டுச் சிவந்த வீரகண்டையணிந்த காலையுடைய வச்சிரவாகு மகாராசாவே! விடததேசத்தரசனாகிய நாம் உமக்கு எழுதியனுப்பிய ஓலையைவாசித்துக் காண்பீராக; என்னவெனில், உம்மைக்காணவேண்டுமென்று நாம் அதிக ஆசைகொண்டிருக்கிறேமாதலால், உம்முடைய நகரம் விட்டுப் புறப்பட்டுவந்து சிறப்புள்ள எமது தேசத்திற் சேர்ந்திருந்து பிறபு உம்முடைய நகரத்திற்குப் போகவேண்டும். எ-று. (இ)

என்றரசன்வரவிடுதத வோலையிற்பாசுரமுழுது மியம்பக்கேட்டுக், குன்றெனவானமுகடணவுங் குடுமிநெடுங்குருமணித்தேர் கொணர்கென்றேறி, மின்றிகழுபடைவேந்தர்சுற்றுமுழுமுரசதிரவெண்சங்கார்ப்பத், தொன்றுவரும்படை நடுங்கவெழுந்தனன் மன்னவனோடுந் தொடர்புகொள்வான்.

(இ - புரை) இவ்வண்ணம் எழுதி விடதாசன் அனுப்பிய ஓலையிலிருந்தவாக்கியங்களைச் சொல்லக்கேட்டு, அவ்வரசனுடனட்புக்கொள்ள மேருமலைபோல் வான்முகட்டை யளாவுஞ் சிகரத்தையுடைய நிறமுள்ள ரத்தினங்கள் பதித்த தேரைக்கொண்டுவரச்சொல்லி அதிலேறிக்கொண்டு, ஒளிவிளங்கும் ஆயுதங்களையுடைய அரசர்கள் தன்னைச் சூழ்ந்துவரவும் பேரியொலிக்கவும் நவளச்சங்கம் ஆரவாரிக்கவும் பழமையாய்வருகின்ற எதிரிகள் படை நடுங்கவும் புறப்பட்டான். எ-று. (இ)

மாறிலாப்பெருங்குணத்தான்வரு[illegible]றெனக்கேட்டமன்னர்மன்னனு
றியோசனைபவாயணிபரப்பியெதிர்ந்தவனைபன்பிற்புல்லி
வீறிலுயர்ந்துபெருந்தன்பதியின்மைவித்துவியப்பினோடுந்
தாறினுஞெடுப்புகத்திவனைக்குந்தசாளைவர்க்குந்தக்கசெய்தான்.

(இ-புரை.) எக்காலத்திலு மாறுபடாத பெருங்குணத்தையுடைய வச்சிரவாகுமகாராசன் வருகின்றானெனக்கேள்விப்பட்ட விடதாசன் ஆறுயோசனை தூரவளவில் தன்சேனைகள் பார்த்திருக்கும்படி அனுப்பித் தானும் புறப்பட்டுப்போய் அந்தராசனைக்கண்டு, அன்புடன் அளவளாவி, எல்லாச்செல்வத்தினாலும் உயர்ந்ததான தன்னகரத்துக்கு அழைத்துக்கொண்டுபோய்ச்சேர்த்துச் சந்தோஷத்துடன் குலைகளின் மிகுதியால் கமுகமரங்கள் தலைவளைந்திருக்கும்படியான தசான்னதேசத்தரசனுக்குத் தக்கபடி உபசாரஞ்செய்தான். எ-று. தாறு-குலை. (௫௧)

காவலவன்றனக்களித்தசிறப்பெவையுங் கண்டுகெடுங்கதிர்வேன் மன்னன், பூவலயந்தனினிவன்போ னட்பினர்வே றிலரென்னப்புகழ்ந்தவேலை, மாவலவன்பலகலையும் பயில்பத்திராயுவெனுமைந்தனெய்தி, யாவனுடன்றிருந்தாதையடி பணிந்துவாய்புதைத்தங்கருகுநின்றான்

(இ-புரை.) விடதேசத்தரசன் தனக்குச்செய்த உபசாரங்களையெல்லாம் காந்தியுடைய வேற்படையைத் தாங்கிய வச்சிரவாகுவென்னுமரசன் பார்த்துச் சந்தோஷித்துப் பூலோகத்திலிவனைப்போல நம்மிடத்தில் நட்புள்ளவர்கள் வேறொருவருமில்லையென்று புகழ்ச்சிசெய்தபோது, குதிரையேறிப் பொருதுவதில் வல்லவனும் பலசாஸ்திரங்களையுணர்ந்தவனுமாகிய பத்திராயு வந்து அன்புடன் தன்தகப்பன்பாதத்திற்பணிந்து வாய்புதைத்து, அவனுக்குச் சமீபமாக நின்றான். எ-று * (௫௨)

கண்டவுடன் வச்சிரவாகென்னுமடல்வேந்தனகங் களித்துநோக்கித், திண்டிறலாய்வடிவாட்கைச் சேவகனேயிவண்வருகவருகவென்று, வண்டமர்தார்விடதர்பிரான்றனை முகம்பார்த்திவன்கொடியமகதன்றன்னை, யொண்டிறலும் படைச்செருக்குமழித்தெனைக்காத்துயிரளித்தவுரவோனென்றான்.

(இ-புரை.) அவனைப் பார்த்தவுடன் வச்சிரவாகு என்கிற பராக்கிரமமுள்ள அரசன் மனக்களிப்புடனே நோக்கி, மிகுந்த பலமுள்ளவனே! வடிவாளேந்திய கையையுடைய வீரனே! என்சமீபத்தில் வருவாயென்று சொல்லி, வண்டுகள் பொருந்திய மாலையணிந்த விடதாசன் முகத்தைப்பார்த்து, இந்தச்சிறுவன் கொடியவனாகிய மகதேசத்தன் பலத்தையும் அவன் சேனையின் இறுமாப்பையும் அழித்து என்னைக்காத்து உயிர்கொடுத்த புண்ணியவானென்று சொன்னான், எ-று. (௫௩)

பின்னுமிங்ஙனுரைக்கின்றானிதனையருந்தவப்பயன்போற் பெற்றோன்யாவன், மன்னுமிவன் பதியே துமரபேதெற்குதவிசெயவந்ததேது, பொன்னமரும்புயத்தோ. ராய் நின்மருகனிவ யெனக்கடைவேபுகறியென்னப், பன்னினனக்கதுகேட்டவிடதர்பிரான் முறுவலித்துப் பகரலுற்றான்.

(இ - பு.) மேலுஞ்சொல்லுகிறான், இந்தப்பிள்ளையை அரிய தவப்பயன்போலப் பெற்றவள்யாவள், இவனிருக்கும்பதி எது, மரபென்ன, எனக்கு உதவி செய்யும்படிவந்த காரணமென்ன, ஜயலக்ஷ்மி வாசமாயிருக்கும் புயத்தையுடைய அரசனே! உன்மருமகனுடைய வரலாறெல்லாம எனக்கு விவரமாகச் சொல்லவேண்டுமென்றான். அதைக்கேட்ட நிடதேசத்து அரசன் நகைத்துச் சொல்லுகின்றான். எ - று. முறுவல்-புன்சிரிப்பு. (௫௬)

திங்களெனப் பொலிதாமவெண்குடையோ யொருகதையான்செ
ப்பக்கேட்டி, மங்குல்வளமுறுதொருதிருநாடுண்டது புரக்குமன்னர்
மன்னன், னங்கவன்றன்மனைவியையும் பாலனையும்பழிகருதாதகற்றிவி
ட்டான், சங்கணிவார் குழைப்பரமனருளினொருவணிக னவர்தம்மைக்
காத்தான்.

(இ - பு.) சந்திரனைப்போல விளங்கும் முத்துமாலை அலங்கரித்த வெண்குடையையுடைய ராசனே! நான் ஒருகதை சொல்லுகிறேன், அதை நீ கேட்பாயாக, மேகங்கள் காலந்தப்பாமல் மழைபொழிகின்ற வளப்பந்தங்கிய ஒருநகரமுண்டு, அதை ஆளுகின்ற அரசன் ஒருவனுண்டு, அவன் பழியை யெண்ணுமல் தன்மனைவியையும புத்திரனையும் நீக்கிவிட்டான், சங்கக்குழையணிந்த பரமசிவனுடைய கிருபையினால் ஒருவணிகன் அவர்களைக் காப்பாற்றினான். எ - று (௫௭)

குலநாயகன்றன்கருதிப்புரந்தளிக்குநாளினந்தக்குமான்மாய்ந்தான்
வில்லைமானுந்திருப்புருவத்தேவியழக்கண்டெதிர்ந்ததெய்வயோகி
மலையாமலின்னுயிர்பெற்றெழுகவெனவெழுந்தவனுக்கறமுங்கூறித்
தொலையாதவலியுமொருசங்கமும்வாளுங்கொடுத்துத் துயரந்தீர்த்தான்

(இ - பு.) உத்தமகுலத்தானாகிய அந்த வணிகன் ஆதரிக்கும் நாளில் அச்சிறுவனே உயிர்துறந்துவிட்டான், அந்தத் துயரத்தினால் வில்லையொத்த புருவத்தையுடைய ராசஸ்திரீ அழுதுகொண்டிருக்க, அப்போது அவிடத்தில் வந்த ஒருசிவயோகிவானவர் அவள் அழுவதைக்கண்டு (மனமிரங்கி) வருந்தாமலிருக்கும்படி இறந்தவனுக்கு உயிர்கொடுத்தெழுப்பி, அதன் பின்பு அந்தப்புத்திரனுக்கு ராசநீதிகளைப்போதித்து, மாறுத மிகுந்தபலமும் வாளுஞ்சங்கமும் கொடுத்து அச்சிறுவனுடைய துயரத்தை நீக்கினான். எ - று. (௫௮)

நற்றவத்தோன்றிருவருளாலின்றமகனு மெறும்பெருகநாளுநாளுங்
கற்றிரளிற்பொலிதிணிதோட் காளையா யிளமையெழில்கனியுகாலிற்,
பற்றலர்தன் றாதையைவென் றிருந்தளையிட் டுடன்கொடுபோய்ப் பழு
கேட்டெய்திச், செற்றவரைத் தளைப்படுத்தித்தாதை சிறைமீட்டு
ன்போர்ச்சிங்கமன்னான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு சிவயோகி அருளினால் ராசபுத்திரன் நாளுக்கு நாள் பலம் அதிகரிக்கத் திரண்டகல்லைப்போலப் பருத்ததோள்களையுடைய காளைப் பருவமாய் இளமையும் சௌந்தரியமும் மிகுதியாகுங்காலத்தில், தன் தகப்பனிடத்தில் பகைவர் போர்செய்து செயம்பெற்று அவனைச் சிறைப்படுத்திக்கொண்டுபோகக் கேள்விப்பட்டு, அழகிய சிங்கத்தையொத்த அந்தப்புத்திரன் அவ்விடத்திற்போய் அவர்களைவென்று சிறைப்படுத்தித் தன் தகப்பன் சிறையையும் நீக்கிவிட்டான். எ - று எழுத்-வலி. (ருக)

இக்கதைபோலொருகதை முன்கேட்டதுண்டே லியம்புகென வியம்பிவீறு, தக்கபெரும்புகழரசேவாயுரைத்தகதைக் குரியரையுஞ்சாற் றக்கேட்டி, செக்கமலச்செங்கனிவாய்ச்சேயுமிவன்றனதையுநீ. சிறந்த கற்பான், மிக்ககுலத்தேவியுநின்மனையென்றான்மதிமயங்கி வேந்தன் வீழ்ந்தான்.

(இ - புரை.) இந்தக் கதைபோல ஒருகதை நீ கேள்விப்பட்டதுண்டா யிருந்தால் சொல்லென்று சொல்லி, விளங்குகின்ற தகுதியுள்ள பெரும்புகழ் பெற்ற மகாராசனே! இப்போது நான் சொல்லிய கதைக்கு உரியவர்களையுஞ் சொல்லக் கேட்பாயாக; செந்தாமரைமலர்போன்ற வாயையுடைய அந்தப்புத்திரனும் இந்தப் புத்திரன்றான், தகப்பனும் நீதான், கற்பினாற்சிறந்த இவன் தாயானவள் உன்மனைவிதான், என்று சொன்னான் அதைக்கேட்ட அரசன் அறிவுமயங்கிக் கீழேவிழுந்து விட்டான். எ-று. (ருO)

வீழ்ந்தமன்னன்றனையெடுத்து வெயர்புலரமுகம்விளக்கி வேந்தே பெம்மை, யாழ்ந்தவிதிசெய்ததுயர்யாமுழந்தோநீயதனாலுழங்க வேண்டாந், தாழ்ந்தமனந்தனைத்தெளிவித்தெழுகவெனத்தான்புரிந்த தவறுநெஞ்சைப், போழ்ந்துணர்வையழிக்கவிருந்தயர்வுயிர்த்துமகனை யுறப்புல்லிச்சொன்னான்.

(இ - புரை.) அப்படிவிழுந்த அரசனையெடுத்து வியர்வைமாற்றி முகந் துடைத்து மூர்ச்சைநீக்கி, என்னையனே! எங்களைப்பற்றிய விளைவினைத்த துன்பத்தை நாங்களனுபவித்தோம், அதற்காக நீர் வருந்தவேண்டியதில்லை யென்று மனதைத்தெளிவித்து, எழுந்திருவென்று சொல்ல; எழுந்து அவ்வரசன் தான் செய்தகுற்றந் தன்மனதைப்பிளந்து அறிவைக் கலக்கிவிட ஒன்றுந் தோன்றாம லிருந்து பின்புதேறி, மகனை அணைத்துக்கொண்டு சொல்லுகிறான். (சுக)

கடுங்கானத்திடைதனியேயுனைவிடுத்துவரப்பணித்தகடியனெஞ்சக்
கொடும்பாவிதனைமகதன்கொல்லாமலுயிரளித்தகுமாரவிண்டு
நடுங்காமலுயிர்பொருந்தப்புல்லநீகருணைசெய்தாய்ஞாலமென்னை
யடுங்காலமென்பதலாலரசனென்றுசொலத்தகுமோவந்தோவந்தோ.

(இ - புரை.) கொடுமையாகிய காட்டில் உங்களை விட்டுவரும்படி உத்தரவு செய்த வலிய நெஞ்சையுடைய கொடும்பாவியாகிய என்னை, மகததேசத்தான் கொல்லாமல் உயிர்கொடுத்த புத்திரனே! இப்போது நான் அஞ்சாமல் உடலோடுடல் பொருந்தும்படிப் புல்லிக்கொள்ளவும் கிருபைசெய்தாய், இதையறிந்த உலகத்தார் என்னை நமனென்று சொல்லுவார்களேயல்லது அரசனென்று சொல்லமாட்டார்கள் அந்தோ என்றிரங்கி எ - று. (௧௨)

அறத்தினெறிகருதாமலரிவையையும்புதல்வனையுமகன்கானத்தின்,
மறத்தின்வழிவிடுத்தேகானுமன்னேனு நேர்தொழின் மருவிநின்றே,
விறப்பதுவே கருமமெனத்துணிந்தெழுந்த தசாணனாகோன்குட்சிறு
மேலோர், சிறக்கதிர்வேனிடதர்பிரான் செறுநட்டவருந்துயர்சிறிது நீங்கிச்
சின்னாள்.

(இ - புரை.) தருமநெறியை எண்ணாமல் மனைவியையும் புத்திரனையும காட்டினிடத்தி லனுப்பிவிட்ட நானும் அரசனே! புலையர்செய்யுந் தொழிலுள்ளவனாயிருந்தேன்; ஆதலாலினி இவ்வாழ்க்கை நீங்கிவிடுவதே தருமமென்று துணிவுகொண்டு எழுந்த தசாணதேசத்தரசன் அங்கிருந்த மந்திரிகளும் ஒளிதங்கிய வேலாயுதத்தையுடைய நிடததேசத்து அரசனும் சமாதானஞ் சொன்னதினால் துன்பஞ் சற்று நீங்கிச் சிறிதுநாள் இருந்து. எ-று (௧௩)

சந்திராங்கதனன்புகூறவேதங்கிநேகந்தொடர்புகொண்டுபின்
சிந்தூரானனசுமதிதன்னொடுஞ்செம்பொன்னாகொடித்தேரிலேறியே
மைந்தன்வீரவெற்பத்திராயுவுமருகிகீர்த்திமாலினியும்பின்வரக்
கொந்துலாமலர்க்கானுமாறுநீள்குன்றுநீந்தியேநகரங்கூடினான்.

(இ - புரை.) நிடததேசத்து அரசனாகிய சந்திராங்கதன் அன்புகூரும்படி அவனிடமிருந்து, அவ்வரசன சினேகத்தை மிகுதியாகப் பெற்றுக்கொண்டு, பின்பு சிந்தூரத்திலகமணிந்த முகத்தையுடைய தன்மனைவியுடன் செம்பொன் மயமாய்ப் பெரிய கொடிகட்டப்பட்ட தேரிலேறிக்கொண்டு, தன் புத்திரனாகிய பத்திராயுவும் மருமகளாகிய கீர்த்திமாலினியும் பின்னேவரக் கொத்தாகியமலரையுடைய காடும் நதிகளும் உயர்ந்த மலைகளும் நீங்கித் தன்னகரத்திற் போய்ச் சேர்ந்தான். எ-று. (௧௪)

நகரின்வாழுநர்கண்டுமைந்தனை நறியமாமலர்சிதறியேத்துதார்
புகர்செயானையாழுழிகாறுநீழுமிகாத்தெருமைப்புரதநியாலெண்பார்
தகரவார்குழல்வனிதைசெவ்விசாரங்கபாணிமேபயிலுமென்றேதுவார்
நகரின்மைந்தனுக்காவதாகயாகெடிதுவாழுநாளெனநிகழ்த்துவார்.

(இ - புரை.) அந்நகரத்தில் வாழ்கின்றவர்கள் பத்திராயுவைப் பார்த்து வாசனைதங்கிய மலர்கள் தூவித் துதிசெய்வார்கள்; சிலர் புகர்முகயானைப் படையையுடைய அரசனே! ஊழிகாலவரையில் இவ்வுலகத்தைக்காத்து எம்மையாளுக் கக்கடவையென்று சொல்வார்கள். சிலர் இப்பத்திராயு மகாவிஷ்ணுவே மயிர்ச்சாந்தணிந்த நீண்டகுழலையுடைய இவன் மனைவி மகாலட்சுமியே என்பார்கள் சிலர் நாம் வாழுநாளாகிய நம்முடைய ஆயுசு இந்தப்புத்திரனுக்கே யாகக்கடவதென்று வாழ்த்துவார்கள். எ - று. (௬௫)

பகைஞரஞ்சவே பொருதுதந்தைதன் படர்களைந்ததோள்பார்த் திலீரென்பார், புகைசெய்வேலினனிறைமை பூண்டிவண்புகுதமெய்த் தவம்புரிந்துளோ மென்பார், மகதராசன்றன் வல்லியிற்படவாகை கொண்டகூர்வாளிதோவென்பார், சகரநீர்சுலாம்புவியின் வன்றிருத் தாணிழற்கேதங்குமாலென்பார்.

(இ - புரை) சிலர் சத்துருக்கள் பயப்படத்தக்கதாகப் போர்செய்து தகப்பனுக்கு நேரிட்ட மனவருத்தத்தை நீக்கிய புயத்தைப் பாருங்களென்பார்கள் சிலர் புகையைத்தருவதாகிய வேலாயுதத்தையுடைய இவன் அரசாட்சி பெற்றுக்கொண்டு இவ்விடத்தில் வர நாம் உண்மையான தவஞ் செய்தோமென்பார்கள். சிலர் மகதராசன் விலங்கிற்படும்படி வெற்றிகொண்ட கூறியவாள் இதுதான் பாருங்களென்பார்கள். சிலர் சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த உலகமெல்லாம் இவன் காலின் கீழே தங்குமென்பார்கள். எ - று. வல்லி-விலங்கு. (௬௬)

என்றுகூறிய மாந்தரின்புற வேந்தலோடும்போ யெழில்கொண்மன்னவன், குன்றும்போலுயர் கோயில்வைகியோர் குடைநிழற்புவிகாத தனந்தநாட், சென்றபின்னமாமகதன்றன்னையுந் திறையளக்கெனச் செப்பிவிட்டபின், பொன்றிவானுலகாடன்மேயினன் புதல்வன் பூதலம்புரப்பதாயினன்.

(இ - புரை.) என்று இவ்வாறு சொல்லிய நகர்ச்சனங்கள் இன்பம் பொருந்தும்படித் தன்புத்திரனுடன்போய், வச்சிரவாகு மகாராசன் மகமேருவையொத்த தன் அரண்மனையிலிருந்து, ஒருகுடை நிழலில் பூமியைக்காத்து கெடுநாள் சென்றபின்பு, மகதராசனைச் சிறைநீக்கி இனிநீ திறைகட்டிக்கொண்டிருவென்று சொல்லி அனுப்பிவிட்டபின் இந்தத் தேகத்தைவிட்டு நீக்கிச சுவர்க்கலோகம் பெற்றான். பத்திராயு அரசசெய்து கொண்டிருந்தான். எ-று

பத்திராயுவின் கதையுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆகத் திருவிருத்தம் ௭௬௦.

சிவமயம்.

பதினான்காவது

பத்திராயு முத்திபெற்ற அத்தியாயம்.

திருந்தலா வணங்கணீடுநிதிமல்கச்செங்கோலோச்சிப்
புரந்தன னுலகமெல்லாம்பொ துவறவென் றுசூத
னிருந்தவ முனிவர்க்கெல்லாமியல்பினினியம்பிமீட்டு
மருந்தவனனையபத்திராயுவின்சரிதஞ்சொன்னான்.

(இ - புரை) சத்துருக்கள்வந்து பணியவும் மிகுந்த நிதிகள்வந்து சேர வும் செங்கோல்செலுத்திப் பொதுவில்லாமல் உலகத்தைக்காத்து அரசுசெய்துகொண் டிருந்தானென்று, சூதமுனிவர் நைமிசாரணிய முனிவர்களுக்குச் சொல்லிப் பின்னும் அம்முனிவர் பத்திராயுவின் சரித்திரஞ் சொல்லுகிறார். ()

கன்னவிற்றிரடோண்முத்தக்கதிர் மணிக்கவிகைச்செங்கோன்
மன்னவனமைச்சரோடுமலிகடற்றானையோடும்
பொன்னணித்திரிமன் னும்புரவியந்தேர்மேற்கொண்டு
மின்னிடைத்துணைவியோடுவிரைமலர்க்கானம்புக்கான்

(இ - புரை.) மலைக்கொப்பாகச் சொல்லுகின்ற திரண்டவடிவாயிருக்குந்தோள்களையும் முத்துகளால் அலங்கரித்தகுடையினையு முடையவனுய்ச்செங்கோல்நடத்தும் பத்திராயு என்னும் அரசன், மந்திரிகளும் மிகுதியாயுள்ளசேனையுஞ் சூழ்ந்துவரப் பொன்னாற்செய்யப்பட்ட உருளையுண்டதேரில் தானும் மின்னல்போலு மிடையையுடைய தன்மனைவியுமாக ஏறிக்கொண்டு வாசனையுள்ள கானகத்திற் சென்றான். எ-று. (௨)

சண்பகம்பனசம்பூகஞ்சந்தனந்தமாலந்தேமா
விண்பகிரிருங்கோங்குவெள்ளின்மந்தாரந்துற்றும்
கண்புகவரிதாய்வாசங்காவதங்கமழுஞ்சோலை
பண்பயில்வண்டுந்தேனுங்கிளிளையும்படிவதம்மா.

(இ - புரை.) அங்கு, சண்பகம் பலா கமுகு சந்தனம் தேமா பச்சிலை அண்டமுகடு பிளக்கும்படி உயர்ந்திருக்கும் கோங்கு விளா மந்தாரம் என்னும் விருக்ஷங்கள் பார்ப்பவர்கள் பார்வை நுழைவதற்கிடமில்லாமல் நெருங்கி, ஒரு

காதலாமட்டும் வாசனை பரிமளிக்கும்படி விளங்கிய சோலையானது, இவை பாடும் வண்டுகளும் தேனென்கிற வண்டுகளும் கின்னரகளும் வாசமாயிருக்கத் தக்கது. எ-று. தமாலம் - பச்சிலைமரம், (௫)

மவ்வலங்குழலாள்கீர்த்திமாலினியணங்கினோடு
மவ்வனந்தன்னின்மன்னனயர்வுயிர்த்திருந்தகாலை
கொவ்வையங்கனிவாய்க்கற்பிற்கொடியொடாரந்தணாளன்
கவ்வையான்முறையிட்டெய்திக்காவலற்கிதனைச்சொன்னான்.

(இ - புரை,) இத்தன்மையுள்ள வனத்தில் பத்திராயு என்னும் அரசன் முல்லைமுடித்த கூந்தலையுடைய கீர்த்திமாலினியென்னு மனைவியுடன்வழிவந்த இளைப்புநீங்கி யிருக்கும்போது, ஒருபிராமணன் கோவைக்கனியையொத்த செவ்விய வாயினையுடைய மனைவியுடன் துயரமுள்ளவனாய் முறையிட்டுக் கொண்டுவந்து அரசனுக்கு இந்தவார்த்தை சொல்லுகிறான். எ-று. மவ்வல்-முல்லை. கவ்வை-துன்பம். (௬)

அறத்தினி னுலகங்காக்குமரசனேயரசரேறே
யறப்புலிதொடர்ந்துகொல்வான்வருகின்றததனைநீயுன்
றிறப்படையேவியாங்கேசெகுத்துயிர்கவர்ந்துயாங்க
ளிறப்பதுதவிர்த்துளாவியீந்தெமைப்புரப்பாயென்றான்.

(இ - புரை) தருமத்துடன் உலகத்தைக்காக்கும் அரசனே! அரசர்களாகிய யானைகளுக்குச் சிங்கம்போலிருப்பவனே! கொடிதான ஒருபுலி எங்களைக்கொல்லத் தொடர்ந்துவருகின்றது, அதனை உன்கையிலிருக்கும் வலியபாணத்தையேவி அவ்விடத்திலேவிழுந்துசாகும்படிகொன்று, நாங்கள் இறப்பதைநீக்கிப் பிழைக்கும்படி எங்கள் பிராணனைக்கொடுத்துக் காப்பாற்ற வேண்டுமென்று சொன்னான். எ-று. (௭)

வேறு.

மறையவனோதியவாசகம்வந்தே
யறைகழன்மன்னவனுஞ்செவியெய்தப
பிறைநிகர்வார்சிலைவாளிபிடித்துக்
கறுவுகொள்வெம்புலியைக்கடிதெய்வான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு பிராமணன் சொல்லிய வார்த்தையானது, ஒலிக்கும் வீரகண்டைகட்டிய அவ்வரசன் காதிற்கேட்டவுடன், பிறைபோல்வளைந்த பெரியவில்லையும் பாணத்தையும் கையிலேந்திக் கோபங்கொண்டுவருகிறவெய்யபுலியை விரைவினிற் கொல்லுவதற்கு எத்தனித்தான். எ-று. (௮)

உற்றனனுற்றவனென்றதன்முன்னம்
பற்றியவெம்புலிபார்ப்பினிதன்னை

வெற்றியணைந்துபிடித்தனுமேங்கு
முற்றிழையாளரசன்முகநோக்கி.

(இ - புரை.) அப்படி வெத்தனித்தவன் வருவதற்கு முன் தொடர்ந்து வந்த புலியானது, அந்தப் பிராமணத்தியை அடித்துப் பிடித்துக் கொள்ளவே, அழுகிற அந்தப் பிராமணஸ்ரீயானவள் அரசன் முகத்தைப் பார்த்து. ()

மன்னவனேபுலிவா யிடையுற்றே
னென்னுயிர்நின்பரமென்றிதுகூறி
மின்னவிர்செஞ்சடைமெய்ப்பொருளும்
மன்னினளாவிநடந்ததுபாவம்

(இ - புரை.) அரசனே! நான் புலிவாயி லகப்பட்டுக்கொண்டேன், என் உயிரைக்காப்பது உன்பாரம் என்று சொல்லி, மின்னலைப்போல விளங்குஞ் செஞ்சடையை யுடைய உண்மைப்பொருளாகிய சிவபெருமானுடைய திருநாமத்தை யுச்சரித்தாள் பிராணனு நீங்கிவிட்டது; இது பாவமான காரியம். ()

வேதியன்மாதுவிளம்பியசொல்லான்
மாதுயரெய்தியமன்னன்வெகுண்டே
காதவிடுத்தகடுங்கணைசென்றே
போதெனவீழ்ந்ததுபுண்டரிகத்தின்.

(இ - புரை.) அந்தப் பிராமண ஸ்திரீயானவள் சொல்லிய சொல்லினால் துயரங்கொண்ட அவ்வரசன் கோபமுள்ளவனாய்க் கொல்லும்படி விடுத்த பாணமானது சென்று, புலியின்மேல், பூவைப்போல் விழுந்தது. எ-று. காதல் கொல்லுதல். புண்டரீகம்-புலி. (௯)

கண்டுபொறாமைகருத்தைவெதுப்பத்
திண்டிறல்வேலவனின்றுதிகைத்தான்
புண்டரிகந்தெறுபூவையையுங்கொண்
டுண்டிடவெம்முழைதேடியொதுங்க.

(இ - புரை.) தன்பாணம் பூவைப்போல விழுந்ததைக்கண்டு பொறுத நெஞ்சமானது மனதைவருத்த, மிகுந்த பலமுள்ள வேலேந்தும் அவ்வரசன் ஒன்றுந் தோன்றாமல் திகைத்து நின்றுவிட்டான். புலியானது தன்னாற்கொல்லப்பட்ட அவளை யுண்ணுதற்குக் கவ்விக்கொண்டு ஓர் மலையில் கொடிய குகையை நாட்டிச் சென்றது. எ - று. (௧௦)

அச்சமுறுதவரும்புலிபோக
வச்சிரவாருமகன்றயருற்றான்



விச்சையுணர்ந்தறிவேதியன்மாதை
யிச்சகமீதிலிழந்தனனென்றான்.

(இ - புரை.) எவ்வளவும் பயமில்லாமல் அந்தப்பெரும்புலியானது போய்விடவே, இச்சிரவாகு புத்திரனுகிய பத்திராயு என்பவன் மிக்கதுயர மடைந்தான். வேதசாஸ்திரங்களுணர்ந்த பிராமணனுவன் என் மனைவியை இவ்வுலகத்தி லிழந்து விட்டேனே யென்றுசொல்லி எ - று. விச்சை-கல்வி. (கக)

வேறு.

அருந்ததியுமொவ்வாத கற்புடையமனையவளை யந்தோவந்தோ
பெரும்புலியின்பகுவாயினுயிரிழக்க முற்பவத்திற் பிழைத்த துண்டோ
குரும்பைமுலைத்தரளநகைக்கொடியிடையாய்நீவிளிந்தகொடுமைகண்டு
மிரும்பனையகொடுமனங்கொண் டின்னமுநானிறவாமலிருக்கின்றேனே.

(இ - புரை.) பதிவிரதாதருமத்தில் அருந்ததியும் நிகராகாத மனைவியே ஐயையோ? பெரும்புலியின் பிளந்த வாயில் அகப்பட்டுக்கொள்ளும்படி முன் சென்மத்திற்செய்த வினையுண்டோ? தென்னங் குரும்பையையொத்த தனங்களும் முத்துக்களை யொத்த தந்தங்களும் பூங்கொடியொத்த இடையினையும் உடையவளே! நீ இறந்த கொடுமையைக்கண்டும் இரும்பையொத்த வன்னெஞ்சங்கொண்டு இன்னமும் நானிறவாம லிருக்கின்றேனே, என்று புலம்பினன். எ - று (கஉ)

என்றென்றுபற்பலவும் பன்னியெடுத் தழைத்துமன மிடரின்மூழ்கிக்
கன்றொன்றுதனையிழந்தகறவைபோ னெடிதுயிர்த்துக்கவன்றுமாழ்கி
யின்றொன்றுதுணிகுவன்யா னிங்கென்ன நினைந்துகடிதெழுந்துநின்று
குன்றொன்றுதிரள்புயத்துக்கோமகன்மேல் வெகுண்டினையகூறினனே.

(இ - புரை.) என்றென்று பலபலவாகத் தன் மனைவியின் குணாதிசயங்களை எடுத்தெடுத்துச்சொல்லி, துன்பத்தில் மனது அழுந்திடக் கன்றினையிழந்த பசுவைப்போலப் பெருமூச்சுவிட்டுக் கவலையுடன் சோர்ந்து, இப்போது ஒரு காரியஞ்செய்யத் துணிகுவனென்று தன்மனதில் நிச்சயித்துக் கொண்டெழுந்து, மலையையொத்த திரண்டபுயத்தையுடைய பத்திராயுவாகிய அரசன் மேல் கோபித்துக்கொண்டு இந்த வார்த்தைகளைச் சொல்லுகிறான். எ - று. கறவை-கன்றபசு. (கங)

முறையவருக்கிறுதிவந்தாலவருயிருக்குதவிசெய்யாமன்னரேறே
கறையிருக்குந்தீவாய்வெங்கனற்றறுகட்கொடுவரிநின்கண்முன்னுகப்
பிறைநற்றெற்றுப்படரியற்றியுயிர்கவர்ந் திலம்புகுதப்பிடித்தவில்லை
டுறைபதித்தகணைபேர்த்திநின்றனினரசியதுக்குவமையுண்டோ.

(இ - புரை.) பிராமணர்களுக்குத் தன்பகேசிட்டவிடத்தில் அவர்களு யிரினுக்கு உதவிசெய்யாத மன்னவர்கள் சிங்கமே! உதிரம் பொருந்தி யிருக்கும் பொல்லாதவாயும் வெவ்விய தீப்பொறியைக் கக்கும் கண்களுமுள்ள ஒரு புலியானது, உன்கண்ணுக் கெதிராகப் பிறைபோலும் நெற்றியினையுடைய என்மனைவிக்கு வருத்தத்தைச்செய்து உயிரைவாங்கிக் குகையிற்போகவும், பிடித்தவில்லும் தூணியிலிருந்தெடுத்த அம்பும் ஏந்திக்கொண்டு நின்றாய்; ஆதலால், உன்னரசியலுக்கொப்பான அரசியல்வேறொன்று மில்லையென்று பழித்து. எ-று. தறுகண்-அஞ்சாமை, படர்துன்பம் (௧௪)

ஆறிரட்டியாயிரம்வெங் களியானை பலமுனக்குண்டதனைவேந்தே,
பாறிரட்டுங் கதிர்வடிவேற் பகைவரிடத் தீந்தவாற் பயங்கொண்டாயோ,
தூறிரட்டித்தெழுந்த மாக்கானகத்தி லென்றுணைவைத் தொடர்ந்துநெய்த்தோர்ச்,
சேறிரட்டித் திரும்பிலவாய்ப் புலிகவர மீட்டிலைநீ செய்ததென்னே.

(இ - புரை.) பன்னீராயிரம் யானைபலம் உனக்கு இருக்கின்றது. அரசனே! அந்தப்பலத்தினைப் பருந்துகளைக் கூட்டமாய்ச்சேர்க்கும் ஒளிதங்கிய வடிவேலையுடைய பகைமன்னரிடத்திற் கொடுத்துவிட்டுப் பயம்பெற்றுக்கொண்டனையோ? சிறுசெடிகளால் நெருங்கப்பட்டு மரங்கள் மேலோங்கியிருக்கும இந்தப்பெரியகாட்டில் உதிரஞ்சோரும்படிப் பிலம்போன்ற வாயையுடைய புலியானது தொடர்ந்து என் மனைமாளைப் பிடித்துக்கொண்டு போய்விட்டதே, அதனைத்தடுக்காமல் என்னசெய்தாய். எ - று தூறு - சிறுசெடியின் நெருக்கம். நெய்த்தோர்-இரத்தம், (௧௫)

கடுங்கானிறபுலியெனது கனங்குழையைக் குருதியுண்ணக்கருதினமு
னடுங்காலத தனையுயி ரழித்திலைநின் னுயிர்ப்புறங்காத் தஞ்சிநின்றாய்
கொடுங்காலதுாதுகளத் தினிற்பப் பகைவர்வந் துகொடும்போர்செய்யி
னடுங்காது பகைதுரந் துன்னரசுநிலை நிறுத்துவையோ நாமவேலோய்.

(இ - புரை.) பகைவர் அஞ்சத்தக்க வேலாயுதமேந்திய அரசனே! கொடுமையுள்ள இந்தக்காட்டில் இப்புலியானது என்மனையவளை உதிரமுண்ணும்படி நினைத்துக் கொல்லும்போது, அந்தப்புலியைகொல்லாமல் உன்னுயிரைக்காத்துக்கொள்ளும்பொருட்டுப் பயந்தனின்றனை; கொடுமையுள்ள யமதூதர் வந்து போர்களத்திலிருக்க உன்னெதிரிகள் வெவ்வியதான யுத்தஞ்செய்தால் அந்தச்சமயத்தில் நடுங்காமல் பகைவரைத்துரத்தி உன்னரசாட்சியை நிலைநிறுத்துவையோ? எ-று. (௧௬)

பெண்ணுயிய தனைர்தம்பேறதைபுடீசய்தினக்ஙபயமடிபசினுனை [ந்தே
பெண்ணுது கொதுப்வேங்கைக் குணவளித்துனுயிர்காத்த வேலுழந்ய

மண்ணுள வெண்ணுதியோ வின்னுமா ருயிர்சுமந்து வசியிற்றாழ்ந்து
கண்ணூர்தமிழ்பு ரைக்குநாணுயோ வென்றுபல கடுக்கச்சொன்னான்.

(இ - ள்.) பெண்பிறப்பாகியும் அந்தப்பிறப்பிலும் பிராமண ஸ்திரீயாகியும் உனக்கு அபயமென்று முறையிட்ட இவளைக்காக்கவேண்டுமென்று உன்மனதி லெண்ணாமல், கொல்லும்புலிக்கு ஆகாரமாகக் கொடுத்துவிட்டு, உன்னுயிரைக் காத்துக்கொண்ட வழ்மையுள்ள அரசனே! பலத்தினிற்குறைந்தும் இன்னமும் பிராணனைத் தாங்கிக்கொண்டு ஊராள எண்ணுகிறாயோ? பகைவர்கள் இழிவாகப்பேசுவார்களே அதற்கும் நாணமுறாயோ? என்றிவ்வாறு பல பலதூஷண வார்த்தைகளை அவனடங்கும்படிச் சொன்னான். எ-று. (கஎ)

என்னலுமே மதிமயங்கி வடிவேல்கொண்ட கன்மார்பத் தெறிந்த
தென்னக், கன்னியைவெம் புலிகவர்ந்த கொடும்பழியு நான்மறையோ
ன் கடியசொல்லு, மங்ஙனமே யகம்வெதுப்ப வருந்துயரக் கடலிடை
யாழ்ந் தழுங்குந்தோறு, மன்னர்பிரானரசியலுஞ் செல்வமு நீத்திறப்ப
னென மனத்தனானான்.

(இ - ள்.) இவ்வாறு அந்தப் பிராமணன் சொல்லவே, அரசன் மதிமயங்கி வடிவேலைப்பாரந்தமார்பில் எறிந்ததுபோலப் பிராமண ஸ்திரீயைப் புலி கொன்ற கொடும்பழியும் பிராமணன் சொல்லுங் கடுமையான வார்த்தையும் அப்போதே மனதை வெதுப்ப, நீங்குதற்கரிய துக்கசாகரத்திலழுந்த வருந்துந்தோறும் அவ்வரசன் இந்த அரசாட்சியையும் செல்வத்தையும் ஒழித்து விட்டு இறக்கவேண்டுமென்கிற எண்ணமுள்ளவனானான். எ - று. எறிந்ததென்ன வெதுப்ப என முடித்துக் கொள்க. (கஅ)

வேதியருக்கிடர்களையா வேந்தனொரு விலங்கெனவே வேதங்கூற
லாதியினிற் கேட்டிருந்து மவர்க்கிறுதி வந்தவிடத் தஞ்சினின்றேன்
போதுமினி யுயிர்சுமத்தல் சுமந்தாலும் பழியலது புகழுமுண்டோ
தீதுதரும் வாழ்க்கையினுஞ் சீர்த்தியுறப் பொன்றுவதே சீரிதென்னா.

(இ - ள்.) பிராமணர்களுக்கு நேரிட்ட இடரைநீக்காத அரசன் ஒரு மிருகமேயல்லது அரசனாகான் என்று வேதஞ்சொல்லுவதை ஆதியிலேகேட்டறிந்தும், இப்போது பிராமணருக்கு இடர்நேரிட்டவிடத்தில் பயந்து நின்றேன்; உயிரைத் தாங்கிக்கொண்டிருந்தது இம்மட்டிபோதும் அல்லது உயிரைச் சுமந்துகொண்டிருந்தாலும் பழிவருமேயல்லது புகழுண்டாவதில்லை; ஆதலால், தீங்கைத்தருகிற இந்தவாழ்வி லிருப்பதைப்பார்க்கிலும உயிரை விடுவதே நன்மையுண்டாக்கும் புகழாகமுடியும். எ-று. (கக)

மடமாதைப்புலிக்குணவா வழங்கிநெடுந் துயருழக்குமறையோன்றனிற்
றடமார்பு வணிமுடியு நிலம்படிய வீழ்ந்து துயர் தவிர்தியென்னா
மிடலான தொன்றுமிலாத் தமிசேன்றீ நாகத்தின் வீழ்கின்றேனென்
னுடைநாடுமென்குலமுநிதியமுநின் னடைக்கலமென்றுறவுத்தோனான்.

(இ - புரை.) என்றிவ்வாறெண்ணித் தன்மனைவியைப் புலிக்கு ஆகாரமாகக்கொடுத்துவிட்டுத் துயரப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிற பிராமணனுடைய பாதத்தில் அகன்றமார்பும் ரத்தினங்கள் பதித்த மகுடமும் பூமியிற்படும்படிப் பத்திராயுவென்னும் அரசன் பணிந்து, ஐயரே! துன்பப்படவேண்டாமென்று சொல்லிப் பலமென்பதொன்றுமில்லாத தமியேன் நரகத்தில் விழுகின்றேன், என்னுடைய தேசமுங் குலமும் திரவியமும் தேவரீர் வசமாக ஒப்புவித்தேனென்று சொன்னான். எ-று. (௨௦)

மாறிலாத்திறல்வேந்தன் வாய்மொழிகேட் டருமறையோன் வழங்குங்கண்ணின், விறலிலான்விறலிழந்தான் பிணியெடுத்தான் சுகமிழந்தான் வினையின்மூயங்கப், பேறுளா னூலிழந்தான் மனையிழந்தா னுரிமைதரும் பேறுநீத்தா,' னறிஞனுரைப்பதென்னோ வரசவெனக்கூறியிஃ தறையலுற்றான்.

(இ - புரை.) மாறாத வெற்றியையுடைய அரசன் சொன்ன வார்த்தையைக்கேட்டு அந்தப்பிராமணன் சொல்லுகிறான், அரசனே! கண்ணொளியிழந்தவனும் வன்மையிழந்தவனும் பிணியெடுத்தவனும் சுகமிழந்தவனும் பாவத்தினால் ஊமைத்தன்மையுடையவனும் பூணுநூலிழந்தவனும் மனைவியை யிழந்தவனும் இம்மைப்பயனிழந்தவனுமாயிருப்பவன் விசனம் நீங்கிச் சொல்லத்தக்கதென்னிருக்கின்றது, என்று சொல்லிப் பின்னும் அந்தப்பிராமணன் இந்த வார்த்தையைச் சொல்லத் தொடங்கினான். எ-று. ஆறினான் என்பது, முற்றெச்சம். (௨௧)

என்னுடைய துயரமுந் தீர்ந்தாவியுங்கொண் டிருந்தவங்க ளியற்றவேண்டி, னுன்னுடைய குலவனிதை சீர்த்திமாலினியை யெனக்குதவல் வேண்டு, மன்னவவென்றலுங் கொடியவடுவுரை வேல்போலரசன் மருமத்தூன்ற, நன்னெறிநீ ரிழிபுரைநீ யிங்குரைத்தா யிவ்வுரையை நவிலற்பாற்றோ.

(இ - புரை) அரசனே! என்னுடைய துயரம்நீங்கிப் பிராணனை வைத்துக்கொண்டு நான் தவங்கள் செய்யவேண்டுமென்கிற எண்ணம் உனக்கிருக்குமானால், உன்னுடைய தருமபத்தினியாகிய கீர்த்திமாலினியை யெனக்குக் கொடுக்கவேண்டுமென்று சொன்னான்; அப்படிச்சொன்னவுடன் அந்தக்கொடியவார்த்தையானது அரசனுடைய மார்பில் வேல்தைத்ததுபோலிருந்ததினால், ஐயரே! தர்மத்துக்கு மாறான இழிவுள்ள வசனஞ்சொன்னீர், இந்த வார்த்தை சொல்லலாமோ? என்று அரசன் சொல்லிப் பின்னுஞ் சொல்லுகிறான். எ-று.

கன்னகுரற்றெண் கடலுடுத்த காசினியின் மறைவல்லோய் கலைவல்லோர்க்கு, முனைவிடத்தினுயிர்கொடுப்பர் முழுநிதியந் தொகைகொடு

ப்பர் முழுமண்சொல்வர், துணைபரித்தேர் கொடுப்பர்கரி கொடுப்பர்பரி கொடுப்பான்றித் துணையாயுள்ள, மனைகொடுத்துப் புகழ்படைந்த மன்னருண்டோ துரையென்றான் மன்னர்கோமான்.

(இ - புரை.) பத்ராயு என்னும் மன்னர்பெருமான் அந்தணனைநோக்கி, பிராமணச்சிரேஷ்டரே! ஒலிக்கும் ஓசையுடையதாய்த் தெளிவுள்ள கடல்சூழ்ந்த இவ்வுலகில் அரசர்களாயிருப்பவர்கள், பிராமணர்கள் பொருட்டுத் தங்களுயிரைக்கொடுப்பார்கள், மிகுந்த திரவியங்கொடுப்பார்கள், உபசாரவார்த்தை சொல்வார்கள், விரைவாகச்செல்லும் குதிரைகட்டிய தேர்கொடுப்பார்கள், குதிரைகள் யானைகள் கொடுப்பார்கள், இவ்வளவே யல்லது இல்லறத்துக்குத் துணையாகிய மனைவியைக்கொடுத்து இந்நிலவுலகத்தில் புகழ்படைத்த அரசர்களுண்டாயிருந்தால் சொல்லுமென்றான். எ-று (உ௧)

செங்கோன்மையரசர்பிரான் செப்பியசொல்செவிபுகுதச்சிவந்துநோக்கி வெங்கோன்மை யரசியற்றும் விறல்வேந்தே பழியிதனன் மேவினுலுந் தங்காதவகையியற்றுஞ் சாந்தியடுவேனணங்கைத தருதியின்றே றுங்காருந்தழனரகம் புகுதியெனச் சபிப்பனினி நுவறியென்றான்.

(இ - புரை.) செங்கோன்மையுடைய வரசனிவ்வாறு சொல்லிய சொல்லானது காதிற்பட்ட மாத்திரத்தில் பிராமணன் கண்சிவக்க நோக்கிக் கொடுங்கோன்மை செலுத்தி ராசாங்கஞ்செய்யும் அரசனே! இதனாலே யெனக்குப் பாவஞ் சம்பவிப்பதாயிருந்தாலும் அது தொடாதவண்ணம் சாந்திசெய்துகொள்ள என்னாலாகும்; ஆதலால், உன்மனையாளைக்கொடு, கொடாவிட்டால் பாவிகளையுண்ணத்தக்க நிரயில் விழும்படி உனக்குச் சாபங்கொடுப்பேன்: இனியென்ன சொல்லுகிறாய் சொல் என்றான். எ-று. (உ௨)

வேறு.

ஆழ்ந்தகேள்வி மறைபோனறையுஞ் சுடுசொல்வாளாற
போழ்ந்தநெஞ்சங் கருகப்பொருமிப் பொருமிப்புவிமேல்
வீழ்ந்துவீழ்ந் தாகெழுந்து விழிநீர்க்கடலுள்ளாழியா
தாழ்ந்தநெஞ்சங் கூர்ந்துதகைவேந் திலைகணியையும்.

(இ - புரை) வேதக்கேள்வியில் ஆராய்தலுடைய அந்தப் பிராமணன் சொலவுஞ் சுடுசொல்லாகிய வாளினால் பிளக்கபபட்ட மனம்வெதும்பி அழுதழுது, பூமியில் விழுந்து விழுந்து, பின்னுமெழுந்து கண்ணீர்த்தாரைக் கடல்போற் பெருக அதிலாழ்ந்தவனுய ஒன்றுந்தோனாத மனமுள்ளவனுன பெருமையையுடைய அவ்வரசன் இவைகளை யெண்ணுகிறான எ-று. (உ௩)

மாருக்கற்பினி வளைமறையோற் களிக்கின் வசையாம்
வேளுப்பமறத்தின் முறைதால்வினையே புரியுமறையோன்

கூருய்வாளரும் பிறையுங்கொன்றைத் தாரருஞ்செருகி
யாறுதரிக்குஞ் சடையோனருளே தெனவுமறியேன்.

(இ - புரை.) அழியாத கற்புநிலையுள்ள இவளைப் பிராமணனுக்குக்கொடுத்தால் வசைவந்துசேரிடும், அல்லது மறுத்து வேருகச்சொன்னல் பிராமணன் சாபங்கொடுப்பான், ஒருகலையுடனிருக்கும் பிறைபினையுங் கொன்றைமாலையினையுந் தரித்துக் கங்கையினையும் ஆதரித்துவிளங்கும் முடியையுடைய பரமசிவத்தின் திருவருள் எவ்வாறிருக்கின்றதோ தெரிந்திலன். எ - று (உ௬)

பொல்லாநகரத்திடையேபுகுமாறுயிருக்கெளிதோ
நல்லாடனையுமிங்ஙனயந்தமறையோற்குதவி
வில்லார்மணிபூண்வேந்தர்வினையங்கேட்டுவியப்பக்
கல்லாமாந்தரிழிபடக்கனல்வாய்ப்புகுவேனென்று.

(இ - புரை.) பொல்லாத நரகத்தில் உயிர் விழுகிறதென்றால் அது எளிதானதல்லவே; ஆதலால், மனையவளைவிரும்பிக்கேட்கிற பிராமணனுக்குக் கொடுத்து, ஒளியுள்ள ரத்நாபரணங்களணிந்த மன்னவர்கள் இந்தச் செதியைக் கேட்டுச் சந்தோஷிக்கவும் கல்விபூணராத மாந்தர்கள் இழிவுசொல்லவும் தீயில் விழுவேனென்று துணிந்து எ - று. (உ௭)

இருந்தமறையோய்நினக்கேயிநந்தேனிவளையீந்தேன்
பொருந்தும்பதியிற்கொடுபோவாயென்றேபுகலாத்
திருந்துமனையாடன்னைத்தாயேசெல்கென்றேத்தி
யருந்துமமிர்தம்போலவானனலைக்கடிதினமைத்தே.

(இ - புரை.) தனக்குள் எண்ணிக்கொண்டு, கோபங்கொண்டிருக்கும் வேதப் பிராமணரே! இவளை யுமக்குக்கொடுத்தேன் கொடுத்தேன், நீர்வாசமாயிருக்கும் நகரத்துக்குக் கொண்டுபோமென்று சொல்லிக் கற்புள்ளமனைவியைபபார்த்து, தாயே! இந்தப் பிராமணனுடன் போவாயென்று சொல்லித் துதித்து, உண்ணுமமிர்தம்போன்ற அரசன் விரைவாகத்தீவளர்த்து, எ - று. பிராமணருக்கு மனைவியாகக்கொடுக்க இசைந்தபின் அவள் பரதாரமானாதலால், தன்மனையைத் தாயே என்று விளித்தான். (உ௮)

கண்ணீர்கலுழ்தன்மாற்றிக் கருத்துமொருபாலிறுவித்
தெண்ணீர்மூழ்கியெழுந்துசிவமந்திரமுட்கருதி
விண்ணூருலவுங்கதிரும்வெதும்பச்சிகைகொள்கனல்வா
யுண்ணீர்மையினுள்வீழ்வானொருப்பட்டிலவுங்காலே.

(இ - புரை.) கண்ணிலிருந்து நீர்வருதலைமாற்றி, மனதை யொருவழிப் படுத்தித் தெளிவுள்ள நீரில் ஸ்நானஞ்செய்து ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரத்தை யுள்ளேயுச்

சரித்து, ஆகாயத்திற் செல்லுஞ் சூரியனும் வெப்பங்கொள்ளச் சிகைவிட்டெழுகின்ற தீயில் அன்புடன்விழ ஒருமைப்பட்டு அக்குண்டத்தைப் பிரதக்ஷிணஞ் செய்யும்போது. எ - று. (உகூ)

ஐந்துமுகமுமொளிரவிளிர்செஞ்சடையின்மீதே
யிந்துமொளிகொண்டிலகவிடையேயிடையேயிதழித்
கொங்கின்றுணர்நின்றசையக்கொக்கின்சிறகுமறுகுஞ்
சிந்தும்பனிநுண்டிவலைச்செழுநீர்மகளுந்திகழ.

(இ - புரை.) ஐந்து திருமுகங்களும் பிரகாசிக்கவும் விளக்குகின்ற செஞ்சடையில் இளந்திங்கள் ஒளியுடன் பிரகாசிக்கவும் அதன் மத்திகளில் கொன்றைப்பூங்கொத்துக்களிருந்தசையவும் கொக்கினிறகும் அறுகும் சிந்துகின்ற குளிர்ந்த துளிகளையுடைய கங்கையும் பிரகாசிக்கவும். எ - று. (௩௰)

மூன்றுகண்ணுஞ்சுடர்மூராவுஞ்சங்கக்கடல்வாய்
கான்றவிடமுண்டிருண்டகண்டமணியிற்கனிய
வான்றவிரேழுலகுமல்லாப்புவனத்தடுக்கு
மீன்றுங்கன்னியென்னவிருந்தாள்வாமத்திலக.

(இ - புரை.) திரிநேத்திரங்களும் பிரகாசிக்கவும் ஒலிக்குங்கடலிற்றோன்றி விஷபானஞ் செய்து கறுத்த காளகண்டம் நீலரத்தினம்போல விளங்கவும் நிறைந்துள்ள பதினான்குலோகங்களும் அவைகளேயன்றி மற்றப்புவனகோடிகளையும் பெற்றும் கன்னியாயிருக்கும் உமையவள் இடப்பாகத்தில் விளங்கவும். எ - று. (௩௧)

பவளவரையிற்றாழ்ந்துபடியுநீலப்புயல்போற்
கவளயானையுரிவைக்கவினுருவம்போர்ப்பத்
திவளும்புலியின்றனைச்சேர்த்திப்புயங்கவீக்கத்
துவளநீற்றின்றவளச்சுடர்ப்புண்டரமுந்தோற்ற.

(இ - புரை.) பவளமலையிற் கருமேகம் படிந்திருப்பதுபோல யானைத் தோற்போர்வை திருமேனி போர்ப்பவும், விளங்குகின்ற புலித்தோலையுடுத்து அதன்மேற் சர்ப்பக்கச்சணியப்பட்டுத் தொங்கி அசையவும், வெள்ளிய விபூதித் திரிபுண்டரங்களும் பிரகாசிக்கவும் எ - று. (௩௨)

தெய்வமகளிர்நடிக்கச்சிறந்தமுழவங்கறங்க
வையமனுங்கநடிக்குமழவெள்விடையினேறிக்
கொய்யுமலர்கொண்டடியிற்குவியப்புனைவார்க்கெளிதிற்
கைவல்லியமின்றருளுங்கருணைக்கடல்வந்தெதிர்ந்தான்.

(இ - புரை.) அரம்பாஸ்திரிகள் நடனஞ்செய்யவும் சிறந்தாகிய ஜய முழுமா ஒலிக்கவும், திரிபுரர்களிஞ்செய்யும்போதமைத்த தேரினைக்க முதியக் கண்டு எதிரில்வந்து நடித்தாகிய இளமையும் வெண்மை நிறமுமுள்ள திருமாலாகிய ருஷபவாகனத்தின்மேல் ஆரோகணித்துக்கொண்டு, தொய்த திருப்பனித் தாமங்கொண்டு குளிரும்படித் திருவடியில் அருச்சிப்பவர்களுக்கு எளிதாக மோக்ஷத்தையருளுங் கிருபைக்கடலாகிய பரமசிவம் தரிசனங்கொடுத்தருளினர். எ-று. வையம் நடக்க நடிக்கும் என்று பாடமாயின், இவ்வுலகத்தை யுண்ண நடித்தமால் விடையெனப் பொருளுரைத்துக்கொள்க. மூன்றுரைக்கு வையம்-தேர் (௬௮)

கண்ணுமனங்குளிரக்கண்டானரசர்க்கரசன்
றிண்ணம்பிறவிப்பகையைச்செற்றேமென்றமருதி
யுண்ணுமமிர்தமுண்டானொருவனென்னக்களித்து
விண்ணுமண்ணும்பிறவுமானோனடியில்வீழ்ந்தான்.

(இ - புரை) இங்ஙனம் பெருமான் விடையிவர்ந்து காட்சிதரவே, அரசர்க்கரசனானவன் தன்கண்களு மனமுங் குளிரும்படித்தரிசித்து, நிச்சயமாக இப்பிறவிப்பகையை ஒழித்தோமென்றெண்ணித் தேவர்களாலுண்ணத்தக்க அமுதத்தை யுண்டுகளித்த ஒருவனைப்போலக் களித்து, ஆகாயமும் பூமியும் மற்றவைகளும் நிறைந்துள்ள பரமசிவத்தின் திருவடியிற் பணிந்தான். எ-று.

வேறு.

தேவாதிதேவனாய்ச்சிற்குணனாயற்புதனாய்
மூவாமுதலாய்முழுப்பொருளாய்நின்றாயை
காவாய்பிறவிக்கடனீந்திக்கையிளைத்தே
னாவாயெனவேநின்னலர்த்தாள்பெற்றேனே.

(இ - புரை.) தேவர்களுக்கெல்லாம் முதலாகிய தேவனாகியும் சிற்குணனாகியும் அற்புதனாகியும் மூவாமுதலாகியும் கடவுட்டன்மைநிறைந்தபொருளாகியும் வீற்றிருக்குங் கடவுளே! அடியேனைக் காத்தருளவேண்டும்; பிறவிச் சமுத்திரத்தை நீந்திக் கரையேறமாட்டாமல் கையிளைத்தேன், அந்தக்கடலை நீந்துவதற்குக் கப்பலைப்போல உம்முடைய திருவடித்தாமரைமலரை இப்போது பெற்றுக்கொண்டேன். எ - று. மூவாமுதல் - கெடாத முதல் - நாவாய் - ஓடம். (௬௯)

உண்ணாநறையாயுவட்டாத்தெள்ளமுதாய்
மண்ணாமணியாய்மறைப்பொருளாய்நின்றாயை
யெண்ணாலளவுபடாத்துன்பத்திடருழந்தேன்
கண்ணாறநோக்கிக்கையாற்றொழுகின்றேன்.

(இ - புரை.) உண்ணப்படாத தேனாகியும் தெவிட்டாத மதுரமுள்ள அமிர்தமாகியும் கழுவப்படாத மாணிக்கமணியாகியு வேதப்பொருளாகியு மிரு

க்கும் கடவுளே! இலக்கத்தினால் அளவுபடாத துன்பத்தினால் வருத்தம் கொண்ட அடியேன் உம்மைக் கண்ணினால் தரிசித்துக் கைகளால் தொழுகின்றேன். எ - று. மன்னுமணி - சாணையாலொளிபெறாது இயற்கையால் ஒளிபெற்ற மணி. மன்னல் - கழுவல் சாணைபிடித்தல் முதலிய பல பொருளொருசொல். (௧௬)

அன்புக்கோரன்பாயறத்துக்குநல்லறமாய்
வன்புக்குவன்பாய்வடிவொருவிநின்றானை
முன்புக்குணர்விலனாய்மூங்கைத்தொழில்புரிந்தே
னென்புக்குருகவெளிதிற்பணிகின்றேன்.

(இ - புரை.) அன்புக்கு அன்பாகியும் தருமத்துக்குத் தருமமாகியும் கடினத்துக்குக் கடினமாகியும், உருவமின்றிநின்ற தேவரீரை, முன்பு சோத்தக்க ஞானமில்லாதவனாய் ஊமைத்தன்மை யுள்ளவன்போலிருந்தேன்; இப்போது எலும்புகள் நெக்குவிட்டுருகும்படி எளிதில் பணிகின்றேன். எ - று. (௧௭)

என்றேயரசன்களிபெருகியேததெடுப்பக்
குன்றாவியமக்குலக்கொழிந்தின்சோமானும்
பின்றாதகாட்சிப்பெரியோயெழுகவெனத்
தன்றாளில்வீழ்ந்தானைத்தன்றிருக்கையாலெடுத்தான்.

(இ - புரை.) பத்திராயு என்னும் அரசன் இவ்வாறு சொல்லி ஆனந்த பரவசனாய்த் தோத்திரஞ்செய்ய, குன்றுதலிலாத மலையரையன் புத்திரியாகிய அம்பிகை பாகரானவர் அன்புமுதிர்ந்தவனே! எழுந்திருவென்று தன்றிருவடியில் பணிந்தவனைத் திருக்கரங்களால் எடுத்தருளினார். எ - று. (௧௮)

எந்நிலையுந்தானாமிறைவனெடுத்தனது
மன்னுநிலைதேர்வன்மறையவனாய்வந்ததுநாம்
பொன்னவிர்மாமேனிப்பொருப்பரையன்றன்மகள்காண்
டன்னிகரில்பார்ப்பனிபாய்ச்சார்ந்தவளிரியலே.

(இ - புரை. எப்பொருளும் தானாகிய இறைவன் எடுத்தருளி, அன்பனே! உன்னுடைய பத்திநிலையை எல்லாரும் அறியத்தக்கதாக நாமே பிராமணனாக வந்தோம்; தனக்கு நிகரில்லாத பிராமணஸ்திரியாக வந்ததும் பொன்மயமான மேனியையுடைய மலையரையன் புத்திரியாகிய பார்வதி தேவியாம். எ - று. (௧௯)

வந்துமறஞ்செய்தமறப்புலியுமாயைகாண்
சிந்தைகவலாதொழிநீயுன்தேவியுமா
யிந்தவுமையுடனேயெம்மையும்பூசித்ததனாற்
புந்திமகிழ்ந்தேம்பொருந்துவரங்கேளென்றான்.

(இ - புரை.) இவ்வெட்டிப் பிராமணன் இனியை அடித்துத் தூக்கிக்கொண்டுபோன வீரமுள்ள புலிபோலென்னல் மாயையாகும், நீ உன்மனதிற் கவலைப்படவேண்டுவதில்லை, நீயும் உன்மனைவியும் எம்மையும் உமையவளையும் பூசித்ததனால் உள்ளத்தில் மகிழ்ந்தோம்; உனக்குவேண்டிய வரங்கேளென்றார். எ-று. (௪௦)

வேந்தர்பிரானுமது கேட்டுமெய்பனிப்ப
வேந்துமுலைமனைவியொடுத்திற்றேவியொடும்
போந்தபரிசெளிதோவேறோர்பொருளுமுண்டோ
நீந்துதுயரக்கடலைநீந்தினேற்கென்றுரைத்தான்.

(இ - புரை.) பரமசிவன் அருளிச்செய்த திருவாக்கைக்கேட்ட பத்திராயு உடல் கம்பிதங்கொண்டு, உயர்ந்த தனங்களும் மென்மையான தோள்களுமுடைய பார்வதிதேவியாருடன் சுவாமிகள் எழுந்தருளியது எளிதானதோ? துயரக்கடலை நீந்திய அடியேற்குக் கேட்கவேண்டிய வரமும் வேறேயிருக்கிறதோ? எ-று. (௪௧)

நீதிவரம்பிகந்து நின்றேனுமென்மனையுந்
தாதையுமென்யாயுந்தமியேம்படருழந்த
வேதமறக்காத்தவிளங்கோவுமைந்தனுநின்
பாதமலர்சேரப்பணிப்பாயெனுமேலோடும்

(இ - புரை.) நீதிவரம்பைக் கடந்துநின்ற அடியேனும் என்மனைவியும் அடியேன் தாயுந் தகப்பனும் எங்களைக் காத்துரக்ஷித்த வணிகேசனும் அவன் புத்திரனும் தேவரீருடைய திருவடிமலரைச் சேரும்படி அருள் செய்யவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தான். எ-று. (௪௨)

காவலன்றேவியுமெங்காரணனேயெற்பயந்த
மாவலன்வண்புகழாண்மன்னுசந்திராங்கதனும்
மேவலருங்கண்ணுளிலங்கிழைசீமந்தனியாம்
பூவையுநின்பர்தம்புகுதப்பணியென்றாள்.

(இ - புரை.) அரசன் தேவியானவள் சுவாமியை நோக்கி, எங்கள் ஆண்டவரே! அடியாளைப்பெற்ற குதிரைச்சேவகத்தில் வல்லவனும் புகழுள்ளவனுமான சந்திராங்கதனும் பாணங்களையொத்த கண்களையுடைய சீமந்தனியும் தேவரீர் திருவடிகளை அடையும்படி அருள்செய்ய வேண்டுமென்றாள். எ - று. மாவலவன் - என்பதற்கு - மிக்கவல்லமையுடையவன் என்னது மொன்று. (௪௩)

இபாவையுந்தானுணவிறைபோன்றனது திருத்
தேவியொடுமாங்கவர்கள்செப்பும்வரமீந்தகன்றான்

மாவியலுந்தேர் தூண்டிமாணவேன்மன்னவனுங்
காவிநெடுங்கண்ணியொடுங்காயர்பதிபுகுந்தான்.

(இ-புரை.) எல்லாப்பொருளுந் தாமாயிருக்கும் கயிலாசபதியானவர் அவர்கள் சொல்லியவரம் அருளிச்செய்து, பார்வதிதேவியாருடன் எழுந்தருளி விட்டார். பத்திராயு நீலோர்பலமலர்போன்ற கண்களையுடைய தன்மனையுடன் தேரிலேறிக்கொண்டு தன் அழகிய பதியிற் சேர்ந்தான். எ-று. (௪௪)

வையம்பொதுநீங்கமன்னர் திறையளப்பச்
செய்யதனியாணைசெல்லவொருகோலோச்சிப்
பொய்யில்பதினுயிரப் பருவம்பூதலங்காத்
தெய்யும்வரிசிலையானேந்தற்கரசளித்தான்.

(இ-புரை.) தன்பதியிற்சேர்ந்த அவ்வரசன் இவ்வுலகம் பொதுவின்றித் தன்னதேயாகவும், மறுதேசத்தரசர்கள் திறைகொண்டுவந்தளக்கவும், நன்மையுள்ள தன் ஆக்கினைசக்கரம் நிகரின்றி நடக்கவும் செங்கோல் செலுத்திச் சரியாகப் பதினுயிரம்வருஷம் பூமியைக்காத்து அரசுசெய்து, பாணமெய்தற்குரிய வில்லேந்திய அவ்வரசன் தன்புத்திரனுக்கு அரசாட்சியைக் கொடுத்தான். எ-று. (௪௫)

வேயனையமென்றோள் விளங்கிழையினேடெழுந்த
பாயும்விடைமேல்வரமளித்தபான்மையினுன்
மாயனுநான்முகனுந்தேரா மறைமுடியின்
சேயபதந்தேவியொடுதேர்வேந்தன்சேர்ந்தானே.

(இ-புரை.) பாயாநின்ற ருஷபவாகனமுடைய சாம்பசிவ மூர்த்தியானவர் முன்னம் பசியமூங்கிலையொத்த தோள்களையுடைய பார்வதிதேவியாருடன் எழுந்தருளிவந்து வரமருளிச்செய்த தன்மையினால், பத்திராயுவென்னும் அரசன் தன்மனையாளுடன் திருமாலும் பிரமதேவனுங் காணாத வேதாந்தப் பொருளாய் விளங்கும் மோக்ஷத்தையடைந்தான். எ-று. (௪௬)

மன்னர்பரவவருஞ்சந்திராங்கதனுந்
தன்னிகரிறேவியொடுஞ்சார்ந்தான்சிவலோக
மென்னமுனிசூதனியம்பவதுகேளாமு
னன்னெறிசேர்மாமுனிவர்நாதனிசைபாடினார்.

(இ-புரை.) அரசர்களெல்லாரும் புகழும்படி ராசாங்கஞ் செலுத்திய சந்திராங்கதராசன் தன்தேவியுடன் சிவலோகஞ்சேர்ந்தானென்று சூதமுனிவர்சொல்ல; நல்லொழுக்கமுள்ள நைமிசாரணியமுனிவர்கள் அந்தச்சரித்திரங் கேட்டவுடன் பரமசிவத்தின் அருட்டிறப் பெருமையைப் புகழ்ந்து பாடினார்கள். எ-று. (௪௭)

பதினொன்காவது பத்திராயு முத்திப்பெற்ற அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆ. திருவிருத்தம் - அகஎ.

உ

சிவமயம்.

பதினைந் தாவது.

விபூதிமகிமை யுரைத்த அத்தியாயம்.



மற்றுமோர்கதைவிளம்பெனவருந்தவர்வழங்கச்
செற்றமால்குணவாமதேவன்புரிசெயலுங்
கற்றையஞ்சடைக்கடவுள்வெண்ணீற்றின்மாக்கதையுஞ்
சொற்றதன்மைநூற்சூதமாமுனிவரன்சொல்வான்.

(இ - புரை.) இன்னமுஞ் சிவசரித்திரம் அருளிச்செய்ய வேண்டுமென்று நைமிசாரணிய முனிவர்கள்கேட்க, நற்குணங்களையுடைய வாமதேவனென்னும் ஒரு முனிவர்செய்தசெய்கையும், செஞ்சடையையுடைய கயிலாசபதியின் பரிசுத்தமான நிரமுன்னதாய்ப பெருமைதங்கிய விபூதிமான்மியமும், சொல்லுகின்ற தன்மையுடைய வேதமுதலான சாத்திரங்களுணர்ந்த சூதமுனிவர் சொல்லுவாராயினர் எ-று (௧)

கொலைபெருக்கியகொடுந்தொழில்வாழ்க்கையரேனுந்
தலைமைபெறுமிக்கதையினைக்கேட்டதன்மையினோர்
நிலைமைபற்றியபவத்தொடும்மும்மலநீங்கி
யலைவறப்பரசிவபதமுத்தியேயடைவார்.

(இ - புரை) எப்போதும் உயிர்க்கொலைசெய்கின்ற கொடியதொழிலையுடைய பாதகரேயானாலும், முதன்மையாகிய இந்தச சரிதையைக் கேட்குந் தன்மையர்கள் தொடர்ந்துவருகின்ற பிறவியும் மும்மலம் நீங்கி, அலைவற்றிருக்கும்படிச் சிவபதமாகிய முத்தியை அடைவார்கள். எ-று. (௨)

காமதேவனைமுருக்கியகடவுளைக்கடுக்கைத்
தாமதேவனைவழிபடுதகுதியன்றவத்தாற்
றாமதேவனும்புனிதநற்றவினர் துதிக்கும்
வாமதேவனென்றுளனொருமாசிலாக்குணத்தோன்.

(இ - புரை) மன்மதனை நெற்றிக்கண்ணினலெரித்தவரும் கொன்றைப்பூமாலையணிந்தவருமாகிய பரமபதியினை ஆராதிக்கும் அன்பினையுடையவனு

ம், தவத்தினால் அக்கினிதேவனும் முனிவர்களும் புகழும்படியாகிய பரிசுத்தமான குணமுள்ளவனுமாகிய வாமதேவனென்னும் ஒருமுனிவனுளன் எ - று. தாமம் - அக்னி. (௩)

கருத்துகேவலத்துற்றவும்புறத்துறைக்கரும்த்
தருத்தியில்லவனீற்றினல்விளங்குமெய்யணியன்
விரித்தவேணியன்சீரையன்விளங்குவெண்கபாலந்
தரித்தசெங்கையனையமேற்குநரெனச்சமையா.

(இ - ரை.) மோக்ஷத்தில் கருத்தைவைத்திருப்பவன், உலகசம்பந்தமான காரியத்தில் விருப்பமில்லாதவன், விபூதியே பூஷணமாகத் தரித்துக்கொண்டு விளங்குந் திருமேனியையுள்ளவன், பரந்தசடையினையுடையவன், அரையில் மரவுரிதரித்திருப்பவன், விளங்குகின்ற வெண்கபாலந்தரித்த செங்கையனாய்ப் பிக்ஷைவாங்குகின்றவர்கள்போல வேஷம்பூண்டு. எ - று கேவலம்-மோக்ஷம். (௪)

புவனிமாந்தருக்கின்னருள்சுரந்திடும்பொறையாற்
கவனமோடுலகெங்கணுந்திரிந்திடுகழலான்
சிவனைநேர்பவன்செய்தொழிலிகந்தவனொருநாள்
றவனியோர்புகழன்றிலட்பெருவனமடைந்தான்.

(இ - ரை) இவ்வுலகத்தி விருப்பவர்களுக்கு இனியே அருள்பொழியுஞ் சாந்தகுணத்தினால் விரைவாகத் தேசமெங்கும் சஞ்சரிக்கும் பாதத்தையுடையவனும், சிவனுக் கொப்பானவனும்செய்யுந் தொழிலை நீங்கினவனுமான அம்முனிவன் ஒருநாள் இவ்வுலகத்தார் புகழும் அன்றில் வனத்தையடைந்தான். எ-று. (௫)

அரியமாமுனிமடைதனுமயிலெயிற்றகல்வாய்க்
கரியமாசுணக்கச்சினனுரக்கங்கணத்தா
னெரியுநீள்கடற்றிரையெனநெளிபுருவத்தான்
பெரியமால்வரைமுழையெனவுரிந்தபேழ்வாயான்.

(இ - ரை.) அருமையாகிய தவமுள்ள வாமதேவமுனிவர் அந்தவனத்தில் அடைந்தவளவில், வேலையொத்த பற்களும் அகன்றவாயும் கருநாகக் கச்சும் சர்ப்பகங்கணமும் நெருங்கிய நீண்டகடலின் அலைபோல் மேலேறிட்ட புருவமும் பெரியமலையின் குகைபோலிருக்கும ஆழ்ந்த வாயு முடையவனாய். எ - று (௬)

நெட்டைவெண்பிறையிரண்டெனநிணப்புலால்கமழுந்
தட்டமென்றமென்றாக்கியவதரத்தன்றழலாய்
வட்டமிட்டுழல்கண்ணினன்வடவையஞ்சிகைபோல்
விட்டெழுந்தசெஞ்சிகையஞ்செடிகுரனையான்.

(இ - புரை.) நீண்டு வெண்மையாகிய இரண்டுபிறையை வைத்திருப்பது போன்று நிணங்கள் ஊறிக்கொண்டிருக்கும் பற்களால் மென்று மென்று அரக்கிக்கொண்டிருக்கும் உதட்டினையும் அக்கினிமயமாய் வட்டமிட்டுச் சுழன்று கொண்டிருக்கும் கண்களையும் வடவாமுகாக்கினியின் சிகைபோலக் கொழுந்துவிட்டு மேலெழுந்த செம்மயிரினை யுடையவனும் இடிபோல ஒலிக்குங் குரலோசையுடனகைசெய்கின்றவனுமாய். எ-று. (எ)

அஞ்சனக்கிரிதாள்கொடுநடந்தெனவடைந்து
வஞ்சகத்துவல்லரக்கன்பாமுனிவனைவதைப்பான்
னெஞ்சுருத்துநீபோகலைநிற்றியென்றுரையா
வெஞ்சினத்தொடுதழீஇயதன்காங்களால்விசித்தான்.

(இ - புரை.) வஞ்சகத்தையுடைய வலிய ஒருராக்ஷதன் நீலமலையானது கால்பெற்றுக்கொண்டு நடந்து வருவதுபோல வந்து; பெருமை பொருந்திய வாமதேவமுனிவனைக்கொல்ல மனதிற்கோபங்கொண்டு, அம்முனிவனைப்பார்த்து நீபோகாதே நில்லுநில்லென்று உருத்துச்சொல்லிக் கொடியதான கோபத்துடன் பிடித்துக்கொண்ட தன்கைகளால் இறுக்கினன். எ - று. (அ)

நீள்பனைக்கையாற்றமுனிவனையிறுக்கவாநியலன்
றோள்களிற்றிருநீறுமெய்படுதலாறன்றுடலான்
வாளரக்கன்வல்லுருவமும்பாவமுமாய
வேவெனத்திகழுருவொடுநின்றனன்விளங்க.

(இ - புரை.) பனைபோன்ற நீண்டகைகளால் தழுவியிறுக்கவும் பரிசுத்தனாகிய அம்முனிவனுடைய திருத்தோள்களிற் பூசியிருக்கும் விபூதியானது அவ்வரக்கன்சரீரத்திற் பட்டதினாலும் அம்முனிவன் திருமேனியைப் பரிசித்ததினாலும், அந்தராக்ஷதனுடைய கோரரூபமும் பாபமுந் தொலையவே, மன்மதன் போலப் பிரகாசியாநின்ற சௌந்தரியமுள்ள சரீரத்துடன் நின்றான், எ-று. (கூ)

எரிசிகைத்தழற்கடவுளையடைந்தவையாவும்
விரியுநல்லழலுருவமாய்விளங்குமாறென்னக்
கரியவல்லுருவொழியவல்லரக்கனக்கணத்தி
லுருவப்பைம்பொனிறெனியவிர்மேனிபெற்றுயர்ந்தான்.

(இ - புரை.) எரிகின்ற சிகையையுடைய அக்கினிதேவனை அடைந்த பொருள்களெல்லாம் பரந்தநல்ல அக்கினிமயமாய் விளங்குவதுபோல, கருமை நிறமுள்ள வலிய உருவமொழிந்த மாத்திரத்தில் அப்பொழுதே அவ்வரக்கன் மாற்றுயர்ந்த பொன்போலவிளங்கு மேனிபெற்றுயர்ந்தான். எ-று. (கO)

தன்னுருக்கரந்தொழிந்திடத்தாகமும்பசியுந்
துன்னுதீக்குணந்தொலைந்ததுபாவங்கடொலைப
மன்னுமுற்பவத்தியற்றியதோன்றலுமனத்தான்
முன்னிமாதவர்கேட்டியென்றிறைஞ்சினன்மொழிந்தான்.

(இ - ரை.) தன்னுருவம் மறைந்து நீங்கவே, அந்தராக்ஷதனுக்குத்தாகமும் பசியும் மாறாமலிருந்த தீயகுணமுந்தொலைந்து, இப்போது பாவங்கள் தொலையவே பூர்வசென்மத்தின் இயற்கைகளையறிந்து, மனதாற்றியானித்து வாமதேவமுனிவனை வணங்கி மகாதபசியாகிய முனிவரே கேளுமென்று சொல்லுகிறான். எ - று. (கக)

வெப்பினோடுறுபசியினான்வனத்திடைமெலிந்தே
னொப்பிலாத்தவமுனிவநின்னூறுபெற்றதனா
லப்புலாலுடலரும்பசிகொலைத்தொழிலகலச்
செப்பலாயதன்றூயதோர்திருவுருவமைந்தேன்.

(இ - ரை) வெப்பத்துடன் எப்போது மாறாமலிருக்கும் பசியினால் இக்காட்டில் வருந்தினேன், ஒப்பில்லாத தவமுனிவரே! உம்முடைய பரிசத்தை அடியேன் பெற்றதினால் அந்தராக்ஷத உருவமும் அடக்கக்கூடாத பசியும் கொலைத்தொழிலும் நீங்கிச் சொல்லத்தகாத நல்லுருவத்தையு மடைந்தேன். எ-று. ஊறு - பரிசம். (கஉ)

உற்றுநின்றிருக்கண்களாலொருகணநோக்கப்
பெற்றநாயடியேனுழல்பிறவிநோயகற்றப்
பற்றறுங்குணப்பரமன்வாழ்பரகதியடைய
முற்றுமென்னைநீபுரப்பதுகடனெனமொழிந்தான்.

(இ - ரை.) ஒருக்ஷணப்போது உம்முடைய கண்களால் என்னைப்பார்க்கும்படிப்பாக்கியம்பெற்றநாயடியேன், இயல்பாகவே பற்றற்ற குணத்தையுடைய பரமசிவத்தின் திருப்பதியைப்பெறவும் இன்னமும் இவ்வுலகத்தில் உழலுகின்ற பிறவிப்பிணி நீங்கவும் என்னை ரக்ஷிப்பது தேவரீர் கடமையேயாமென்று சொன்னான். எ-று. (கங)

கேட்டமாமுனியுவகையுங்கருணையுங்கெழுமிக்
காட்டகந்தொறுந்திரிதருகின்றொழிலரக்க
நாட்டுநீயெவனிங்குவந்தமையெதுநவையா
வீட்டுநீயுருவெடுக்கவென்னியற்றினையென்றான்.

(இ - புரை.) கல்லுருவம்பெற்றவன் இப்படிச் சொல்லியதைக் கேட்ட வாமமுனிவர் சந்தோஷமும் கிருபையும் பொருந்தி அவனைப்பார்த்து, காட்டிடமெங்குஞ் சஞ்சரிக்கின்ற கொடிய செய்கையையுடைய அரக்கனே! இவ்வண்ணம் பேசுகிறநீயாவன்? இவ்விடத்தில் வந்தகாரண மென்னை? பாவத்தினால் விரத்தக்க தியதாகிய ராக்ஷதரூபம் எடுக்கும்படி என்னபிழை செய்தனை? என்று கேட்டருளினர். எ - று. (௧௪)

அந்தவாசகங்கேட்டலுமகமகிழ்ந்தரக்க
னெந்தைநின்னருட்பேற்றினாலெழுமையுமுணர்ந்தேன்
வந்தவாறெலாமோதுகேன்கேளெனவணங்கி
முந்தையுற்றதும்புகுந்ததுஞ்சோர்வறமொழிந்தான்.

(இ - புரை.) அந்த வார்த்தையை அவ்வரக்கன் கேட்டவுடன் மனமகிழ்ந்து வணங்கி, என்னையனே! உன்னுடைய கிருபையைப் பெற்றதினால் எழுபிறப்பும் அறிந்தேன், நான்வந்த வரலாற்றையெல்லாஞ் சொல்லுகிறேன், கேட்பீரென்று, முன்னே சம்பவித்ததையும் வனத்தில் வந்ததையும் ஒழிவில்லாமற் சொல்லுவானாயினன். எ - று. (௧௫)

ஐயனேகேட்டியிந்தப்பிறவிக்கையந்தாந்தோற்றம்
வையகம்புகழ்வாழ்துச்சயனெனுமன்னனென்ன
வெய்யபாதகங்களசெய்யுமிலேச்சர்க்குவேந்தனாகிச்
செய்தொழினன்கெண்ணாதிசிறுதொழிலியற்றினின்றேன்.

(இ - புரை.) ஐயனே! கேட்பீராக, இந்தச் செனனத்துக்குமுன் இருபத்தைந்தாம்பிறவியில் இவ்வுலகம் புகழும்படிவாழ்கின்ற துச்சயனென்னும் ராசனாய்க் கொடுமையான பாவங்களைச்செய்யும் மிலேச்சர்களுக் கிறைவனாகி, நல்ல தொழிலைச்செய்ய எண்ணாமல், இழிதொழிலைச் செய்துகொண்டிருந்தேன். எ - று. (௧௬)

வாழுநாளுலகுக்கெல்லாம்வருத்திடுங்கொடுங்கோல்செய்தேன்
வீழிவாய்மயிலன்னார்களவேண்டினர்தமைவருத்துஞ்
சூழிமாவியானையென்னவொருபகற்றேய்ந்துகாத்துப்
பாழியஞ்சிறையிலெண்ணில்பாவையர்க்கலக்கஞ்செய்தேன்.

(இ - புரை. அவ்வாறு வாழுநாளில் உலகுக்கெல்லாம் வருத்தம் உண்டாகும்படிக் கொடுங்கோல் செலுத்தினேன், வீழிக்கனிபோன்றவாயும் மயில் போன்ற சாயலுமுடைய மாதர்களில் எனக்கு விருப்பமானவர்களை யெல்லாம் விவாகஞ் செய்துகொண்டு வருத்துகின்ற முகபடாத்தினையுடைய யானைபோல ஒருநாளவர்களைப் புணர்ந்து, அதன்பின்பு பலமான சிறையினிடத்திற் காவற்படுத்தி, அனேகமாதர்களுக்குத் துன்பத்தைச் செய்தேன். எ - று. சூழி - முகபடாம். (௧௭)

பின்னரோர்போழ்துந்தேரயேன்பிடுசாரெழுகுலத்திற்
கன்னிமாராசர்மாதர்வணிகர்தங்கற்பின்மிக்கோர்
தொன்னெறிவேளாண்செல்வத்தாகையராதியாக
வன்னியவருணத்துள்ளமகளிர்களனந்தங்கோடி.

(இ - புரை.) விவாகஞ் செய்துகொண்ட தினத்தில் புணர்வதேயன்றி மறுபடியும் ஒருநாளாவது அம்மாதரைப்புணரேன், பெருமைமிகுந்த பிராமண குலமாதர்கள் க்ஷத்திரியகுலமாதர்கள் வைசியகுலமாதர்கள் பழமையான முறைமையுடைய சூத்திரகுலமாதர்கள் முதலிாக அன்னிய சாதியிலுள்ள மாதர்கள் அனந்தங்கோடியரும். எ - று. (கஅ)

கம்மியமகளிர்சூனமடந்தையர்கழிகாரோடக்
கொம்மைவெம்முலையார்குன்றக்கொடிச்சியர்குணுங்கமாதர்
தம்மியற்குலாலமாதர்மஞ்சிகத்தையனல்லார்
அம்மையம்பரதமாதர்சுடுதொழிற்புலையமாதர்.

(இ - புரை.) கம்மாளக்குலமாதர்களும் ஊன்விற்குமாதர்களும் காரோடர்குலத்திற்பிறந்த விருப்பத்தைத்தருந்தன முள்ளமாதர்களும் மலையில்வாழுக்குறமாதர்களும் தோல்வினைஞர் மாதர்களும் தம்மியற்கை மாறாத குயவர்குலமாதர்களும் நாவிதக்குலமாதர்களும் நுளையர்குலமாதர்களும் நீசகுலமாதர்களும். எ - று. சூனர்-ஊன்விற்போர். குணுங்கர்-தோல்தொழிலோர் மஞ்சிகர்-நாவிதர். (கக)

பங்கயன்படைத்தவிந்தவருணத்தின்பகுதிதம்மை
யிங்கியான்கணித்துக்கூறற்கெளியவன்றவற்றிலுள்ள
மங்கையர்குலங்கடோறுமனந்தமாய்வரைந்ததன்றித்
தங்கியகாதற்றீரப்பெற்றிலேன்காமந்தன்னால்.

(இ - புரை.) பிரமதேவன் சிருஷ்டித்த இத்தப்பகுப்புள்ள சாதிகளை நான் அளவிட்டுச்சொல்ல எளிதல்ல, அத்தந்தச் சாதிகடோறும் அனந்த மாதர்களை விவாகஞ்செய்ததேயல்லது காமமிகுதியால் எனக்குண்டாகிய ஆசை நீங்கினேனில்லை. எ . று. (உ0)

பிறிதொறுசெயலுஞ்செய்யேன்காமநோய்பிணித்தநெஞ்சி
னறிவொருசிறிதும்வையேனமைச்சர்தமொழியுங்கொள்ளேன்
சிறுதொழின்மருவிநின்றேனரசியல்சிறிதுந்தேரே
னெறியில்பரிப்புதல்வர்தாமுமிகழ்ந்திடநோயின்மாய்ந்தேன்.

(இ - புரை.) வேறொருதொழிலுஞ் செய்கிறதில்லை, காமமென்கிறநோய்பொருந்தியநெஞ்சில் கொஞ்சமேனும் அறிவைவைப்பதில்லை, மந்திரிகள் சொல்லையுமேற்றுக்கொள்ளேன் ஈனத்தொழிலைப்பொருந்தியிருந்தேன் அர

சாட்சியின் தன்மையைச் சிறிதும் விசாரித்தறியேன், வேகத்தையுடைய வெந்திபொருந் தியருதிரையேறிச்செலுத் தும்புத்திரர்களும் இகழ்த்தக்க நோய்கொண்டு இறந்தேன். எ - று. தொழில் - விரைவு. (௨௧)

இறந்தபின்காலதூதர்பாசத்தாலார்த்துவிக்கி
நிறைந்தொளிர்பரப்பிரும்புத்தூண்டிலென்குறியினேரே
யறைந்தனர்பற்றியீர்த்தங்கந்தகன்றிருமுன்காட்டச்
சிறந்தொளிபரந்தபூணன்சிலதரைநோக்கிச்சொன்னான்,

(இ - புரை.) இவ்விதமாக இறந்தபின்பு, காலதூதர்கள் பாசத்தினலிறுக்கி, ஒளி நிறைந்துபரந்த இருப்புத்தூண்டின்முன்னே என்னுடையசோசத்தினேராக அறைந்து இழுத்துக்கொண்டுபோய் இயமன் முன்னேகாட்ட; சிறந்து ஒளிமிகுந்த ஆபரணமணிந்த அத்தருமன் ஏவலாளிகளைப் பார்த்துச்சொல்லினான். எ - று. (௨௨)

ஆவியந்துகின்மின்னுரையனைகலான்சிறையிற்செய்த
பாவிவையென்றுந்தீராப்படிற்றொழுக்கத்தினானைக்
கோவியலழியத்தாதுகுழம்புசேர்கும்பிதன்னுண்
மேவநீர்விடுதிரென்னவெடிபடவிளம்பினானே.

(இ - புரை.) பால்லின்புகைபோல வெண்மையு மிருதுவுமுள்ள அழகிய வஸ்திரமணிந்த தன்மனைவியரைப்புணராமல், சிறையில்வைத்த பாவியும், எப்போதும் நீங்காத பொய்யொழுக்கமுள்ளவனுமாகிய இவனைப் பெருமைப்பாடுகெடும்படி இந்திரியக்குழம்புநிறைந்த கும்பிபாகமென்னும் நரகில் நீங்கள் விடுங்களென்று மிகுந்த தொனியுடன் சொன்னான். எ - று. (௨௩)

கடலினும்பெரியவாயநரகிடைக்கடிதினுய்ப்ப
முடைகொளிந்திரியந்தன்னின்மூழ்கியுநீந்திநீந்திக்
குடவயிறகல்விலாவுநிறைதரக்குடித்துமிவ்வா
றடைவுறாவருடமையாறுயிரமலக்கணுற்றேன்.

(இ - புரை.) அத்தூதுவர்கள் சமுத்திரத்தைப் பார்க்கிலும் பெரியதாகிய நரகத்தில் விரைவாகக் கொண்டுபோய்ச்சேர்க்க; நாறுகின்ற இந்திரியத்தில் முழுகியும் நீந்தியும் குடம்போன்ற வயிறும் பரந்தவிலாப்புறமும் நிறையும்படி குடித்தும் இவ்வாறு முப்பதினாயிரம் வருஷந் துன்ப முற்றேன். எ - று. (௨௪)

அழிமுடைநாகநீங்கியாண்குறிகோடிதூங்கும்
பழியுறுமுடலங்கொண்டபசாசுருவெடுத்துக்கானிற்
கழிவுறுத்தெய்வயாண்டுநூறவண்கழித்துமாய்ந்து
விழியழல்பொழியுஞ்சீற்றவெங்கொலையுழுவையானேன்.

(இ - புரை.) கெட்டநாற்றத்தையுடைய சரீரத்தைவிட்டு நீங்கி ஒருகோடி ஆண்குறியோடு பழிபொருந்திய பேயுருவங்கொண்டு காட்டில் நீங்காமல் நூறுதேவ வருஷம் கழித்து, பின்பிறந்து கண்களில் தீப்பொறியைச் சொரிகின்ற கொலைத்தொழிலையுடைய புலியாகப் பிறந்தேன். எ-று. (உரு)

படுமலைமுழையின்வைகும்பாந்தளாய்த்தோன்றினேன்பின்
சடைமயிர்ச்செந்நாயாகத்தரணியிலுதித்துமாய்ந்தேன்
கடைமலமருந்தும்பன்றியாயினேன்காமரூபி
யுடையதியுருவைப்பெற்றேன்ஞமலியாயுதித்துநின்றேன்.

(இ - புரை.) பின்பு மலைக்குகையிலிருக்கும் பாம்பாக இப்பூமியிற்பிறந்தேன், பின்பு சடைமயிரையுடைய செந்நாயாகப் பூமியிற்பிறந்து மாண்டேன், அதன்பின்பு மலத்தைப் புசிக்கும் கடைப்பட்ட பன்றியாகப் பிறந்தேன், பச்சோந்தியினுடைய உருவத்தைப்பெற்றேன், நாயாய்ப்பிறந்திருந்தேன். எ - று. காமரூபி-பச்சோந்தி. (உசு)

வீழ்முகநரியாய்வந்தேன்விளிந்துபின்முயலாய்வந்தேன்
றாழ்வுறமானுயானேன்றத்துவானரமுமானேன்
காழ்சிறைக்கங்கமானேன்கடுநடை நகுலமானே
னூழ்வினைத்தூரப்பக்காகத்துருவெடுத்துமன்றுவிந்தேன்.

(இ - புரை.) நீண்ட முகமுள்ள நரியாய்ப்பிறந்தேன், இறந்தபின்பு முசலாய்ப் பிறந்தேன், பின்பு தாழ்ச்சியுற்ற மானாய்ப்பிறந்தேன், அதன்பின்பு தத்துகின்ற குரங்காயும் பிறந்தேன், பின்பு உறுதியானசிறகுள்ள பருந்தாய்ப்பிறந்தேன், கடுநடையுள்ள கீரியுமானேன், ஊழ்வினையானது துரத்தலைச்செய்யக் காக்கையாய்ப்பிறந்துமன்று இறந்தேன். எ - று. (உஎ)

வல்லுகிரெண்குமானேன்வருபுவனத்தில்வாழும்
பல்பொறிக்கோழியானேன்பாதகக்கரமுமானே
னில்லுறைபூசையானேனெறிகுரற்றவளையானேன்
கல்லிநீருண்ணுங்கூவக்கயத்துறைகமடமானேன்.

(இ - புரை) வலியநகத்தையுடைய கரடியாயும் பிறந்தேன், இந்தப் பூமியில்வாழும் பலபுள்ளிகளையுடைய கோழியானேன், பாவமுள்ள கழுதையுமானேன், இல்லங்களில்வாழும் பூனையானேன், கத்துகிற குரலையுடைய தவளையானேன், தோண்டுதலால் உணணும்படியுண்டான நீர்நிறைந்தகிணறுகுளங்களில் ஆமையாய்ப்பிறந்தேன். எ - று. பூசை - பூனை. (உஅ)

வரியுடைமீனுமானேன்மாய்ந்துமுடிகழுமானேன்
பரியபைங்கழலவுண்கட்படர்சிறைக்கூகையானேன்

சொரிமதத்தருவி தூங்குந்துளைக்கைமாவியானையானே
னிருபத்தோரடைந்தாந்தோற்றமிவ்வனத்தரக்கனானேன்.

(இ - பரை.) வரிகள்பொருந்திய மீனானேன், இறந்து பெருச்சாளியு மானேன், பருத்தகாலும் தீப்பொறிக்கும் கண்களும் பரந்த சிறகுமுள்ள கோட்டானானேன், அருவிபோல மதநீர்பொழியுந் துதிக்கையுள்ள யானையுமானேன், இருபத்தொருதரம்பிறப்பில் இவ்வனத்தில் ராக்ஷதனானேன் எ-று. பரிய - பருத்த. (உக)

பரந்தவெங்கானகத்தினிற்பறவைபல்விலங்குமக்க
ணிரந்தரந்தொடர்ந்துபற்றிக்கொலைகொய்துநிணங்கடித்து
மரக்கதைவெம்பசிதீராமலயர்வுற்றேனமுதவாரி [ன்.
சொரிந்திடும்புயலையொப்பாய்நினைக்கண்டேன்றுயரங்காணே

(இ - பரை.) விசாலமாகிய-இக்காட்டில் பலபக்ஷிகளையும் மிருகங்களையும் பலமனிதர்களையும் கண்டுபிடித்துக்கொன்று மாமிசங்களைத்தின்றும் வருத்தத்தைத்தருகிற பசியடங்காமல் துன்பங்கொண்டிருந்தேன், இப்படியிருக்கையில் அமிர்தமழைபொழியும் மேகம்போலக் கிருபைபொழியும் உம்மைக்கண்டேன்; முன்னிருந்த துயரத்தையும் விண்டவனானேன். எ - று.

படியினுளெடுத்தகாயம்பற்பலவவற்றினெல்லாங்
கொடியவெம்பாவமன்றித்தருமத்தைக்குறிக்கொணடில்லே
னடியனேனின்னைக்கண்டின்றமரனுனதற்கென்செய்தே
னொடியெனவரக்கன்சொல்லத்தவமுனிநுவலவதானன்.

(இ - பரை.) இவ்வுலகத்தில் நானெடுத்த சரீரம் அனேகங்களாகும், அவ்வுடலங்கடோறும் கொடிய பாவத்தைச்செய்ததல்லது புண்ணியமென்பதை நினைத்ததுமில்லை; அடியேன் இப்போது தேவரீரைத்தரிசித்துத்தேவனானேன், இப்படியாவதற்கு என்னபுண்ணியஞ்செய் திருக்கிறேன்சொல்லவேண்டும், ஐயனே! என்று அரக்கன்சொல்லத் தவமுனி சொல்லுகிறார். எ - று. நொடித்தல் - கூறல். (ருக)

முட்டெறுகானத்தென்னைமுடுகிநின்கைகளாரக்
கட்டியகாலையென்மேறகவினியதிருவெண்ணீறு
பட்டதுநின்மேலக்தப்பான்மையாற்பாவநீங்கி
விட்டதவ்வளவோமுன்னைப்பிறவியும்விளங்கமேலோய்.

(இ - பரை.) முட்கள் தைக்கும் இந்தக்கானகத்தில் ஓடிவந்து என்னை உன்கைகளாற் கட்டிப்பிடித்தபோது என்சரீரத்தில் அழகுள்ளதாயிருந்த திருநீறானது உன்மேற்பட்டது, அதனால் உன்பாவம் நீங்கிவிட்டது, அவ்வளவுதானா? முற்பிறப்பின் தன்மைகளும் தெரியப்பெற்றனை.எ - று.

நோயிலா தியன்றயாக்கைத்தேவனுய்நெய்தினின்றுய்
வேயுலாங்தோளிபங்கன்விபூதியின்பெருமைமுற்றுந்
தூயநான்முகனுமாலுந்துணிகலாந்தகைமைத்தென்றாற்
காயமாறுடிச்செல்லுமனிதரோகருதற்பாலார்.

(இ - புரை.) புண்ணியமுடையானே! எளிதாகப் பிணியென்பதில்லா மற்பொருந்திய திவ்யசரீரத்தையுடைய தேவனுய் நின்றவே, மூங்கிலையொத்ததோள்களையுடைய பார்வதிபாகனுகிய பரமசிவத்தினுடைய திருநீற்றின் பெருமையை முழுவதும் பரிசுத்தனுன பிரமதேவனும் மாயவனும் நிச்சயித்து அறியக்கூடாத தன்மையையுடையதென்றால், வெவ்வேறு தேகமெடுத்துப்பிறந்து உழலுகிற மனிதர்களோ அறியத்தக்கவர்கள். எ - று. மேலோய் என்றதை இங்குக்கூட்டி உரைக்கப்பட்டது. (௬௧)

என்னினுந்திருநீற்றுண்மையியம்புவன்சிறிதுகேட்டி
தென்னவன்தமிழ்நாட்டங்கோர்தீத்தொழின்மறைவல்லாளன்
பன்னெடுங்காலம்பாரிற்பாவமும்பழியுமீட்டி
யந்நிலைநெறியுநீங்கியந்தணர்திறனும்விட்டான்.

(இ - புரை.) மனிதர்களுக்கு அரிதென்றாலும் திருநீற்றின் பெருமையைச் சிறிது சொல்லுகிறேன் கேட்பாயாக, பாண்டியனுடைய தமிழ்நாட்டினிடத்தில் கொடிய செய்கையையுடைய ஒருபிராமணன் இவ்வுலகத்தில் பாவமும் பழியுஞ் சம்பாதித்து அதற்குச்சரியாக ஒழுக்கத்திலுமாறுபட்டுப் பிராமணத்தன்மையும் விட்டான். எ - று. (௬௨)

பொய்க்கவருடலாலும்புன்றொழிற்களவினாலுங் [து
கைக்கொள்வான்பொருள்களெல்லாங்கணிகையர்திறத்திலீந்
மைக்கணூர்வயத்தனுகிக்காமநோய்மலியமேன்மே
லிக்குவேள்கணைகள்பாயநிறையழிந்திடையுநாளில்.

(இ - புரை.) பொய் சொல்லத்தக்க சூதாடுதலினாலும் இழிவான செய்கையென்கிற திருட்டினாலும் சம்பாதித்த மிகுந்த திரவியங்களையெல்லாம் வேசையர்களுக்குக்கொடுத்து, மையணிந்தகண்களையுடைய அந்தவேசையர் வசப்பட்டவனுகிக் காமநோய் வருத்துதலினாலும் காமசரம் பாய்தலினாலும் நிறையழிந்து இளைக்குநாளில். எ - று. (௬௩)

ஒருபெருங்கங்குற்போழ்தினூன்விழைபுலையனில்லின்
மருவியமனைவிதன்னைக்கரவினின்மணக்குங்காலைத்
திருகுவெஞ்சினத்தினீசன்செங்கைவாளுறையினீக்கி
வெருவரத்தோன்றியார்த்துவீசினன்விளிந்துவீழ்ந்தான்.

(இ - புரை.) ஒருநாள் அர்த்தராத்திரியில் ஊனையே விரும்புகின்ற ஒருநீசன் வீட்டிலிருக்கும் அவன்மனையாளைச் சோரத்தனமாகப் புணரும் போது, அந்த நீசன் கண்டு மிகுந்த கோபமுள்ளவனாய்க் கைவாளை உறையினின்றுங் கழற்றி அக்கொடியன் பயப்படும்படி ஆரவாரித்து வீச அவனிறந்தான். எ - று. (௬௬)

பட்டபின்றாளைப்பற்றிப்புலைமகன்படர்ந்தசேரிக்
கிட்டமுளவேலிக்கப்பாலெறிந்திடும்பிணத்தின்மீதச்
சுட்டவெண்சாம்பலேறுய்காற்சுணங்கன்வெய்பசியாலேறித்
தட்டவாய்கொண்டுகவ்வித்தசைபறித்தருந்துங்காலை.

(இ - புரை.) அந்தச்சோரன் இறந்தபின்பு அந்நீசனானவன் பிணத்தின் காலைப்பற்றிச் சேரிக்கிட்டிருக்கிற முள்வேலிக்கு அப்புறத்தில் எறிந்துவிட்டான்; அந்தப்பிணத்தின்மேல் வேறொருபிணத்தைச்சுட்ட வெண்சாம்பலிற்படிந்த காலையுடைய நாயானது ஏறித் தனக்குள்ள பசியினால் பற்களையுடையவாயைக்கொண்டு கவ்விமாமிசத்தைப்பிடுங்கித் தின்னும்போது. எ-று. தடம் - பல். (௬௭)

திண்டிறற்காலதூதர்சேர்ந்தவன்காலைப்பற்றிக்
கொண்டனரேகித்தீவாயகும்பியின்வீழ்த்துமாங்கண்
கண்டனருமையாள்பங்கன்கணங்களக்கணத்திலெய்தித்
தண்டஞ்செய்காலதூதர்தங்களைத்தண்டஞ்செய்யா.

(இ - புரை.) மிகுந்த பலமுள்ள யமதூதர்கள்வந்து இறந்தவனைப் பிடித்துக்கொண்டுபோய்த் திநரகிற்றள்ளும்போது பரமசிவனுடைய கணங்கள் கண்டு இறந்தவனைத்தண்டிக்கிற காலதூதர்களைத் தண்டித்து. எ - று.

கும்பியின்வீழ்வோன்றன்னைக்குருமணிவிமானத்தேற்றி
யும்பரினேகுவார்முன்கரியகோட்டெருமையூர்ந்து
வெம்பியமறலிமெய்திவிழுத்தகவொன்றிலானை
யம்பிகைபாகன்றன்பால்விடுவதற்கடுத்ததென்னே.

(இ - புரை.) நரகத்தில் விழுகின்றவனை நிறமுள்ள ரத்தினங்கள்பதித்தவிமானத்திலேற்றி ஆகாயத்திற் செல்லுகின்றவர்களெதிரில், மனக்கொதிப்புள்ள இயமன் கரியகொம்பினையுடைய எருமைக்கடாவிலேறிவந்துமேலானதகுதி எவ்வளவுமில்லாத இவனைப் பார்வதிபாகனிடத்தில் விடுப்பதற்குண்டான நிமித்தமென்னை? கூறவேண்டுமென்றான். எ - று. (௬௮)

சொல்லுதிரெனலுமீசன்றூதுவர்சொல்வாரின்னோன்
புல்லியபிரேதவேங்கம்பூதியிற்பொலிதலாலே
வல்லியத்துருவையார்த்தமறைமுதன்மறையோன்றன்பாற்
செல்லுதிர்கொணர்திரென்னவிடைதரயாங்கள்சேர்ந்தோம்.

(இ - புரை.) சொல்லுங்களென்று இயமன் கூறவே சிவதூதர்கள் சொல்லுகிறார்கள், இவனுடைய பிரேதசரீரம் பூதியிற்படிந்தபடியினாலே புலித்தோல் உடைதரித்தருளிய பரமசிவன் நீங்கள்சென்று அவனை நம்மிடத்துக்குக் கொண்டுவாருங்களென்று கட்டளையிட்டதினால் நாங்கள் வந்தோம், எ - று. (௪௦)

பொன்னவிர்சடையினான்றனேவலிற்புகுந்துநின்றே
மின்னவிர்பூணினாய்நீவிலக்குதற்கெளியமல்லே
மென்னவோர்மாற்றங்கூறிப்பெரிமணிவிமானத்தோடு
மன்னவன்றன்னைக்கொண்டாநகரனுலகடைந்தாரன்றே.

(இ - புரை.) பொன்னிறம்வாய்ந்த சடைமுடியையுடைய பரமசிவன் கட்டளையினால் நாங்கள் வந்தோம், ஒளிவிளக்கும் ஆபரணமணிந்தவனே; நாங்கள் உன்னால் விலக்கத்தக்க எளியர்களல்லோம் என்று ஒருவார்த்தை சொல்லிவிட்டு, அவனை ரத்தினவிமானத்தி லிருத்திக்கொண்டு சிவலோகங் கொண்டுபோய்ச் சேர்ந்தார்கள். எ - று. (௪௧)

ஆதலினிருதவண்ணலணிதிருநீற்றின்றன்மை
யோதுதற்கெளிதோபொல்லாவுருவெடுத்துலகிற்றீராப்
போதுறமுணர்வின்பாவப்பிணியினரேனுந்தொட்ட
போதினேபுனிதராகிப்பொன்னுலகடைவரன்றே.

(இ - புரை.) ஆதலால் ராக்ஷத அண்ணலே! திருநீற்றின்பெருமை சொல்லுதற் கெளிதானதல்ல; பொல்லாத உருவமெடுத்து உலகில் நீங்காத துன்பமடைகின்ற உணர்வற்ற பாவிகளேயானாலும் விபூதியைத்தொட்டமாத்திரத்திற் புனிதர்களாய்ப் பொன்னுலகமடைவார்கள். எ - று. (௪௨)

அந்தவெண்ணீற்றையானுமரன்றிருவடியார்போல
விந்தமெய்முழுதும்பால்போலிலங்கிடவணிந்துநின்றேன்
மந்தரச்சிகரிபோலுமணிப்புயத்தரக்கவென்று
சிந்தையிலளியவாமத்தேவன்றான்செப்பினானே.

(இ - புரை.) மந்தரமலையின் சிகரத்தை யொத்திருக்கின்ற அழகிய புயமுள்ள அரக்கனே! அந்தவிபூதியை நானும் சிவனடியார்கள் தரித்துக் கொண்டிருப்பதுபோல இந்தச்சரீர முழுவதும் பாலைப்போல விளங்கும்படி தரித்துக்கொண்டிருக்கிறேன் என்று, மனதில் கிருபையுள்ள வாமதேவ முனிவர்சொல்லியருளினார். எ - று. (௪௩)

ஐயனேபோற்றிபோற்றியமலனேபோற்றிபோற்றி
மெய்யநீறளித்தென்பாவத்தொடர்பறுத்திட்டாய்போற்றி

யுய்யுமா றடியேனின்னே யெதிர்தரவுந்தநன்மை
மையறுகுணத்தாயுன்றன் றிருவருள்வளத்தாற்சொல்வேன்.

(இ - புரை.) ஐயனே போற்றி போற்றி, நிர்மலனே போற்றி போற்றி, அயதாகிய திருநீறு கொடுத்து அடியேபாவத்தொடர்ச்சியை அறுத்தவனே போற்றி, அடியேன் கடைத்தேறும்படித் தேவரீரைத் தரிசிக்கக் கூட்டிய நன்மை எனக்கு நேர்ந்தது குற்றமற்றகுணச்சிரேட்டரே! உம்முடைய அருளின் பெருமை யென்றே சொல்லுவேன். எ - று. (சச)

முடங்குளைத்தனிசினேறு முந்தைமுற்பிறப்பினுயே
னடுந்தொழின்மிலேச்சதேசத்தரசியனடாத்துங்காலைத்
தொடங்கியமறையோன்றன்பாற்றாழ்நீர்பழனமொன்றைக்
குடங்கையிற்றெண்ணீரேந்திக்கோடியென் றுதவஞ்செய்தேன்.

(இ - புரை.) நாயேன் முற்பிறப்பில் சிங்காசனத்திலிருந்து மிலேச்ச தேசத்தில் அரசாட்சி செய்யும்போது, வேதமோதிய ஒரு பிராமணனிடத்தில் என்னுள்ளங்கையில் நீர்வார்த்துக்கொண்டு இந்த விளை நிலத்தை நீ தானம் வாங்கிக்கொள்ளென்று தத்தஞ்செய்து கொடுத்தேன். எ - று. ()

பருமரத்துடவையோடும்பருவங்கள்பலன்கள்பொய்யாத்
திருமலிகழனியொன்றையளித்தருள்செய்தநன்கா
லிருபதோடைந்தாந்தோற்றத்திருந்தவயோகியைக்கண்
டருவினைதுலைப்பாயென்னமறலியுமன்றுசொன்னான்.

(இ - புரை.) பருத்த மரங்களுள்ள சோலையுடன் காலந்தோறும் பலன் தப்பாமற் கொடுக்கும் வளமிகுந்த ஒருவிளை நிலத்தைத் தானஞ்செய்த நன்மையால், இருபத்தைந்தாம் பிறவியில் ஒரு சிவயோகியைத் தரிசித்துப் பாவம் நீங்குவாயென்று யமதர்மராசனும் அந்நாளிற் சொன்னான். எ - று.

அன்னதேவிளைந்தநன்காலடியனேனின்னைக்கண்டு
துன்னியபாவநீங்கித்தூயநல்லுருவமெய்தி
நன்னிலையுணர்வும்பெற்றேனவையிலாயினுமொன்று
பன்னுவதுண்டுகேட்டியென்றடிபணிந்துசொன்னான்.

(இ - புரை.) அத்தன்மையாகவே,இப்போது விளைத்தநன்மையால் அடியேன் தேவரீரைத்தரிசித்து, பற்றிய பாவங்களை நீங்கப்பெற்றுப் பரிசுத்தமான தேவுருபத்துடன் நல்லநிலைமையுள்ள உணர்ச்சியும் பெற்றேன் ; குற்றமில்லாதவரே! இன்னமொன்று சொல்வதுண்டு, அதையுங் கேட்கடவீரென்று அவர் பாதத்தைப்பணிந்து சொல்லுகிறான். எ - று. (சரு)

வெள்ளைவெண்ணீறுதன்னைமேனியிலணியுமாறுந்
தொல்லைவெம்பிறவிநீக்குமந்திரந்துதிக்குமாறும்
பிள்ளைவெண்பிறையானீறுபிடித்திடுங்காலந்தானுங்
கொள்ளைவெவ்வினைகடீர்த்தாய்கூறெனமேலோன்கூறும்.

(இ - ளை.) மிகுந்தகொடுமையுள்ள என் வினைதீர்த்தவரே! வெண்மை நிறமுள்ள திருநீற்றைச் சரீரத்தில் தரித்துக்கொள்ளுகிறகிரமமும், கொடியதாகிய பழைய பிறவியைக் கெடுக்கத்தக்க திருமந்திரஞ் செபிக்கிற கிரமமும், இளம்பிறையணிந்த பரமசிவன் விபூதியை உண்டாக்குங் காலமும், சொல்லியருள வேண்டுமென்ன முனிவர்சொல்லுகிறார். எ - று. (௪௮)

பதினொராவது விபூதிமான்மியமுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆ. திருவிருத்தம் ௮௮௰.

உ

சிவமயம்.

பதினாறாவது

திரிபுண்டர அத்தியாயம்.

அந்தரத்தகடணவியசிகரத்துமகன்ற
கந்தரத்தினும்விஞ்சையர்கடிமணமயரும்
சுந்தரத்துணர்க்கற்பகப்பொங்கர்சூழ்சாரன்
மந்தரக்கிரியெனப்பெயருடையமால்வரையின்.

(இ - ளை.) ஆகாயமுகட்டையளாவிய சிகரத்திலும் விசாலமாகியகுகைகளிலும் வித்தியாதரர்கள் விவாகஞ்செய்து கொள்ளத்தக்க சுந்தரமான பூங்கொத்துக்களையுடைய கற்பகச் சோலைசூழ்ந்த சாரலுள்ள மந்தரகிரியெனப் பெயர்பெற்ற பெரியமலையில். எ - று. கந்தரம் - குகை. (க)

தேங்குகங்கையுந்திங்களுந்திருமுடிக்கணியா
வோங்கல்போல்வருமுருத்திருலப்பில்பல்கோடி
தாங்குமால்விடைப்பரிகின்றுமிழிந்தடிதாழ்ந்து
வீங்குதோளினர்மான்மழுக்கரத்தினர்மிடைய.

(இ - ளை.) நிறைந்த நீர்வடிவமாகிய கங்கையையும் சந்திரனையுமணிந்து, மலைகள்போலப் பருத்த சரீரங்களாகி வருகின்ற பலகோடி ருத்திர

கள், தாங்குகின்ற பெரிய குஷபவாகனத்தி னின்றிழிந்து, பரமசிவத்தினு டைய பாதத்தில் வணங்கிப் பருத்த தோள்களையுடையவர்களும் மான்மழு வேந்திய கையையுடையவர்களுமாய் நெருங்கவும். எ - று. பரித்தலுடையது பரி - தாங்கல். இங்கு வாகனம் என்னும் பொருள். தாழ்ந்து மிடைய எனக்கூட்ட. (உ)

ஆழியேமுதலைம்படையங்கையினேந்தி
வாழிநாரணரெண்ணிலர்வழுத்துபுநிற்ப
ஊழிநாண்முதலுலகுயிர்யாவையும்படைக்கும்
பாழியம்புயநான்முகரளப்பிலர்பணிய.

(இ - புரை.) சக்கர முதலாகிய பஞ்சாயுதங்களை அழகிய கைகளில் தாங்கிக்கொண்டு அளவில்லாத விஷ்ணுக்கள் துதிசெய்துகொண்டு நிற்கவும், ஊழிகாலமுதல் உலகத்துயிரையெல்லாம் சிருட்டிக்கும் தாமரைப்பூ வாசியான நான்முகங்களையுடைய அளவற்ற பிரமர்கள் பணியவும். எ - று. (௩)

இந்திராதியர்வானவர்விஞ்சையரியக்கர்
சந்திராதித்தர்கின்னரர்தானவரரக்கர்
சிந்துரானனவனமுலைத்தெரிவையரெழுவர்
விந்தையீன்றருளைங்கரன்வேலிளங்குமரன்.

(இ - புரை.) தேவேந்திரன் முதலான தேவர்களும் வித்தியாதரர்கள் இயக்கர்கள் சந்திரசூரியர்கள் கின்னரர்கள் தானவர்கள் அரக்கர்களும் சிந் தூரப்பொட்டணிந்த முகத்தையும் அழகிய தனங்களையுமுடைய சப்தமாதர் களும் பார்வதிதேவியார் பெற்றருளிய விநாயகர் வேலாயுதமேந்திய சுப்பி ரமணியக் கடவுளும். எ - று.

சப்தமாதர்கள்: அபிராமி மாகேச்சுவரி கௌமாரி நாராயணி வாராகி இந்திராணி காளி. ஆனனம் - முகம். (ச)

நாகமன்னவர்நாரதராதியர்நவிலும்
போகமேவியபொன்னுலகத்துமாமுனிவர்
யாகநூனெறிவசிட்டனுகுமிந்தவன்முதலாய்ச்
சோகமோகமின்மறைமுனித்தலைவர்கள்சூழ.

(இ - புரை.) நாகராசர்களும் நாரதர் முதலாகச் சொல்லப்பட்டபோ கம் பொருந்திய தேவலோகத்து முனிவர்களும் யாகங்கள் செய்யும் வேத சாஸ்திர முறைமை தெரிந்த வசிஷ்டர்முதலாகிய காமாதிகளை நீக்கிய பிரா மணகுலத் சிரேஷ்டர்களும் சூழவும். எ - று. (ரு)

கருப்புவிற்றுணையெனப்பொலிகரியகேள்புருவ
வுருப்பசித்திருமுதலியவரம்பையரோடும்

பொருப்பினிற்பிறந்திழிதருபுனிதநீர்க்கங்கைத்
திருத்தமாதியநதிக்குலவணிதையர்செறிய.

(இ - புரை.) இரண்டு கருப்புவில்லை வளைத்து வைத்ததுபோலிருக்கும் கரிய நிறமுள்ள நீண்டபுருவமுடைய உருப்பசி முதலாகிய ரம்பாஸ்திரிகளும், இமயமலையில் உற்பத்தியாய் வருகின்ற கங்காநதி முதலான நல்லநதிக் குல மாதர்களும் சூழவும். எ - று. (௬)

எண்டொகைப்படும்வசுக்களுமருத்துவரெவரு
மண்டர்வர்க்கத்திற்பிதிர்க்களுபாடிநின்றேத்தக்
கொண்டலொத்துநின்றிரைத்திடுவயிரவக்குழாமு
மண்டுவேள்விசெய்தக்கனுமுறைமுறைநவழுத்த.

(இ - புரை) அஷ்டவசுக்களும் மருத்துவதேவர்களும் தேவர் வர்க்கத்திற்சேர்ந்த பிதிரர்களும் ஆனந்தக் கூத்தாடிக்கொண்டு துதிக்கவும், மேகம் போல ஒலிக்கும் வயிரவக்கூட்டமும் யாகஞ்செய்த தக்கனும் முறைமுறையாக நின்று துதிக்கவும் எ - று.

அஷ்டவசுக்கள் — அனலன் அனிலன் ஆபச்சைவன் சோமன் தரன் துருவன் பிரத்தியூசன் பிரபாசன். (எ)

தமரநூபுரநெட்டைவேதாளவாகனத்துக்
குமரனாகியவீரன்வெம்படையொடுங்குறுக
வமரில்வந்தெதிர்த்தணிமுறிந்தவுணர்கெட்டோடச்
சமரில்வாரணப்பிடர்வருசாத்தனுந்தழுவ.

(இ - புரை.) ஒலியுள்ள சிலம்பணிந்த நெடிய வேதாள வாகனத்தையுடைய வீரபத்திரர் படையுடன் வரவும், அவுணர்கள் போரில் வந்தெதிர்த்துப் படைமுறிந்து கெட்டோடும்படி யுத்தகளத்தில் யானையின் பிடரியில் ஏறிவரும் அரிகரபுத்திரர் வரவும். எ - று. (அ)

ஊதுலைக்கனற்புகையெனவுயிர்ப்புலாந்தண்டக்
கோதினெட்டெயிற்றகல்பிலவாய்க்குறுங்கூளிப்
பூதமுற்றியகணங்களும்பொருவில்வெண்சங்க
நாதநற்றொழிற்பானுகம்பனும்வந்துநண்ண.

(இ - புரை.) உலைக்களத்தில் ஊதுகின்ற தீப்புகைபோல உயிர்ப்பினைப் பெற்ற நாசியினையும் பழுதில்லாமல் நீண்டபற்களையும் அகன்ற பிலத்துவாரம்போன்ற வாயையுமுடைய குட்டையாகிய பூதகணங்களும், ஒப்பில்லாத தவளச் சங்கநாதத் தொழில்செய்யும் பானுகம்பனும் வந்து பொருந்தவும். எ - று. (௯)

சங்குகன்னனற்றனிமணிக்கரத்தினன்றயனின்
மஙகுல்போலருள்மாணிபத்திரன்மகோதரன்சொற்
பிங்கிரீடிவிருகோதரப்பெருந்தகைப்பெரும்பூண்
பொற்குரீளொளிவிகடன்குண்டோதரன்பொருந்த.

(இ - புரை.) சங்குகன்னனும் ஒப்பற்ற மணிகன்னனும் தலையில்மேக த்தையொத்து அருளும் மாணிபத்திரனும் மகோதரனும் சொல்லுகின்ற பிருங்கிருடியும் மேலான தகுதியை யுடைய விருகோதரனும் பெரிய ஆபர ணங்களணிந்து மிகுதியான ஒளியையுடைய விகடனும் குண்டோதரனும் பொருந்தவும். எ - று. (௪0)

மாலையம்புயமகாகாளர்புலிவதனத்தோ
ராலும்வாரணமுகத்தினராளிமாமுகத்தோர
வாலவெள்ளெயிற்றரவமுமடங்கன்மாவேறுப
போலுநீள்வதனத்தினரெண்ணிலர்பொருந்த.

(இ - புரை.) மாலையணிந்த புயமுள்ள மகாகாளரும் புலிமுகத்தரும் அசைகின்ற யானைமுகத்தரும் ஆளிமுகத்தரும் வெண்மையாகிய தந்தங்களை யுடைய சர்ப்பமுகத்தரும் சிங்கமுகத்தரும் ஆகிய கணத்தலைவர்கள் அளவில் லாதவர்களாய் வந்து பொருந்தவும். எ - று. (௪௧)

முகடுபோழ்ந்திடநீண்டவர்மொழிவதற்கரிதாம்
விகடமாகியவேறுவேறுருவத்தர்விளங்கும்
பகடுபோலுமோர்கரத்தினர்பலபலகரத்தர்
தகடுவேய்பொலன்கழலினரெண்ணிலர்தழுவ.

(இ - புரை.) அண்டமுகடும் பிளக்கும்படி உயர்ந்த வடிவமுள்ளவர்க ளும் சொல்லுதற்கரிய விகடமான பற்பலவுருவத்தை யுடையவர்களும் விளங் குகின்ற யானைபோல ஒருகையுடையவர்களும் பலவாகிய கைகளுடையவர்க ளும் தகட்டுவடிவாய்ப் பொன்னாற்செய்த வீரகண்டை யுடையவர்களுமாக எண்ணில்லாதவர்கள் பொருந்தவும். எ - று. (௪௨)

படர்ந்தநீணிலஞ்சுமந்தசேடன்பஃறலைபோன்
மிடைந்தெழுந்ததிண்டோட்களிலார்த்தவார்விசித்துக்
குடங்கையாயிரமெடுத்துவாளுகரன்கொண்ட
வடங்குமாமுழவாயிரமுகத்தினுமறைய

(இ - புரை.) பரந்துநீண்ட பூமியைத்தாங்குகின்ற ஆதிசேடனுடைய ஆயிரந்தலைபோல செறிந்தெழுந்திருக்கும் திண்ணியதோட்களில், கட்டிய

வாளை விசித்துக்கொண்டு, தனது ஆயிரங்கைகளையுங்கொண்டு வாணசுரனு னவன் மேகத்தி னிடியோசையுங் குறையும்படிப் பெரியகுடமுழாவை ஆயி ரமுகத்திலும் அறையவும். எ - று. (கக)

முருகுவிண்டதார்த்தேவரைமுறைமுறைநிறுவித்
திருகுவெஞ்சினத்தவுணரையொருவழிசேர்த்தி
யுருகுபொன்னிறக்கணங்களையொருவழிசெறித்துப்
பெருகுவான்புகழ்நந்திகைப்பிரம்பெடுத்துலவ.

(இ - புரை.) வாசனையுடன் மலர்ந்த மாலையணிந்த தேவர்களை வரிசை வரிசையாய் நிற்கச்செய்து, மாறுபடுகின்ற கோபமுள்ள அசுரர்களையொரு புறத்தில் வரிசையாக நிறுத்தி, உருகிய பொன்னிறமுள்ள கணங்களையொ ருபுறத்தில் நிறுத்தி, மிகுந்த சிறப்புள்ள நந்திதேவர் கையிற் பிரம்பேந்திக் கொண்டு உலாவவும். எ - று. (கஉ)

இலகுநல்லவைநடுவணேயெழிலரிசுமந்த
வலகிலாநவமணிகளுமொளிகெடவிருங்
குலவுமாணிக்கங்குயிற்றியகொழுந்தவிசேறி
யுலகமூன்றுக்குமொருபொருளெம்மையாளுடையான்.

(இ - புரை.) திரிலோகங்களுக்கும் ஒப்பற்றபொருளாகி எம்மையு மடி மையாகவுடைய பரமசிவன் பிரகாசிக்கும் நல்ல சபையினடுவில் அழகியசிங் கங்கள் சுமந்த அளவில்லாத நவரத்தினங்களும் ஒளியழுங்கும்படிப் பிரகா சிக்கும் மாணிக்கங்கள் பதித்த செழுமையுள்ள ஆசனத்தில் வீற்றிருந்து. எ - று. அரி சுமந்த தவிசு எனமுடிக்க. (கங)

கோடிசெங்கதிராதபர்கோடிவெண்மதியங்
கோடிபூழியின்வடவனலோரிடங்கூழி
நீடுமோருருவெடுத்தனகிரயத்தினிருளு
மோடிபெங்கணுநிலையறவலோகத்திலொதுங்க.

(இ - புரை.) செவ்விய கிரணங்களுடைய கோடி சூரியர்களும் கோடி சந்திரர்களும் கோடி வடவாமுகாக்கினியும் ஓரிடத்திற்கூடி பெரிய வுருவம் எடுத்தது போன்றதாய், நரகத்தினிருளும் ஓடி எவ்விடத்தும் நிலைபெறாமல் அவலோகத்தில் ஒதுங்கத் தக்கதாகவும். எ - று. ஆதபர் - சூரியர். அவ லோகம்-இல்லாலோகம்; எனவே வெளி என்றபடி. (கச)

வேலையேழையுமொருகணவேயினுகருங்
காலவூழிவெங்கனலெனச்செஞ்சடைகளினப்

பாலலோசனர்துணைவிழிமுச்சுடர்பகைப்பச்
சூலமாதியபடைபொருந்தோள்பலதுளங்க,

(இ - புரை.) *ஏழுசமுத்திரங்களையும் ஒருகணப்பொழுதில் உண்ணத்தக்க ஊழித்தீப்போலச் செய்ய சடைகள்பொலியவும், நெற்றிக்கண்ணும் மற்ற இரண்டுகண்களுமாகிய சோமசூரியாக்கினிகளுடன் பகைக்கும் காந்திபெற்ற சூலாயுதமுதலிய ஆயுதங்களோடு பலதோள்கள் விளங்கவும் எ - று. வேலை என்பனவற்றுள் முன்னது சமுத்திரம், பின்னது காலம். (௧௭)

அனந்தன்வாசுகிதக்ககன்முதலியவரவம்
புனைந்தபல்கலனெனவடிமுடிமுதல்புனைந்து
கனைந்துவண்டுணுமிதழிவாசிகையிடைகவின
வனைந்தவிர்துவுந்தங்கையுமமுதலைவழங்க.

(இ - புரை.) ஆதிசேஷன் வாசுகி தக்ஷகன் முதலான நாகங்களை ஆபரணங்களாகத் திருமுடிமுதல் திருவடிவரையும் அணிந்தும், இசைபாடும் வண்டுகள் தேனுண்ணும் கொன்றைப்பூவாற்றொடுத்தமாலை அழகுடன் மத்தியில் விளங்கவும், திருமுடியில் தரித்த சந்திரன் அமுதத்தை வழங்கவும், கங்கை அலைவீசவும். எ - று. வாசிகை - தொடுத்தமாலை. (௧௮)

காய்சினக்கொடுவரியுரிகலையினிற்பொலியப்
பூசலிட்டடுபிழைக்கைமாவுரிவைமெய்போர்ப்பத்
தேசுபெற்றிடுமுத்தரீயத்தொளிதிகழ
மாசறத்தொளிர்மின்னெனமார்பினூல்வயங்க.

(இ - புரை.) காய்கின்ற கோபத்தையுடைய புலியின்றோல் வஸ்திரமாகத் திருவரையில் விளங்கவும், போர்செய்து கொல்லுந் தன்மையையுடைய யானையின்றோல் போர்வையாகத் திருமேனியிற்போர்ப்பவும், ஒளிபொருந்திய உத்தரீயத்தின் பிரகாசம் விளங்கவும், மாசுநீக்கி யொளிர்கின்ற மின்னல்போலபூணூநால் திருமார்பில் விளங்கவும். எ - று. (௧௯)

*தொல்லையப்பழமறையெலாமிறுதியிற்சொல்லு
மெலலைகண்டவரல்லதுகாண்கிலாவிறைவ
னல்லியந்துணர்த்தேறன்மொண்டிலகுதாதள்ளிச்
செலலுமன்றலந்தென்றல்வந்துலவவீற்றிருந்தான்.

(இ - புரை.) பழமையாகிய வேதங்களெல்லா முடிவிற்சொல்லும் அளவையைக்கண்டவர்கள் காணலாமேயன்றி மற்றவர்களாற் காணப்படாத பரமசிவன் அகவிதழினையுடைய பூங்கொத்துக்களிற் றேனையும் மகரந்தங்களையும் அள்ளிக்கொண்டுவரும் இளந்தென்றற்காற்று உலவும்படி வீற்றிருந்தார். எ - று.

முதற்செய்யுள்தொடங்கி இதுவரையும் குளகமாகக்கூறி (மேற்கூறிய விசேடங்கள் விளங்க.) பரமசிவம் வீற்றிருந்தாரென முடிந்ததுகொள்க. (உ०)

அந்தவேலையிலாதிநான்முகனுளத்தறிவில்
வந்துதோன்றியமவுனஞானத்தினின்வதிந்தோன்
பந்தமற்றிடுசனற்குமாரன்பணிந்தேத்தி
முந்துநல்லிசைபணிதொறும்பணிதொறுமொழிந்தே.

(இ - புரை.) அக்காலத்தில், ஆதியாகிய பிரமதேவனுடைய உள்ளத்தில் ஞானத்துடன் அவதரித்த மவுனஞானநிலையிற் பொருந்தியவராய்ப்பாசபந்தங்களை விட்டொழித்த சனற்குமாரமுனிவர் பெருமானைப்பணிந்து துதித்துப் பரமசிவனுடைய முதன்மையான நல்லபுகழினைக் கூறி. எ - று. ()

ஐயகேட்டிநீபகவிடத்தரியதாந்தரும
முய்யுமாறெனக்குரையெனவொளிநிலாமுறுவற்
செய்யவாய்மலர்திறந்துதேன்றுளிக்குமாபோல
வையமேழுடைநாயகன்மகிழ்வுறவுரைத்தான்.

(இ - புரை.) எங்கள் ஐயனே! இவ்வுலகத்தில் அரியதாகிய தருமங்களை அடியேன் உய்யுமாறு கட்டளையிட்டருள வேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ் செய்துகொள்ளவே, எழுலகத்தையுமுடைய பரமசிவன் ஒளியுள்ள நிலாவையொத்த நகையுடன் திருவாய்மலர்ந்து தேன்றுளி துளிப்பதுபோல மகிழ்ச்சியுண்டாக அருள்செய்கின்றார். எ - று. (உஉ)

கேட்டஞானநூலனைத்தையுங்கிளத்தினைபுவியி
லீட்டுகன்மத்திலிருவினையியற்றியமுறையே
யூட்டவுண்ணுமானிடர்களுமுத்தியையுறவா
ளூட்டுநற்சிவதருமமாய்நாடுதற்கெளிதாய்.

(இ - புரை.) அடியேன் விண்ணப்பம் பண்ணிக்கொண்டபடி ஞானசாஸ்திரமெல்லாம் அருளினீர், உலகத்திற் செய்கின்ற கர்மத்தினால் நல்வினை தீவினைகள் முறைமைப்படியூட்ட அதையுண்டு களிக்கின்ற மானிடர்களும் மோக்ஷம் அடையும்படி காட்டுகின்ற நல்ல சிவதருமமாகியும் நாடுவதற் கெளிதாகியும். எ - று. (உ௩)

வருத்தமில்லதாயிருவினையகற்றுகன்மருந்தா
யருத்தியோடிறைப்போதினிலறிவுறுமதுவாய்க்
கருத்தில்வேட்டவையிம்மையிலுதவுகற்பகமாய்
விரித்தவேதநூற்றருமமொன்றுரையெனவிளம்பி.

(இ - புரை.) வருத்தமில்லாததாகியும் இருவினையை நீக்குகின்ற நல்ல மருந்தாகியும் ஒருக்ஷணப்பொழுதில அன்புடன் ஞானத்தைக்கொடுப்பதாகியும் மனதில் விரும்பியபொருளை இம்மையிலேகொடுக்கும் கற்பகவிருக்ஷம்போன்றதாகியும் விதிக்கப்பட்ட வேதத்திற்சொல்லுவதாகியுமிருக்கிற தர்மமொன்றுகட்டளையிடவேண்டுமென்று சொல்லி. எ - று. (௨௪)

அஞ்சலித்தடியிணைமிசையலர்மழைதூவி
வஞ்சமொன்றிலாமறைமுனிகேட்டற்குமகிழ்ந்து
நஞ்சமுண்டகாலாக்கினிருத்திரநாதன்
செஞ்செவேயவனுளங்கொண்டுதெருளுறச்செப்பும்.

(இ - புரை.) கைகுவித்து வணங்கித் திருவடிகளில்மலர்களால் அருச்சித்து, உண்மைநெறியுள்ள அந்தச் சனற்குமாரமுனிவர் விண்ணப்பம் பண்ணிக்கொண்டதற்கு விஷபானஞ்செய்த காலாக்கினி ருத்திரமூர்த்தியானவர் களிகூர்ந்து, அம்முனிவர் தமதுள்ளத்திற் செவ்வையாக அறிந்துகொள்ளும்படி உபதேசிப்பாராயினர். எ - று. (௨௫)

அங்கமாறுடைவேதமுமாகமமுகமு
மெங்குமோதிடுமுபநிடதத்தினதியலுஞ்
சங்குபோலும்வெண்ணீற்றினுற்றயங்குபுண்டரத்தைத்
துங்கநெற்றியிலணிவதேதருமமாச்சொல்லும்.

(இ - புரை.) ஆறங்கங்களையுடைய வேதங்களும் ஆகமத்தின்முதலும் எங்குமோதுகின்ற உபநிடதத்தின் உண்மையும் சங்குபோல் விளங்கும் வெண்ணீற்றினால் பிரகாசிக்கும் திரிபுண்டரத்தைப் பரிசுத்தமான நெற்றியிற்றரிப்பதே தர்மமாகச் சொல்லும், எ - று. திரிபுண்டரம் - இருபுருவக்கடைவரையும் தரிக்கும் மூன்று விபூதிரேகை; இது, மும்மலத்தையும்போக்குமென்றகுறிப்பு. எ - று. (௨௬)

வேறு.

என்னட்பரமன்கூறுதலகேட்டெழுந்தவுவகைச்சனற்குமான்
முன்னைப்பொருளேயடியாடுமுடியுமில்லாமுழுமுதலே
யுன்னிப்புகன்றதிருநீறேதுரைத்ததிரிபுண்டரமேது
பின்னர்த்தரிக்குமிடனேதுபேசுந்திருமந்திரமேதோ.

(இ - புரை.) இவ்வாறு பரமசிவன் அருளிச்செய்ததைக் கேட்டுச்சந்தோஷமுண்டாகிய சனற்குமாரமுனிவர் ஆதியானபொருளே! ஆதியந்தமில்லாதமுதலே! தேவரீர் கருதிச்சொல்லியருளிய விபூதியென்பது யாது? சொல்லிய திரிபுண்டரமென்பது யாது? மற்றும் அதை எந்தவிடத்திற்றரிப்பது? அதனைத் தரிக்குங்காலத்திற் சொல்லும் திருமந்திரம் யாது என்றனர். எ - று. (௨௭)

காலமேதோவளவேதோகருதப்படுந்தெய்வதமேதோ
சீலமேதோதிரவியமற்றேதோதரிக்கிற்பலனேதோ
மூலமுளையாய்நெடுந்தருவாய்வித்தினடங்குமுறைபோல
ஞாலமெல்லாமாயையின்பாலுதிப்பித்தொடுக்குநம்பரனே.

(இ - புரை.) வேரும் முளையுமாய் நெடிய விருக்ஷமாய் விதையில் அடங்குமுறைமையையும்போல உலகமெல்லாம் மாயையினிடத்து உதித்து ஒடுங்கச்செய்யும் எங்கள் பரமனே! தரிக்குங்காலமெதுவோ? அளவுயாது? தியானிக்கப்படுந் தேவதையாது? ஒழுக்கம்யாது?" அதற்குரிய திரவியம்யாது? தரித்தால்வரும் பலன் யாது என்றனர். எ - று. (உஅ)

என்றவினவுமுனிக்கீசனியம்புமுரைத்ததிருநீறு
துன்றுதீம்பாற்கோமயத்தைச்சுட்டவடலையாகுங்கா
ணின்றதிரிபுண்டரமதுதான்சென்னிநெற்றிகளமிமிர்தோ
ளொன்றுமார்புநாபிபுறமுருவமுதலுத்தூளணமாய்.

(இ - புரை.) என்று வினவிய முனிவருக்குப்பரமசிவன் அருளிச்செய்கின்றார். வேதாகமத்திற் சொல்லப்பட்ட திருநீறானது மதிரமுள்ள பாலைத்தரும் பசுவின் சாணத்தை ஓமாக்கினியில் பாகமாகும்படி வைத்த திருநீறாகும்; திரிபுண்டரமாவது சிரசுநெற்றிகழுத்து தோள்மார்பு கொப்பூழ்பின்புறம் இவ்விடங்களில் முதலிலே உத்தூளனமாகவும். எ - று. (உகூ)

குழைத்துத்தைவந்தபின்னர்க்குழைத்தநீற்றைவெண்ணிலவி[ண்
லிழைத்ததென்னச்சொன்னவிடத்தியற்றும்போதினெற்றியின்க
டழைத்தவிரலினடுநீக்கியத்தற்சனியாலநாமிகையாற்
பிழைத்தலறவேதரித்தெதிராப்பெரியவிரலானடுவணிந்தால்.

(இ - புரை.) குழைத்துத்தடவி அதன்பின்பு முன்குழைத்த அந்தவிபூதியை வெண்மையான நிலவினால் செய்ததுபோல மேற்சொன்ன இடங்களில் தரிக்கும்போது, நெற்றியினிடத்தில் செழுமையுள்ள விரல்களில் நடுவிரலைவிட்டு சுட்டுவிரலாலும் மோதிர மணியத்தக்க விரலாலும் குற்றமறத்தரித்துப்பின்பு பெரியவிரலால் நடுவே எதிராக அணிந்தால். எ - று. தர்சனி-சுட்டுவிரல், அநாமிகை-ஆழிவிரல். (௩0)

அதுவேதிரிபுண்டரமுரைத்தவங்கமவையேயிடனாகும்
பதியாலுரைத்தமந்திரங்கள்பஞ்சப்பிரமமுபநிடதம்
விதியால்வேதத்தெடுத்துரைத்தவியன்மந்திரங்களென்றறிவாய்
புதிதாய்நின்றகாலங்கண்முப்போதுகளெப்போதினுமாம்.

(இ - புரை.) அதுவே திரிபுண்டரமாகும், முன்சொன்ன அங்கங்களே திரிபுண்டரந்தரிக்குமிடமாகும்; நம்மால் அதற்கெனச் சொல்லப்பட்ட

மந்திரங்கள் பஞ்சப்பிரமவுபநிடதம், இம்மந்திரம் வேதத்தில் முறையாக எடுத்துரைத்த மேன்மைபொருந்திய மந்திரங்களென்று அறிவாயாக; அதற்காக நவமாக நின்றகாலங்கள் மூன்றுபோதுகளேயாம்; அன்றியும் எப்போதுமாம். எ - று. (கக)

நீளம்புருவத்தளவாகுமிடையினீககமொருவிரலா
மாளுநதெய்வமுருத்திரனொடரியமகேசன்சதாசிவனு
நாளுஞ்சீலங்கடைப்பிடியாய்நன்காயிட்டுந்திரவியங்க
ளேளந்தருபால்வெண்ணீறுமுலகுக்குயிராந்தோயமுமே.

(இ - புரை.) நெற்றியில் தரிக்கின்ற நீளம் புருவத்தின் அளவேயாகும்; திரிபுண்டரமாகிய மூன்று கீற்றுக்குள் மத்தியில்ஒருவிரல் அளவுஇட வேண்டும்; அதற்குரிய தேவதைகள் உருத்திரன் மகேசன் சதாசிவன் என்னும் கடவுளர்களாம், இந்த ஒழுக்கத்தை யொருநாளு மறவாமல் விருப்பாயாக, ஆன்மாக்கள் நன்மையுடன் சேர்க்கும் திரவியங்கள் பஸுமவடிவான திருநீறும் உலகுக்குயிராகிய நீருமேயாம். எ - று. (கஉ)

பலத்தின்பெருமைமாமுனிவேபகரிலேவர்தாமறிவார்
நிலத்தின்மீதுமானிடர்க்குமுத்திக்கிதுபோனெறியுண்டோ [ர்
சொலற்குத்தநான்வருணத்தோர்வருணாச்சிரமத்மதாழ்ல்புரிவோ
கலத்திற்கியையாவிழிகுலத்தோர்கலன்பூண்மகளிர்கைம்மையுற்றோர்.

(இ - புரை.) பெருமையுள்ள முனிவரே! விபூதியைத் திரிபுண்டரமாகத்தரிப்பதினால் வரும் பலனைச்சொலலுமிடத்தில் எவர்களறியத்தக்கவர்கள் இவ்வுலகத்திற் பிறந்தமனிதர்களுக்கு மோக்ஷநதர இதைப்போல் சொல்லலாமென்றால் வேறுபொருளில்லை, பிராமணர்முதலிய நான்குவருணத்தார் பிரமசரிய முதலிய நான்கு ஆச்சிரமமுள்ளவர்கள் அபாத்திரர்களாகிய இழிகுலத்தோர் மாங்கலிய ஸ்திரிகள் கைம்பெண்கள். எ - று. ()

இயாவரேனுமித்தருமமியன்றகலத்தியற்றுவரேற்
பாவமாயத்தளையறுத்துப்பாரிற்பிறவிக்கடனீந்தித்
தேவர்போகம்பொன்னுலகிற்சென்றுதுய்த்துச்சிவனருளே
நாவினுலும்வழுத்தரியமுத்திபின்பநண்ணுவரால்.

(இ - புரை.) இப்போதுசொல்லிய இவர்களில் எவர்களேயாயினும திரிபுண்டரந்தரிப்பதாகிய தருமஞ்செய்வார்களேயானல், பாபமாகிய பந்தத்தையறுத்துப் பூமியில்பிறக்கும் பிறவிக்கடலை நீந்திச் சுவர்க்கலோகத்திற் றேவபோகத்தை அனுபவித்துப்பின்பு பரமசிவனுடைய திருவருளினால் நாவைக்கொண்டு சொல்வதற்கரிய முத்தியின்பம் அடைவார்கள். எ - று. ()

கோறல்கள வுகளுண்டல்குருவைப்பிழைத்தல்கூட்டெனத்
தேறும்பஞ்சபாதகத்தையொழியாதியற்றுஞ்சிறியோரு
மாறிலொன்றுதரங்கொள்ளாதநீதியியற்றியறமிகந்த
பாறுபடிவேன்மன்னவரும்பயந்தோர்க்கொன்றபாதகரும்.

(இ - ரை.) கொலைசெய்தல் திருடுதல் மதுபானஞ்செய்தல் ஆசாரியாபசாரம் காமம் என்று சொல்லப்படுகிற பஞ்சமாபாதகத்தை எப்போதுஞ்செய்கின்ற கீழோர்களும், ஆறிலொருபாகம் வாங்கிக்கொள்ளாமல் அநீதிபுரிந்து தர்மத்தை யொழித்த பருந்து சூழும்படியான வேலேந்திய மன்னவர்களும், மாதாபிதாக்களைக்கொன்ற பாதகரும். எ - று. (௫௫)

செய்தநன்றிமறந்தோருந்திலைத்தில்லஞ்சிதைத்தோருங் [ரு
கொய்துபசுவைத்தின்றோருங்கொண்டோர்ப்பிழைத்துத்திரிந்தோ
மொய்திற்கரிபொய்த்துரைத்தோருநோன்பையிகழ்ந்துகொடித்தோ
வைதுபழித்துப்பொய்யென்றுமுன்னூலிகழ்ந்தவஞ்சகரும். [ரும்

(இ - ரை.) செய்தநன்றி மறந்தவர்களும் தீமூட்டி இல்லங்களை எரித்தவர்களும் பசுவைச் சிதைத்துத் தின்றவர்களும் கொண்டவருக்குத் துரோகஞ்செய்த சோரஸ்திரிகளும் எளிதெனமதித்துப் பொய்சாக்ஷிசொன்னவர்களும் விரதங்களை யிகழ்ந்துசொன்னவர்களும் சாஸ்திரங்களைப்பழித்துப் பொய்யென்று இகழ்ச்சிசெய்த பாதகரும். எ - று. கொடித்தல்-பேசல். ()

கருப்பம்வீழ்த்தித்திரிந்தோருங்கலவாதவரைக்கலந்தாரும்
பரித்தவொருதேவனைவழுத்திப்பலதேவரையும்பழித்தோரு
மருந்திவிடத்தாற்கொன்றோருமற்றார்க்கருதாவதிந்தோரும்
விருத்தர்பாலர்மடவார்கணடுங்கவினைகள்செய்தோரும்.

(இ - ரை.) கருவையழித்துத்திரிந்தவர்களும் சேரத்தகாதவர்களுடன் சேர்ந்தவர்களும் தமது உள்ளத்திற்கொண்ட ஒருதெய்வத்தைத் துதித்துமற்றக்கடவுளரைப்பழித்தவர்களும், விஷங்கொடுத்துக் கொன்றவர்களும் தரித்திரர்களுக்கு உதவாமலிருந்தவர்களும் விருத்தர்பாலர் மாதர்கள் என்னுமிவர்கள் பயப்படும்படிக் கொடிய செய்கைகளைச் செய்தவர்களும். எ-று. ()

அடைந்தோர்க்கருளாதிருந்தோருமரிலரசன்படைவெருவி
மிடைந்துவெரிகிட்டோடினருவெறியகுறளைபகர்ந்தோரு
மிடைந்தவறியோர்க்கீயாமனிதியமீட்டியிருந்தோருங்
குடைந்துநீருண்கூவல்குளங்குட்டஞ்சிதைத்தகொடியோரும்.

(இ - ரை.) தங்களை அடைக்கலமடைந்தவர்களும் உபகாரஞ்செய்யாதவர்களும் அரசன்படையிற்போய்ச் சண்டைநேரிட்டவிடத்திற் பயந்து

முதுகுகாட்டியோடினவர்களும், பலனில்லாதகோள்சொன்னவர்களும் வருந்தியிருக்கும் வறுமையுள்ளவர்களுக்குக் கொடாமல் பொருளைச்சம்பாதித்துக்கரந்துவைத்திருப்பவர்களும், முழுகிநீருண்ணும்படியான கிணறு குளம் குட்டை இவைகளை யழித்த பாவிகளும். எ - று. வெரிந் - முதுகு.)

ஆராமங்களழித்தோருமதிதிவருந்தவயின்றோருந்
தீராவிடும்பைபகைவருக்குந்தவசிலருக்குஞ்செய்தோருஞ்
சேராநிலையைச்சேர்ந்தொழுகித்தீவேட்டுண்ணுந்திறந்திறம்பிப்
பாராவாரங்கலத்தேறிநீந்திவேட்டுழன்றபார்ப்பாரும்.

(இ - ள்.) பூஞ்சோலையை அழித்தவர்களும் அதிதிகள் பசியால் வருந்தியிருக்க உண்பவர்களும் பகைவராயிருப்பவர்களுக்கும் தவசிலர்களாகிய முனிவர்களுக்கும் ஒழியாத துன்பத்தைச்செய்கின்றவர்களும், சேரத்தகாததன்மையைப்பொருந்தி, யந்தவழியில்நடந்து நித்தியாகுதிசெய்தபின் புபோசனங்கொள்ளுந் தன்மைமாறி பொருளையிச்சித்துக் கப்பலேறிச் சமுத்திரத்திற்சென்று உழலுகிற பிராமணர்களும். எ - று. ஆராமம் - பூஞ்சோலை. பாராவாரம்-கடல். (கூகூ)

இன்னுங்கொடும்பாதகம்புரிந்தோரியாவரேனுமவரெல்லாம்
பின்னுஞ்சடிலமாமுனியேதிருநீறணியப்பெறிலிவர்பான்
மன்னும்பிறவிமுதலவினைமுழுதுமாயும்வயங்கொளியோன்
மின்னுங்கனகவுதயவரைமேவவிருள்வீந்திடுவதுபோல்.

(இ - ள்.) பின்னலாகிய சடையையுடைய முனிவனே! இப்போதுசொல்லிவந்த பாதகங்களுமல்லாமல் மற்றுமுள்ள பாவங்கள் செய்தவர்களேயானாலும், அவர்களெல்லாரும் திருநீறணியப்பெறுவார்களானால், அவர்களிடத்தில் நிலைபெற்ற பிறவிமுதலான வினைகளெல்லாம் சூரியன்சொர்ணமயமான உதயகிரியிற் றோன்றினவளவில் இருளொழிவதுபோல நீங்கிவிடும். எ - று. (ச0)

எள்ளப்படுகீழ்மக்களேனுமிழிந்தகுலத்தோரென்றாலும்
வள்ளற்பரமன்றிருநீறுமணியுமணிந்தமாண்பினரை
யுள்ளத்துள்ளேயிருபொழுதுமுணர்ந்துதெருண்டுசிவனெனவே
கொள்ளத்தகையவறிவினரேபிறவிக்கடலிற்குளியாதார்.

(இ - ள்.) இகழப்படுங் கீழ்மக்களாகிற இழிகுலத்தோர்களேயானாலும், வேண்டுவார்வேண்டியதை ஈயவல்ல பரமசிவத்தின் விபூதியும்ருத்திராக்ஷமுந் தரித்தபெருமையாளரை இரவும்பகலும் இருதயத்திற்றியானித்துச் சிவமெனக்கொள்ளத்தக்க அறிவாளர்களே பிறவிக்கடலிற் குளியாதவராவர். எ - று. (சக)

நாடிமூன் றுகாலமெண் ணனம்பன் றிருப்பேரின்சுநவிலா
ளுடிவிளங்கும்பாவையெனவறிவொன் றில்லானுனு
நேடிவெண் ணீ றினிதள்ளிநெற்றிவிளங்கத்தரிப்பானேற்
கோடிபிதிர்கள் கும்பியிடைகுளியாதரன்பாற்கூட்டுவனால்.

(இ - புரை.) உணர்ச்சியுடன் சிவபெருமானை நினைத்துத் திரிகாலங் களிலுந் தியானிக்காதவனும் அவர் திருநாமத்தின் பெருமையை நாவினுற் றுதியாதவனும் கண்ணாடியிலெழுதப்பட்ட சித்திரப்பிரதமைபோல அறிவில்லாதவனேயானுலும், விபூதியைத்தேடி இனிதாக அள்ளிநெற்றியில் விளங்கும்படித் தரிப்பானுயின் அவனுடைய பிதிர்க்கள் அனந்தம்பேர்கள் கும்பிபாகமென்னு நரகில் முழுகாமல் சிவபெருமானிடத்திற் சேரும்படிச் சேர்ப்பிப்பான். எ - று. நேடல்-தேடல். (௪௨

ஏழுகோடிமந்திரமுமெண்ணிறவுமிருநிலத்தி
லாழமுடையகங்கைமுதலனந்தநதியுமமரேசன்
வீழுந்துரகமீருமவ்வேள்வியனைத்தும்விளம்புங்காற்
ருழுஞ்சடையான் றிருநீறுதருப்பேற்றொன்றுந்தாராவே.

(இ - புரை.) சத்தகோடி மகாமந்திரங்களும் அளவில்லாத ஸ்தலங்களும் இந்தப்பெரிய உலகத்திலிருக்கும் ஆழமுள்ள கங்கைமுதலான அனந்த நதிகளுந் தேவேந்திரன் விரும்புகின்ற அசுவமேதயாகம் ஈருகிய யாகங்களும் ஆகிய இவைகள் தாழ்ந்த சடையையுடைய பரமசிவன் விபூதிதரும் பேறுகளின் ஒருபேற்றினையுந் தரமாட்டா. எ - று. வீழல்-விரும்பல். (௪௩)

பத்தியால்வெண்ணீ றணிந்தோர்பாரைப்பொதுநீங்கிடப்புரந்து
துய்த்தபோகத்திறுதியினிற்சோதிவிமானத்தினிலேறி
மைத்தகுழலாரொடுமருவிமகவான்பதத்தில்வாழ்ந்துபின்னர்ச்
சத்தாயசத்தையொருவுசிவசாயுச்சியமேசார்வாரால்.

(இ - புரை.) பத்தியுடன் விபூதிதரித்துக்கொள்ளுகின்றவர்கள் பொது வில்லாமல் இவ்வுலகத்தை ஆண்டுபோகங்களை யனுபவித்து, இறுதியிற் சோதியுள்ள தேவவிமானத்திலேறிச்சென்று, கரிய அளகத்தையுடைய ரம்பாஸ்திரிகளுடன் தேவேந்திரனுலகத்தில் வாழ்ந்திருந்து, பின்பு சீவத்தன்மைநீங்கிச் சிவத்தன்மைபெற்றுச் சிவசாயுச்சியம் அடைவார்கள். எ - று. சாயுச்சியம்-கலத்தல். (௪௪)

இந்தவிபூதிமான்மியத்தைவேதம்பலவுமியம்புமதைச்
சிந்தைக்கெளிதாய்மிகச்சுருக்கிச்செப்பினேமென்றருள்புரியா

வந்தத்துடனேமுதலுமில்லாவாதிபாமனகன்றிடலுஞ்
சந்தக்குலகான்மறைவிரிஞ்சனுலகத்தடைந்தான்சனற்குமான்.

(இ - புரை.) இவ்விபூதியின் மகத்துவத்தை வேதங்களெல்லாம் விஸ்தாரமாகச்சொல்லுகின்றன; உன்மனதுக்கெளிதாகத்தெரியும்படி மிகவுஞ் சுருக்கிநாம் சொன்னேமென்று அருள்செய்து, ஆதியந்தமில்லாத முதற்கடவுளாகிய கயிலாசபதியானவர் எழுந்தருளவும், தனற்குமாரமுனிவர் சந்தமுள்ளகூட்டமாகிய சத்தவடிவான ஸ்ரேட்டமுள்ள நான்குவேதமு முணர்ந்த பிரமலோகம்போய்ச்சேர்ந்தார். எ - று. (௪௬)

இன்னதாயவெண்ணீற்றின்றகைமையெம்மாற்புகலவற்றோ
வுன்னைநலியும்பசிதீர்க்கற்கொருப்பட்டெடைமையுறப்பற்றி
மன்னுதிருநீறனதுடலமெய்ப்பரிசித்ததனினீ
யன்னகாலைதிருதவடிவகற்றித்தேவாயினையென்று.

(இ - புரை.) இத்தன்மையுள்ள விபூதியின் மகத்துவம் எம்மாற் புகழத்தக்கதோ? உன்னைவருத்திய பசிதீர எம்மை உண்ணவேண்டுமென்று பிடித்து, நிலைபெற்றவிபூதி யுஞ்சரீரத்திற் பொருந்தப்பரிசித்ததினால், முன்னுள்ளராக்ஷதவுருவம் நீங்கித் தேவரூபம்பெற்றாயென்று கூறி. எ - று. ()

அன்பினுணர்த்திவெண்ணீற்றையள்ளியரக்கன்றனக்களியா
வின்பமருளுமந்திரமுமியம்பிமுறைநிறுவித்துத் [னர்
துன்பமொழிந்தாய்பொன்னுலகிற்போகந்துய்த்துத்தொலைந்தபின்
வன்பரறியாச்சிவபதத்தைமருவிவாழ்தியெனவிடுப்ப.

(இ - புரை.) இவ்வனம் அன்புடன்சொல்லி விபூதியையள்ளி அரக்கனுக்குக்கொடுத்து, பேரின்பமருளும் மந்திரோபதேசமுஞ்செய்து முறையாகவிபூதியைத் தரித்துக்கொள்ளும்படித்தெரிவித்து, துன்பம் நீங்கினவனே! சுவர்க்கபோகவின்பம் அனுபவித்து நீங்கினபின்பு, அன்பில்லாதவர்களால் அறியப்படாத சிவபதத்தைப்பொருந்திவாழ்ந்துகொண்டிருவென்றுவிடைகொடுத்தனுப்ப. எ - று. (௪௭)

பழையமுனிவனடியிணைமேற்பணிந்தாங்கெழுந்துவிடைபெற்றுங்
குழையமனத்தினுவகையொடும்பொன்னாட்டெல்லைகுறுகுதலும்
பிழையில்பொருளின்பதந்தெரியும்வாமதேவப்பெருந்தகையுந்
தழையுமிதழிச்சடாதரன்போற்சார்ந்தானென்றுசாற்றினன்.

(இ - புரை.) அரக்கன் பழமையாகிய வாமதேவமுனிவர் திருவடியிற் பணிந்தெழுந்து விடைபெற்றுக்கொண்டு குழையுமனத்தினனாய்ச்சந்தோஷ

த்துடன் தேவலோகத்திற்செல்லுதலும் பிழையில்லாத பொருளின்தன்மை யுணர்ந்த அம்முனிவர் தழைத்த கொன்றைமாலையணிந்த சடாமகுடமுள்ள பரமசிவன்போல் தாம்போகவேண்டிய ஸ்தானத்திற்குப்போனார் என்று சூதமுனிவர் சொல்லினார். எ- று. (சஅ)

பதினாறாவது திரிபுண்டரமுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆ-திருவிருத்தம். கூகூ

உ

சிவமயம்.

பதினேழாவது,

வேடன் சிவபூசைகடைப்பிடித்த அத்தியாயம்.

இவ்வண்ணம்வியந்துசூதனிறுத்தலுமதனைக்கேளா
மைவ்வண்ணக்காளகண்டன்வால்வண்ணப்பூதிநல்கு
மெய்வ்வண்ணப்பலத்தின்பெற்றிவிழைந்தனமென்னவேத்திப்
பொய்வ்வண்ணம்புகுதாவுள்ளத்தருந்தவர்புகல்வதானார்.

(இ-புரை.) சூதமுனிவர் மகிழ்ந்துசொல்லுதலும் இதனைக்கேட்டு மைந்நிறமுள்ள காளகண்டமூர்த்தியின் வெண்மைநிறமுள்ள விபூதிதரிக்கின்ற மாறுதபலத்தின் தன்மையைக்கேட்டு ஆனந்த மடைந்தோமென்று துதிசெய்து, உண்மைநெறிபொருந்திய உள்ளத்தையுடைய நைமிசாரணிய முனிவர்கள் சொல்லுகின்றார்கள். எ-று. இறுத்தல்-கூறல். வால் வெண்மை. (க)

முற்றுநான்மறைகள்கூறுமுடிபொருட்டுணிபையோர்ந்து
கற்றவர்குரவராயிற்பேறுமக்கணத்தினெய்துஞ்
சிற்றியற்குரவர்தம்பான்மானிடர்சிவமெய்ஞ்ஞானம்
பெற்றிடலவரெவ்வாறுபிஞ்ஞகன்பதத்தைச்சேர்வார்.

(இ-புரை.) நான்குவேதமுழுவதுஞ் சொல்லத்தக்க முடிவானபொருளின் நிச்சயம் அறிந்து கற்றவர்கள் ஆசாரியரானால் சிவபதம் அப்பொழுதேகிடைக்கும். அவ்வாறு கற்றுணராத ஆசாரியரிடத்தில் மானிடர்சேர்ந்து மெய்ஞ்ஞானம் பெறுவார்களானால், சிவபதத்தை அவர்கள் எவ்வண்ணஞ்சேர்வார்கள். எ-று. (உ)

அருந்தவமுனிமேயிர்தவினுவுக்குவிடையாதன்பு
புரிந்தெமக்குரைத்தியென்றுபுராதனமுனிவர்கூற

விரிந்தகற்கலைவல்லவியாதனைமனத்தினேத்தித்
திருந்தியதவத்துசூதமுனிவரன்செப்பினனே.

(இ - புரை.) அரியதவமுள்ள சூதமுனிவரே ! இந்தவினவுக்கு விடை ஆராய்ந்து அன்புகூர்ந்து எமக்கு அருள்செய்யுமென்று புராதனர்களாகிய நைமிசாரணிய முனிவர்கள் சொல்ல ; விரிவாகிய பலகலைகளிலும் வல்லவராகிய வியாசரை இருதயத்திற் சிந்தித்துத்துதித்து நல்லதவத்தையுடைய சூதமுனிவர் சொல்லுகின்றார். எ - று. (கூ)

பரவைசூழுலகில்வாழுமானிடப்பசுக்கட்கெல்லா
மரனது தருமத்தோங்குங்கிரியையிலவாவொன்றுண்டேற்
குரவனதறிவின்கீழ்மைமேன்மைதான்குறிப்பதென்னே
திரமுறுமன்பினனேசிவகதிசேரலாமே.

(இ - புரை.) சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுலகில் மானிடரான சீவர்களுக்கெல்லாம் சிவதருமமாக மேன்மைதங்கிய கிரியாபாதத்தில் விருப்பமென்பதொன்றுண்டாயிருக்குமானால், ஆசாரியருடைய அறிவின் கீழ்மையையும் பெருமையையும் நாங்குறிக்கவேண்டியதில்லை ; உறுதியாகிய அன்பினாலேயே சிவகதியடையலாம். எ - று. (ச)

உடைத்தெரிந்திட்டகல்லிற்பசுமண்ணின்மரத்திளோட்டிற்
கிடைத்தவற்றொன்றுதன்னையானெனக்கிரியைபேணிக்
கடைப்பிடித்துறுதிகூறுமவாவொடுகனிவனாயின்
விடைக்கொடியுயர்த்தோன்றல்கருமத்தான்முத்திமேவும்.

(இ - புரை.) உடைந்து எறிந்துவிட்ட கல்லிலும் ஈரமுள்ள மண்ணிலும் ஓட்டிலும் இவைகளுமல்லாமல் வேறேது கிடைத்தாலும் அவைகளிலொன்றைப் பரமசிவனாகப் பாவித்துக்கிரியைவிரும்பி மறவாமற்பற்றி உறுதியிருந்த அன்புடன் ஒருவன் மனங்கனிவானானால், அவனுக்கு ருஷபக்கொடியுள்ள பரமசிவனது கிரியையால் முத்திகிடைக்கும். எ - று. (இ)

காட்டிடுங்குரவன்றானுங்கயவனந்தகையனேனு
மீட்டுமந்திரமும்வாளாவசனமாமியல்பிற்றேனுங்
கேட்டமாணாக்கன்றானுமறிவிற்கீழ்மகனேனு
நாட்டியவவாவொன்றுண்டேற்சிவபதநண்ணுவானே.

(இ - புரை.) உபதேசிக்கும் ஆசாரியன் சாஸ்திரவிசாரணை யில்லாதவனேயானாலும் உச்சரிக்கிற மந்திரமும்பயனில்லாத வசனமேயானாலும் உபதேசம்பெற்ற சீடன் விவேகமில்லாத கீழ்மகனேயானாலும் சொல்லிய அன்பென்பது உண்டாயிருக்குமானால், சிவபதத்தை யடைவான். எ - று. (அ)

ஆரணநான்குமோதியறிந்தபேரறிஞனேனுங்
காரணவேள்விநூறுங்கருத்தினின்முடித்தானேனும்
வாரணமுரித்தவள்ளன்மலரடிதன்னின்வைத்த
பூரணவேட்கையில்லான்பொருந்திடான்முத்தியன்றே.

(இ - புரை.) நான்குவேதங்களும் ஓதியுணர்ந்த ஞானவானானாலும் சுவர்க்கபதப் பிரவேசத்திற்குக்காரணமாகிய நூறுயாகம் விரைவாகச் செய்து நிறைவேற்றினவனே யானாலும், யானையையுரித்த நம்மிறைவன் திருவடி மலரில் வைத்த பூரணமாகிய அன்பில்லாதவன் முத்தியடையான். எ - று.

ஆதலாற்கருமம்யாவுமையத்தோடியற்றிநின்ற
பேதமையுளத்தாற்பெற்றபேறில்லைபண்டோர்வேடன்
போதமிலரசன்சொன்னவிநோதநற்பொருளென்றெண்ணி
வேதநாயகனைப்பூசித்துய்ந்தமைவிளம்புவாமே.

(இ - புரை) ஆகையினால், கிரியைகளெல்லாம் சந்தேகத்துடன் செய்திருக்கும் அறிவில்லாதவர்கள் அடைந்தபேறு ஒன்றுமில்லை; பூர்வத்தில் ஒருவேடன் ஞானமில்லாத ஒரு அரசன் சொல்லிய விநோதவார்த்தையை நல்லபொருளென்று நம்பிப் பரமசிவனைப்பூசித்து உய்ந்த சரித்திரத்தைச் சொல்லுகிறோம். எ - று. (அ)

பண்டுபாஞ்சாலதேசப்பார்த்திபக்குமரன்மிக்க
திண்டிறற்சிங்ககேதுவெனும்பெயர்ச்செங்கோல்வேந்தன் [ன்
கொண்டலொத்துதவுகையான்கோதிலான்குணத்தின்மிக்கா
றண்டுதலின்றிவேட்டமாடுவான்சமைந்துபோனான்.

(இ - புரை) பூர்வத்தில் பாஞ்சாலதேசத்தில் பராக்கிரமமுள்ள சிங்ககேதுவென்னும் பெயர்பெற்றுச் செங்கோல்செலுத்துபவனும்மேகம்போற் கொடுக்குங்கையனும் குற்றமில்லாதவனும் நற்குணத்திற் சிறந்தவனுமான அரசன் ஒருநாள் நீங்குதலில்லாமல் வேட்டையாட உத்தேசித்துப் போனான். எ - று. (கூ)

தடிமிசைவலைவார்காவித்தடந்தொறும்வருவார்கோடி
துடியொடுமிழலைபொங்கத்தொண்டகந்துவைப்பார்கோடி
மடிசெவிஞமலிபற்றிவருபவர்கோடிகோடி
கடிதருதொகையோர்சூழக்காட்டகம்வேட்டஞ்செய்தான்.

(இ - புரை.) தடிகளின்மேல் வலைகளும் வார்களும் போட்டுச் சுமந்துகொண்டு மார்க்கந்தோறுஞ் செல்லுகின்ற கோடி வேடர்களும் துடியுடன் சிங்காதமுழங்கக் குறிஞ்சிப்பறைகள் முழக்குகிற வேடர்கள் கோடிபேர்க

ளும், வளர்ந்த காதுகளையுடைய நாய்களைப்பற்றிக்கொண்டு வருகின்றவர்கள் கோடிகோடிபேர்களும் இவ்வாறு கணக்கில்லாத வேடர்கூட்டஞ் சூழ்ந்துவரச்சென்று, காட்டினிடத்தில் வேட்டையாடினான். எ- று. காவுதல்-சுமத்தல். (கo)

அப்பெருவனத்திற்சண்டனெனும்பெயர்வேடனெஞ்சி
யெப்பெருநெறியுநேடி விலங்கினையெறியவெண்ணி
யொப்பருஞ்சிலையினோடுங்கணைபிடித்துருத்துச்செல்வான்
றிப்பியமொழிந்துநந்தியிடிந்தவாலயத்தைச்சேர்ந்தான்.

(இ - புரை.) அந்தப்பெரிய ஆரணியத்திற் சண்டனென்கிற ஒருவேடன் தனித்து எல்லாவழிகளையுந்தேடி மிருகங்களைக்கொல்ல நினைத்து, ஒப்பில்லாத வில்லையும் பாணத்தையும் பிடித்துக் கோபத்துடனே செல்லுகின்றவன், பொலிவுமாறி இடிந்து பாழாயிருக்கும் ஒரு ஆலயத்திற் சேர்ந்தான். எ - று. திப்பியம்-திவ்வியம். நந்தி-பொலிவுகெட்டு. (கக)

சிதைந்துருவழிந்துவீழ்ந்துகிடந்ததோர்சிவலிங்கத்தைக்
குதைந்தவார்பகழ்வேடன்கண்டனன்குறித்துநெஞ்சிற்
புதைந்தபேரன்பினோடுபோற்றினனெடுத்துப்போந்து
ததைந்தபூந்தெரியல்வேய்ந்தநராபதிதிருமுன்காட்டி.

(இ - புரை.) சிதைவுபட்டு உருவழிந்து விழுந்திருந்த சிவலிங்கத்தைக்கண்டு, குதையுள்ள நீண்ட கணைகளையுடைய அந்தவேடன் அதை நிதானித்துமனதில் நிறைந்த பேரன்புடன் துதித்தெடுத்துக்கொண்டுவந்து, நெருங்கிய பூமாலையணிந்த அரசன் முன்னர்க்காட்டி. எ - று. (கஉ)

அரும்புவிமுழுதுமாளுமரசனேயரசரேறே
விரும்பியவடியேன்கையின்மேவியசிவலிங்கத்தைப்
பெரும்பயன்றெரிந்துபோற்றிப்பூசிக்கும்பெற்றியெல்லாந்
தரம்பெறவுரைத்தியென்னச்சாற்றினன்சாற்றலோடும்.

(இ - புரை.) அருமையான பூமிமுழுதுங் காக்குமரசனே! மன்னவர்சிங்கமே! விருப்பங்கொண்ட அடியேன் கரத்திற் பொருந்திய இச்சிவலிங்கத்தை மிகுந்தபயனறிந்து துதித்துப் பூசிக்கிற முறைமையெல்லாம் கிரமமாகச் சொல்லவேண்டுமென்றான். அப்படிகேட்டவளவில். எ - று. (கங)

மடமயினன்றேனிந்தவனசரனுரைத்தமாற்றம்
புடையமர்ந்தீர்களகேண்மினென்றுகைபுடைத்துநக்குப்
படையுலாந்தடக்கைவேடனினைக்கதுபணிப்பனென்றுக்
கடலுலகாளும்வேந்தனசதியாற்கட்டுரைத்தான்.

(இ - புரை.) என்னருகிலிருப்பவர்களே! இந்த வேடன் சொன்னவார்த்தை அறியாமையினாலல்லவா? கேளுங்களென்று கைதட்டி நகைத்து, ஆயுதமேந்தும் பெரியகையுள்ள வேடனே! பூசை செய்கிற முறைமையைச் சொல்லுகிறேன் கேளென்று, கடல்சூழ்ந்த உலகாளும் அரசன் ஏளனமாகச் சொல்லுகிறான். எ - று. அசதி-ஏளனம். (கசு)

ஏந்தியசிவலிங்கத்தைவியல்பின்மஞ்சனநீராட்டிப்
பூந்துணர்கந்தஞ்சாற்றிப்புகையொடுதீபநல்கி
மாந்தரைச்சுட்டசாம்பர்கொணர்ந்துமுன்வைத்துப்போற்றி
யாய்ந்துநீதுய்க்கும்தீம்பாலடிசிலோடவையுநல்கி.

(இ - புரை.) ஏந்திய சிவலிங்கத்துக்கு விதிப்படி திருமஞ்சனநீரால் அபிஷேகஞ்செய்து, சந்தனபுஷ்பந்தரித்துத் தூபதீபங்கள்கொடுத்து, இறந்த மனிதரைச்சுட்ட சுடலைச்சாம்பரைக் கொணர்ந்து எதிரில்வைத்துப்போற்றிசெய்து, பதமறிந்து நீ உண்ணுகின்ற மதுரமுள்ளபாலன்னமும் இன்னுமுள்ளவைகளையும் நிவேதித்து. எ - று. (கஎ)

நேயமோடிறைஞ்சியேத்திநிருத்தங்கள்புரிந்துநின்று
வாயினாலமுதகானம்பாடியும்வணக்கஞ்செய்து
தூயநற்பூசைசெய்வாயென்றிறைசொன்னான்முற்றுங் [டான்
காயும்வெஞ்சிலைக்கைவேடன்மெய்ம்மையாகருத்திற்கொண்

(இ - புரை.) அன்புடன் பணிந்து துதித்து, நடனங்கள்செய்து வாயினால் மதுரமுள்ள கீதங்கள் பாடியும் பவித்திரமான நல்லபூசைசெய்யென்று அரசன் சொன்னான்; பகைவரைக் கொல்லத்தக்க வேடன் அவற்றையெல்லாம் உண்மையாக மனதிலெண்ணிக் கொண்டான். எ - று. (கஅ)

நெஞ்சினில்வேட்கைகூரக்கடைப்பிடிநிகழ்தலாலே
வஞ்சமுற்றரசன்சொன்னவிதிமுறைவழுவாதெண்ணி
யஞ்சலித்தமலன்பூசையனுதினமொருநாள்போல
விஞ்சவேபுரியுங்காலத்தொருபகல்விரதவேடன்.

(இ - புரை.) விரதங்கொண்டிருக்கும் அவ்வேடன்மனதில் அன்புமிகுதியாக அரசன்சொன்னவையெல்லாம் உறுதியாய்க்கொண்டதினால், அவ்வரசன் கபடங்கொண்டு சொல்லிய முறைமையில் ஒன்றுந்தவறாமல் ஞாபகத்தில் வைத்துக்கொண்டு வணங்கிச் சிவபூசை முதல்நாள்போலவே செய்யுங்காலத்தில், ஒருநாள். எ - று. கடைப்பிடி-உறுதிப்பாடு. (கக)

மற்றையவெலலாங்கொண்டுவரதனைப்பூசைசெய்வா
னுற்றனனடலைநீறுகண்டிலனென்லையேகிச்

சுற்றியவனங்களெங்குந்துருவினனேடிக்காணுன்
கற்றையங்குழலாளோடுகருத்தழிந்திஃதுசொன்னுன்.

(இ - புரை.) சிவபூசைக்கு வேண்டிய திரவியங்களெல்லாஞ் சேகரித்துக்கொண்டு பூசைசெய்யவாரம்பித்துச் சேகரித்த திரவியங்கள் சரியாக இருக்கின்றனவாவென்று பார்க்கையில், சுடலைச்சாம்பரொன்றில்லாமையினுல் விரைவுடன் சுடலைகளெல்லாந் தேடிப்பார்த்து அகப்படாமல் மனம் வருந்தித் தன்மனைவியுடன் சொல்லுகிருன். எ - று. துருவல்-தேடல்.

குன்றியந்தாமநான்றகுவிமுலைக்கொடிச்சிகேட்டி
யன்றுநங்குரவனுனவரசர்கோன்பணித்தவாறே
யின்றளவீசன்பூசையியற்றினேன்குறைபாடின்றி
யொன்றவற்றிலதேலண்ணல்பூசையின்றெறிழியுங்கண்டாய்.

(இ - புரை.) குன்றிமணிமாலை அசையும்படியான குவிந்ததனமுள்ள குறமாதாகிய என்மனைவியே! கேட்பாயாக, நம்முடைய குருவாகிய அரசன் அன்றுசொன்ன முறைமைப்படி யின்றுவரையில் சிவபூசை குறைபாடில்லாமற்செயதேன், அந்தப்பூசைத்திரவியங்களிலே இப்போது ஒருதிரவியமில்லாவிடில் சிவபூசைக்கிரமந் தப்பிப்போம் எ - று. கொடிச்சி-வேடமகள்

பூசனைவழுவுமாயிற்புலாலுடறன்னைப்போற்றிச்
சிசியானிருக்கலாற்றேனிறப்பதேதிண்ணமென்றுன்
மாசிலாவுள்ளத்தாளுங்குறையேதுவந்ததென்றுள்
தூசலாமலகுலாய்கேள்சுடலையினடலையென்றுன்.

(இ - புரை.) சிவபூசை தவறுமானல் சீச்சீ இந்த நாற்றவுடலை வைத்துக்கொண்டிருக்கமாட்டேன், இறந்துபோவதே நிச்சயமென்றுன், குற்றமற்ற மனமுடைய அந்தக்குறமாதும் இப்போதுநேரிட்ட குறைபாடென்னவென்று கேட்க; ஆடையணிந்த அல்குலையுடையபெண்ணே! சுடலைச்சாம்பலே ஒன்று குறைபாடு என்றனன். எ-று. (௨௦)

உரைத்தவற்றுள்ளேயொன்றின்றுயினுமுவகைகூர்ந்து
பரித்திடார்தொண்டர்பூசையென்றுநீபகர்ந்தயாவும்
கருத்தினிலுணர்ந்தேனின்று கண்ணுதற்பரமன்றன்னை
யருத்தியால்வழிபட்டேத்தவுறைகுவனடியனென்றுள்.

(இ - புரை.) சொல்லியதிரவியங்களில் ஒன்றில்லாவிட்டாலும் அடியார்கள் சந்தோஷத்துடன் பூசையைத்தொடங்கார்களென்று நீசொன்னவையெல்லாம் மனதிலறிந்தேன்; இப்போது சிவபூசை யன்புடன்செய்துதிக்க அடியேன் ஒன்றுசொல்லுகிறே னென்றனள். எ.று. (௨௧)

சமத்தினடலையொன் றுகுறைந்ததென் றிரங்கவேண்டா
சேமித்தநந்தமில்லிற்செந்தழல்கொளுவிமூத்தி
காமித்துநான்வீழ்ந்தந்தக்கனல்புகுந்தவிவேனின்னே
பூமொய்த்தமார்பவெந்தசாம்பராற்பூசைசெய்வாய்.

(இ - புரை.) சுடலைச்சாம்பரொன்று குறைந்ததென்று விசனப்பட வேண்டியதில்லை, காவலாகக்கட்டிய நம்முடைய குடிச்சியில் தீவைத்துக் கொளுத்திவிட்டு, நான் மோக்ஷத்தைவிரும்பி அந்தத்தீயில்விழுந்து இறந்து போகிறேன், பூமாலையணிந்திருக்கும் மார்பையுடையநாயகனே! அந்தச்சாம்பரைக்கொண்டு இப்பொழுதே சிவபூசைசெய்வீராக என்று கூறினள். எ-று சமம்-சுடலை. (உஉ)

என்றவள்சொல்லக்கேட்டவெயினனுமிரங்கிச்சொல்வான்
மன்றலங்குழலாய்கேட்டியில்லறம்வளரநின்றான்
றன்றனிமனைவியாலேதருமமேமுதலநான்கு
மொன்றிடவேண்டுமென்னுமுலகமென்றுரைத்துப்பின்னும்.

(இ - புரை.) அங்ஙனம் சொல்லியதைக்கேட்ட அவ்வேடன் மனமிரங்கிச் சொல்லுகிறான்; வாசனையுள்ள அளகத்தையுடையமாதே! நான்சொல்வதைக்கேள், இல்லறம்வளரும்படி விரும்பியிருக்குமொருவன் தன்மனைவியினாலதருமமுதலாகிய நான்கும் பொருந்தவேண்டுமென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்; என்று சொல்லி மேலுஞ் சொல்லுகிறான். எ - று. எயினன்-வேடன். (உ௩)

பொங்கிளமுலையாய்கேண்மோபுதல்வரைப்பெற்றாயல்லை
மங்கையின்பருவத்தின்பமாதுநீமன்னுங்காமந்
தங்கியகாதன்மேன்மேற்றழைத்திடுமிளமைதன்னி
லங்கியில்வீழ்ந்துசாதற்கடுக்குமோவடாதுகண்டாய்.

(இ - புரை.) இளமைமிகுந்த தனத்தையுடையவளே! கேள்; நீ இதுவரையில் புத்திரசம்பத்து அடையவில்லை, நீயோ மங்கைப்பருவமுள்ளவள், காமம்பொருந்திய ஆசைமேன்மேற்றழைக்கு மிளமையில் தீயில்விழுந்து சாதல் அடுப்பதோ அடுப்பதலலவே. எ-று. மங்கைப்பருவம்.பதின்மூன்று வயதின்ன காலம். (உ௪)

மின்குலமனையவாளிவேட்டுவர்க்கரசாய்த்தோன்று
நின்குலமைந்தனில்லாநிரயம்புக்காழ்ந்துபோன
வென்குலத்தவரையெல்லாநரகினின்றேற்றிமேலென்
புன்குலந்தன்னையோம்பிப்புரப்பவர்யாவரென்றான்.

(இ - புரை.) மின்னற்கூட்டமொத்த பாணமேந்திய வேடர்குலத்துக்கு அரசனாகப்பிறந்த உனது தந்தையின் வமிசம் புத்திரனில்லாமல் நரகத்தில் மூழ்கிப்போயிற்று. என்குலத்தவரையெல்லாம் நரகத்தினின்றுங்கரையேற்றி இனி என்புலலிய குலத்தை ஆதரித்து ரக்ஷிப்பவர்கள் யாரென்று சொன்னான். எ-று. (உ௫)

கருங்கயல்விழியாள்கேட்டுக்கூறினாள்கருப்பமென்னு
மருங்கயற்கடலுளாழ்ந்தங்கழிவுறுமறிவிலாரிற்
பெருங்கயமுறித்தோன்றாண்டுபேணியேமாயப்பெற்றாற்
பொருங்கயமனையாய்ப்பின்னும்விழைவதோர்பொருளுமுண்டோ.

(இ - புரை.) கரியசேலையொத்த கண்களையுடையவள் தன்கணவன் சொன்னதைக்கேட்டு யானையையொத்த புஜபலனே! அறிவில்லாதவர்கள்பிறவியாகிய சமுத்திரத்தில் மூழ்கி இறந்துபோகிறதுபோலப் பெரியயானையையுரித்த பரமசிவனுடைய அடிமைத்திறத்தை ஆதரித்து இறந்துபோகப் பெற்றால், அதற்குமேலும் விரும்பத்தக்க பொருளொன்றிருக்கின்றதோ? இல்லையே. எ - று. (௨௬)

புரவலமறுதியீசன்பூசனைமுடிக்கவேண்டி
விரவனல்குளித்திப்போதுவீவுன்யானென்னலோடு
மரவெனத்திகழுமல்குலாயிழைதுணிவையோர்ந்து
பரவருங்கற்பினாளையெரிபுகப்பணித்தலோடும்.

(இ - புரை.) இறையவனே! தடுக்காதே, சிவபூசை நிறைவேற்றவேண்டி இப்போதே இப்பெரியதீயில்விழுந்து நானிறந்துபோகிறேன் என்று சொன்ன அளவில், பாம்பின்படம்போல் விளங்குகின்ற அல்குலையுடைய தன்மனைவியின் துணிவையறிந்து யாவருந் துதிகத்தக்க கற்புள்ளவளைத் தீயில்விழும்படி உத்தரவுசெய்தமாத்திரத்தில். எ - று. (௨௭)

வானயாறிழிந்தெதன்னவரையினின்றிழிந்துபாயுங்
கானயாறருவியாடிக்கலன்பலவணிந்துசுண்ண
நானஞ்செய்வாசம்பூசிநறுமலர்மாலைசூடிப்
பானுறைவெண்பாட்டார்த்துக்கணவனைப்பணிந்துவாழ்த்தி.

(இ - புரை.) ஆகாயகங்கை யிழிவதுபோல மலையினின் றிழிந்துபாயும் கான்யாற்றருவியில் ஸ்நானஞ்செய்து, பலவித ஆபரணங்களை யணிந்து சுண்ணப்பொடியும் கஸ்தூரியும் கலந்த சந்தனக்குழம்புபூசி, நறுமணப்பூமாலைதரித்து பாலி னுரையையொத்த வெண்பட்டணிந்து தன்கணவனை வணங்கித் துதிசெய்து. எ - று. (௨௮)

மனையின்மீதங்கிசேர்த்திவலங்கொண்டுவணங்கியேத்திப்
புனைமதிக்கண்ணியான்றன்பொலன்கழறொழுதுபோற்றித்
தினையெனுந்துணையுநீங்காதன்பொடுசிந்திப்போர்கள்
வினைவிலங்கறுக்குமையாவிண்ணப்பங்கேளாயன்றே.

(இ - புரை.) தனதுவீட்டில் நெருப்பையிட்டுப் பிரதக்ஷிணஞ்செய்து வணங்கிப்பின்பு சந்திரசூடரான பரமசிவனது பொன்னிறமுள்ள திருவடிகளைவணங்கித் துதிசெய்து, தினையளவும் நீங்காமற்றியானிப்பவர்கள் வினை

யாகிய விலங்கைத் தரித்துவிடும் ஐயனே! அடியேனுடைய விண்ணப்பத்தைக் கேளென்று கூறி. எ - று. (உகூ)

இந்திரியங்களைந்து மலராகவெனதுகாயங்
கந்தமார்புகையிற்காட்டுமகிலாகக்கருத்தூடுஞ்
சுந்தரத்தீபமாகப்பிராணன்றய்ப்பனவேயாக
வந்தகாத்கரணமுற்றுமருக்கியமாகக்கொண்டே.

(இ - புரை.) பஞ்சேந்திரியங்களே மலராகவும் என்னுடைய சரீரமானது வாசனைதங்கிய அகிற்புகையாகவும் என்னிருதயமானது மிகுந்தசுந்தரமுள்ள தீபமாகவும் பிராணனுனது நிவேதனமாகவும் அந்தக்கரண முழுவதும் அருக்கியமாகவும் ஏற்றருளி. எ.று. (௩0)

அடியனேன்சிவன்பூசாபலத்தினையடையல்வேண்டுங்
கொடியன்யானமரர்வாழ்வுக்குறிக்கிலேன்பிறவிதோறுந்
தடையறத்தோன்றினுமாயையைத்தணந்துவெள்ளை
விடையநின்கழற்கீழன்புவேண்டுவனென்றுவேண்டி.

(இ - புரை.) அடியேனது சிவன் பூசைப்பலனை யடையவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்துப்பின்பும் நான் தேவர்கள் வாழ்வையுங் குறிக்கின்றிலேன், தடையில்லாமல் எண்பத்துநான்குலக்ஷம் யோனிகடோறும் பிறந்தாலும் மாயையினைநீங்கி, வெள்ளைருஷபவாகனத்தில்ஆரோகணித்துக்கொண்டெழுந்தருளுகின்ற நின் திருவடியின்கீழ் அன்புபொருந்தவிரும்புகிறேனென்று வேண்டி. எ - று. (௩க)

செங்கயலனையகண்ணாள்செழுந்தழற்பிழம்புதன்னுட்
பங்கயமலரிற்செல்லுந்திருவெனப்பாய்ந்துமாயப்
பொங்கியசாம்பராகக்கண்டனன்புளகமோங்கி
யங்கையினடலையேந்திசனையருச்சித்தானே.

(இ-புரை.) செவ்விய சேற்கண்டைபோலும் கண்ணாள் செழுமையான தீப்பிழம்பில் தாமரைமலரிற்செல்லுந் திருமகள்போலவிழுந்து பரிசுத்தமான சாம்பராகக்கண்ட அவ்வேடன் புளகங்கொண்டு, அந்தச்சாம்பரைத் தன்னுள்ளங்கையில் எடுத்துக்கொண்டு பரமசிவனை அருச்சித்தான். எ-று.

இறையவன்பூசைமுற்றியிறுதியிற்கழித்தவெல்லாம்
பிறைநுதலென்றுமேற்கும்பெற்றிபோலற்றைப்போது
மறைமுதல்பூசைச்சேடம்வாங்குவான்வந்துதோன்றி
நிறையுடனின்றாள்கண்டுநெடுந்தகைநினைவிற்றேர்வான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறுசிவபூசை நிறைவேற்றி அந்தப்பூசையின்முடிவில்கழித்துவிட்டதையெல்லாம் அவன்மனைவிநாடோறுமேற்றுக்கொள்வது

போல, அன்றையத்தினமும் வேதமுதல்வரான பரமசிவனுடையபூசைநிருமாலியத்தை வாங்கிக்கொண்டுவந்து வணக்கமுடனின்றாள்; அதை வேடன் கண்டுதன்மனதில் ஆலோசிக்கின்றான், எ - று. (௩௩)

மனைபடுதீயில்வீழ்ந்துமாண்டுபோமாய்ந்தாள்வெந்த
புனிதவெண்சாம்பராலும்பூசனைமுடித்தவாறுங்
கனவுகொலனைவுதான்கொல்கழிந்தவள்வந்துநின்றாள்
வினையினால்வெந்தவில்லும்பண்டுபோல்விளங்கிற்றென்றே

(இ - புரை) வீட்டிற் பற்றியதீயில் நமது மனைவியிறந்ததும் இறந்தவள் வெந்த புனிதமான வெண்சாம்பரால் நாம்பூசைசெய்து நிறைவேற்றிய முறையுஞ் சொப்பனமோ? அல்லது நினைவுதானோ? ஈதென்னவியப்பு முன்னிறந்தவள் இதோ நிற்கின்றாள், வெந்தொழிந்த வீடும் முன்போலப் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கின்றது. இதுஎன்னகாரணமோ? எ-று. (௩௪)

உளத்தினினினையுந்தோறுமதிசயித்துவகைதோன்றத்
துளக்கறநின்றவந்தத்துணைவிதன்முகத்தைநோக்கி
வளர்த்தசெந்தழலில்வீழ்ந்தாய்மாய்ந்திலைவந்தவாறுங்
கிளத்துதிவெந்துநீறுங்கிளர்மனைதழைந்தவாறும்.

(இ-புரை.) மனதில் இவ்வாறு நினைக்குந்தோறும் ஆச்சரியமடைந்து சந்தோஷம் உண்டாக, நடுக்கமில்லாமலிருக்கிற தன்மனைவியின்முகத்தைப்பார்த்துப் பெண்ணே! வளர்த்த அக்கினியில் விழுந்த நீ இறவாமல் வந்தவாறும் வெந்து நீறானவீடு முன்னிலும் செழுமையாயிருக்கு முறைமையுஞ் சொல்லவேண்டுமென்றனன். வே று. எ - று. (௩௫)

வேறு.

என்றுமொழிந்தானதுகேட்டலுமீதுசொன்னாள்
மின்றார்தழலில்வைகதாங்கதில்வீழ்ந்ததன்றிப்
பின்றான்விளைந்தபடியீதெனபேசவற்றோ
பொன்றாரமார்பதுயினீங்கினர்போலவந்தேன்.

(இ-புரை.) என்றுசொல்லலும் அதைக்கேட்ட வேடன் மனைவிபொன்மாலைபணிந்த மார்பையுடைய என்பிராணநாயகனே! வீட்டில் ஒளிநிறைந்த நெருப்பைவைத்து அதில்விழுந்ததுஎனக்குத்தெரியுமேயல்லாமல், பின்புவிளைந்தது இவ்வாறென்று நான்சொல்லமுடியுமோ? நித்திரைநீங்கினவர்கள்போல்வந்தேன். எ - று. (௩௬)

கனையாரழலுங்கவெரிந்தவிர்ந்துவீழ்ந்த
மனையானதுபொலிவுற்றுவயங்கல்கண்டே

னையரனுடையாயெனமங்கையிறுத்தெடு
நினையாமகிழ்வெய்தினனீ துகிழ்ந்தகாலை.

(இ-புரை.) நிறைந்த தீப்பற்றஎரிந்துபோன நம்முடைய வீடு அழியாதவளப்பத்துடன் பிரகாசித்துக்கொண்டிருப்பதைக்கண்டேன், என்னுடைய நாயகனே! என்று தன்மனைவி சொன்னவளவில்; நடந்த இந்த அதிசயத்தை மனதிலெண்ணி மகிழ்ச்சியடைந்தான். இது நடந்தகாலத்தில். வேறு. எ - று. (௯௭)

கோடிசெங்கதிர்குழுமியதெனவொளிகொழிப்ப
வாடகத்தினுமணியினுமமைத்ததோர்விமான
மூடறுத்துவான்முகட்டிழிதரவதனுறையுங்
கேடில்சீர்க்கணநாதர்வந்தினையனகிளந்தார்.

(இ-புரை.) ஒருகோடி சூரியர்கள் ஒன்றாய்க்கூடினாற்போல ஒளிதழைக்கப் பொன்னினாலும் இரத்தினங்களினாலும் அமைக்கப்பட்டதாகிய ஒருதேவவிமானம் ஆகாயமுகட்டைப்பிளந்துகொண்டு இழிந்துவர, அதில்வீற்றிருக்கும் அழிவில்லாத சிறப்புள்ள கணநாதர்கள்வந்து இந்த வார்த்தைசொல்லுகிறார்கள். எ-று. (௯௮)

செங்கைவார்சிலைக்கிராதநின்மனைவியினோடும்
பொங்குபேரொளிவிமானத்திற்பொருக்கெனவேற்றி
யெங்குநாயகனேழிரண்டேழுலகீன்றாள்
பங்கனுங்குனைக்கொடுவருகென்னவேபணித்தான்.

(இ-புரை.) சிவந்தகையில் வில்லேந்தும் வேடனே! உன்னையும் உன்மனையாளையும் அதிகரிக்கும் பெரிய ஒளியுள்ள அவ்விமானத்திலேற்றிக்கொண்டு, எங்களிறைவரும் பதினான்கு உலகங்களையும் ஈன்றருளிய பார்வதிதேவியார்பாகருமாகிய பரமசிவம் தம்முடைய உலகத்துக்கு விரைவுடன் கொண்டுவரும்படி எங்களுக்குக் கட்டளையிட்டனர். எ-று. (௯௯)

அண்ணலேவலினடைந்தனமிக்கணத்தயிலார்
கண்ணினுளொடும்வருகநீயென்றனர்கழறி
விண்ணினோர்புகழ்விளங்கொளிவிமானத்தினேற்றி
மண்ணினோர்தொழச்சென்றனர்மங்குல்வாயெனுதியே.

(இ-புரை.) பரமசிவனுடைய கட்டளையினால் நாங்கள் வந்தோம்; ஆதலால்வேலொத்தகண்களையுடைய உன்மனைவியுடன் வருவாயென்று சொ

ல்லித்தேவர்கள் புகழும் விளங்கும் ஒளியையுடைய விமானத்தி லேற்றிக் கொண்டுபூலோகத்தாரெல்லாந்தொழ, ஆகாயமார்க்கம்சென்றார்கள். எ-று.)

பாயுஞ்வெம்பரிவேள்விகளனைத்தையும் பரித்த
தூயபாரியினுமனுகொணுச்சிவதுறக்கத்தி
லாயவேடனோடரிவையைப்புகுத்தினரன்னோர்
மாயநீங்கியபேரின்பவாழ்வினின்மகிழ்ந்தார்.

(இ-புரை.) அசுவமேதயாக முதலிய உத்தமயாகம்பல செய்தவர்களேயானாலும் சேரக்கூடாத சிவசுவர்க்கத்தில் அந்தவேடனையும் அவன் மனைவியையும் சேர்த்தார்கள், அவ்விருவரும் மாயைநீங்கியபேரின்பவாழ்வில் மகிழ்ந்தார்கள். எ - று. (௫௧)

ஆதலாலரன்பூசனைக்குரியதையறியிற்
காதலானுறுங்கடைப்பிடியன்றிவேறில்லை
மாதுபாகனைவழிபடறகிதுமறைப்பொருளென்
றோதினன்றொல்லைநூலுணர்சூதனுமுரவோன்.

(இ - புரை.) ஆகையால், சிவபூசைக்குரியதை ஆராயுமிடத்தில் அன்பினுண்டாகும் உறுதிப்பாடேயன்றி, வேறொன்றுமில்லை; பார்வதிபாகனை ஆராதிப்பதற்கு இதுதான் வேதத்திற்சொல்லும் உண்மைப்பொருளுமென்று வேதசாஸ்திரபுராணங்கள் அறிந்த சூதமுனிவர் சொல்லினர். எ - று.()

பதினேழாவது வேடன்சிவபூசைகடைப்பிடித்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௬௭௯.

உ

சிவமயம்.

பதினெட்டாவது

உமாமகேசுவரபூசைமகிமையுரைத்த

அத்தியாயம்.

காதலாலொருவர்கருதுவபசவுங்கருதியவண்ணமேதருவ [ன்
தோதுமாகமங்கடெரிந்தெடுத்துரைத்ததுமாமகேச்சரமெனப்பகரு
நீ ஒளவிரதமெவற்றினுமேலாக்கிறத்ததென்றனதெனவியக்கு
குதன்மாதவத்தர்யாவரும்வேண்டுமினென்றதன்வரன்முறைசொன்னான்.

(இ - புரை.) ஆசையுடன் ஒருவர் நினைக்கும் பொருளையெல்லாம் அவர்கள் நினைத்தபடி வருவதும் சொல்லும் ஆகமங்களில் ஆராய்ந்தெடுத்துச் சொல்லுதுமாகிய உமாமகேசுரவிரதமென்றுசொல்லத்தக்கபழுதில்லாதவிரதங்களுக்கெல்லாம் மேலான தன்மையுள்ளதாக ஒன்றிருக்கிறது; முனிவர்களே! அந்தவிரதத்தைச் சந்தோஷத்துடன் கேளுங்களென்று, அதின்முறைமைகளைச் சூதமுனிவர்சொல்லத்தொடங்கினார். எ - று. (௧)

கனைகடலுடுத்தபுவிக்கெலாமணியாய்க்கவின்பெறுமானந்தநாட்டின்
மனைவியும்பொறைகூர்மைந்தரும்வாழவாழ்பவன்மனையறங்காக்கும்
வினைவலான்வேதவிரதனென்றுளனோர்வேதியனவனருள்கூறுந்
தனையையுண்டொருத்தியின்கனித்துவர்வாய்தார்குழற்சாரதையென்பாள்.

(இ - புரை.) ஒலிக்கும் சமுத்திரம்வளைந்த இவ்வுலகத்துக்கெல்லாம் ஆபரணம்போல்வதாய் அழகுபொருந்திய ஆனந்தமென்னும் தேசத்தில், மனையாளும் சாந்தகுணமுள்ள புத்திரர்களும்வாழும்படி வாழ்கின்றவனும் இல்லறம்வழுவாமல் காக்குஞ்செய்கையில் வல்லவனுமாய்வேதவிரதனென்கிற பெயருள்ள ஒருபிராமணனிருந்தான்; அவன் மிகுந்த அன்புவைத்திருக்கும் புத்திரியாகிய இனியகோவைக்கனியொத்த செவ்வாயும் தாழ்ந்த அளகபாரமுமுடையவளாய்ச் சாரதையென்னும் பெயர்பெற்ற ஒருத்தி இருந்தனள் எ - று. (௨)

மின்னிகர்மருங்குறபிறைநுதற்கனிவாய்வெண்ணகைக்கருங்குழலவடான், பன்னிருபருவமடைந்துபைங்கோங்கின்பனிமுகைவெனமுலைமுகிழ்ந்தா,ளன்னகாலையிலத்திருநகராளுமரசர்கோனினுயிர்த்தோழ, னன்னெறிவழாதகருணைமால்பதுமநாபனென்றுரைக்குமாமறையோன்.

(இ - புரை.) மின்னலையொத்த இடையும் பிறைமதியொத்தநெற்றியும் கோவைக்கனிபோன்ற செவ்வாயும் வெண்ணகையும் கருநிறமுள்ள அளகமுமுடைய அந்தப்பெண்ணானவள் பன்னிரண்டுவயதுள்ளவளாய்ப் பசுமையுள்ளகோங்கினரும்புபோலத் தனங்களுண்டாக மங்கைப்பருவம்பெற்றாள். அப்போது அந்நகரத்தையாளுகின்ற அரசனுடைய இனிய உயிர்போன்றதோழனுகிற நல்லொழுக்கந்தவறாத கிருபைமிகுந்ததிருமாலையொத்த பதுமநாபனென்னும் பெயருள்ள ஒருபிராமணன். எ - று. (௩)

உளமகிழ்த்திழைத்திபல்காலமுறுநலனுகர்ந்தபின்னிறப்ப
விளைமையோயடைந்தமூப்புடனிருந்துமிருந்திமல்லியகளிப்பாற்
றவளவாண்முறுவற்றேழ்குழற்கனிவாய்ச்சாரதையினலம்பேட்டு
வளர்நிதித்தொகுதிமுலையிலைகொடுத்துமனைவினைகொடிகெனவிடுத்தான்.

(இ - புரை.) உள்ளத்திற்கிசைந்த அன்புடைய மனைவி யொடுகோன் இன்பமனுபவித்துக்கொண்டிருந்து இறந்துபோனான்; அவனும் இளமையை யிழந்து மூப்படைந்திருந்தும் மிகுந்த திரவிய மிருக்கிறகளிப்பினால், முல்லையரும்புபோன்ற வெண்ணகையும் தாழ்ந்தகுழலும் கனிவாயுமுள்ளவளாகிய சாரதையென்பவளை விரும்பி வளப்பம்பொருந்தியமிகுந்த திரவியங்களைப் பரிசமாகக்கொடுத்து மணத்தொழில் பேசும்படிச் சிலமுதியோரையனுப்பினான். எ-று. முலைவிலை-பரிசம், பெண்கொள்வோர் பெண்ணுக்கெனத் தருபொருள், நொடித்தல்-பேசல். (௫)

ஆங்கவர்குறுகிமொழிதலுங்கேட்டவவிரிழைப்பொலங்கொடி தாதை, யீங்கியாமெளியமகட்கொடை நேராதின்றுரைமறுத்தனமாயிற,மேங்குநீருலகமொருகுடைநீழற்றாஞ் செய்யகோலிறைவனி யானது, கோங்கிளமுலையாண்மணவினைமுடிப்பன்கொடியனென் றுணர்ந்தனனேர்த்தான்.

(இ - புரை.) அந்தமுதியோர்கள்போய்த் தாங்கள்வந்த சேதியைச் சொல்லலும் அச்சாரதையின் தகப்பன்கேட்டு, நாமிப்போது ஏழையாகவிருக்கின்றோம்; ஆதலால், வந்தவர்களுக்கு இனியவார்த்தை சொல்லாமல் கன்னிகையைக்கொடுக்கிறதில்லையென்று மறுத்துச்சொல்வோமேயானால், சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுலகத்தை ஒருகுடைநிழலிற் செங்கோலோச்சுமிராஜனுடைய பலத்தினாற் கோங்கரும்பையொத்த இளமுலையையுடைய நம்முடைய கன்னிகையைப் பலாத்காரமாக விவாகஞ்செய்துகொள்வானென்று யோசித்துப் பெண்கொடுக்கச் சம்மதித்தான். எ - று. (௬)

கொய்யுளைமான்றேர்ப்பரிதிவான்முகட்டிற்குறுகியநண்பகற் காலைச்,செய்தவக்கிழமையந்தணர்க்கெல்லாஞ்செழுநிதிப்புனலொ டும்வழங்கி, நெய்சொரிவேள்விக்கனலிசான்றாகநிரைவளைச்செங்கரம்பற்றி,மொய்குழற்கனிவாய்முகிழ்முலையணங்கைமுறையினின் மறையவன்வேட்டான்.

(இ - புரை.) கத்தரித்த கழுத்துமயிரையுடைய சப்தமா என்னுங்குதிரைகட்டிய தேரில்வருஞ் சூரியன் ஆகாயத்தினுச்சியிற் சேர்ந்த நண்பகற்காலத்தில் செய்தற்குரிய தவத்தினையுடைய பிராமணருக்கெல்லாம் மிகுந்த திரவியங்கள் நீருடன் தானமாகக்கொடுத்து, நெய்சொரியப்படும் ஓமாக்கினி சாக்ஷியாக நிரைவளையலணிந்த செங்கரம்பற்றி நெருங்கிய அளகமும் கனிவாயும் அரும்பையொத்த தனமுமுள்ள சாரதையென்பவளைப் பதுமநாபனென்னும் பிராமணன் விவாகஞ்செய்து கொண்டான். எ - று. (௭)

வாம்பரித்தடந்தேர்ப்பரிதிவானவன்போய் மறிதிரைக்குடகடல்குளிப்ப, வாம்பல்வாயவிழு மாலையங்காலத் தந்திவந்தனைத் தொழின்முடித்துத், தீப்புனறுறைநின்றகன்றவல்லிருளிற்றுருவும் பனுந்தீவிடமொழுகுநா, அடம்புடைபெயிற்றரவொன்றாத்தீண்டச் சோர்ந்துயிர்துறந்தனன்மறையோன்.

(இ - புரை.) தாவிச்செல்லும் குதிரைபூட்டிய தேரினையுடைய சூரியன்போய் மறித்துவரும் அலைகளையுடைய மேற்றிசைச் சமுத்திரத்தில் மறையவே, ஆம்பல்மலர்கள் மலரும் அந்திப்பொழுதில் மணக்கோலமுள்ள அப்பிராமணன் சந்தியாவந்தனத்தொழில் முடித்துக்கொண்டு, மதுரமுள்ள நீர்த்துறையினின்றும் நீங்கி, இருட்பொழுதில் தன் வீட்டுக்குவரத் திரும்பினவளவில், விஷம் ஒழுகும்படியான துவாரத்தோடுகூடிய பற்களையுடைய சர்ப்பம் தீண்டுதலினால், அந்தப்பிராமணன் சோர்வுடனிறந்தான். எ - று.

தொடிமலர்ச்செங்கைபற்றுபுமணந்தோன் சூழ்வினையுருத்தெ
ருஞான்றும், வடிமலர்க்கோதைநன்னலம்பருகான்மாய்ந்தனனென்
பதுகேளாக்,கொடியவெந்துயருற்றன்னவன்கிளைஞர்குழுமியாங்கவ
லமுற்றாற்றிக், கடன்முறைநரிப்பான்பழமுறைவிதியாற்கதழெரி
படுத்தினர்மீண்டார்.

(இ - புரை.) மனைவியின் வளையலணிந்த செந்தாமரை மலர்போன்ற கையைப்பற்றி மணந்த அவ்வந்தணன் சூழ்ந்தவினையினாற் சிறப்பட்டு நன்மலரணிந்த அளகத்தையுடைய அம்மனைவியினின்பத்தை ஒருநாளும் அனுபவியாமல் இறந்துபோனானென்பதைக் கேட்டுக் கொடிய துயரமடைந்து அவன் சுற்றத்தார் அவலங்கொண்டழுது உத்தரகிரியைசெய்துமுடிக்க வேதவிதிப்படி ஓமஞ்செய்து பற்றியெரியும் தீயில் சவத்தைவைத்து வந்துவிட்டார்கள். எ - று. (அ)

மலர்தலையுலகுபரவுசாரதையைமணம்புணர்காதலன்கலவி
நலனறக்கனிந்தமூப்பினனாகிநாளுலந்திறத்தலினாலே
யலர்கருங்குவளைமதர்விழிபனிப்பவருந்துயர்நனியுழந்திலளாய்க்
கலனனிவொருவிக்கைம்மையாய்த்தந்தைகடிமனையிருந்தனளன்றே.

(இ - புரை.) பரந்த இடத்தையுடைய பூலோகத்தார் துதிசெய்யத்தக்க கற்புள்ள சாரதையென்பவள் தன் கணவனானவன் கலவியின்பம் அனுபவிக்குந்தன்மை நீங்கும்படி மூப்பையுடையவனாய் வாழும்நாள் முடிந்து இறந்தமையால், மலர்ந்த நீலோற்பல மலர்போன்ற கண்களில் நீர்பெருகமிகுந்த துயரமடையாதவளாய் மாங்கலியத்தை நீக்கிவிட்டுத் தன்பிதாவின் கிருகத்திலிருந்தாள். எ- று. (கூ)

இன்னனந்திங்கள்சிலகழிந்திடலுமெல்லையில் பருவங்கள்கடந்தோ
முன்னைநான்மறையுமாகமநூலுமுழுதுணர்சாந்தனுமாவோ [ன்
னன்னெறிவழாதவருந்தவக்கிழமைநயந்தவனென்னுமா முனிவன்
றன்னடிதொழுமோர்வேதியன்விடுப்பச்சாரதைமனையின் வந்திருந்தான்

(இ - புரை.) இவ்வாறு சிலமாதஞ் செல்லுமளவில், அளவற்ற ஆயுளையுடையவரும் பழமையாகிய நான்குவேதங்களிலும் ஆகமங்களிலும் முழுவதுந் தேர்ந்து சாந்தகுணமுள்ளவருமாகிய நல்லொழுக்கத்தில் மாறுபடாத தவத்திற்குரிய நயித்திருவென்னும் முனிவர், தமதுபாதத்தைத் தொழும்படியான ஒரு ருஷியை யனுப்ப அவர் சாரதை வீட்டிற்கு வந்தார். எ - று.

வருதலுமவடன்றந்தைதாய் கிளைஞர்மற்றொருவினையம் வேட்டவனின், றொருசிறையகலத்தமியளாய்மனையினுறைபவணங்குலத் தேவ, னரிதின்வந்தடைந்தானெனமகிழ்ந்தெதிர்கொண்டடிமலரிறைஞ்சிநின்றேத்திக், கரதலங்கூப்பியான்செயும்பணியென்கடவுளேயருளெனப்பின்னும்.

(இ - புரை.) அந்தமுனிவர் வந்தபோது அவள் தகப்பனுந் தாயுஞ் சுற்றத்தாரும் ஏதோ ஒருகாரியத்தைக் குறித்துத் தங்கள் வீட்டினின்றும் புறப்பட்டு ஓரிடத்துக்குப் போயிருப்பதினால், தனியாயிருக்கும் அந்தச்சாரதையானவள் கண்டு நம்முடைய குலதெய்வமே முனிவர் வடிவங்கொண்டு எழுந்தருளியதென்று மகிழ்ச்சியடைந்து, எதிர்கொண்டு அவர் பாதமலரை வணங்கித் துதிசெய்து, கைகளைக் குவித்துக்கொண்டு நின்று, சுவாமிகளே! அடியேன் செய்யும் பணியாதோ கட்டளையிட வேண்டுமென்று சொல்லிப் பின்னும். எ - று. (கக)

வெறிகமழ்கமலச்சேவடிவிளக்கிவியரெலாம்புலர்த்திடவீசி
நறுமலர்வாசப்புழுகுநெய்த்தேய்த்துநனிபனிநீர்சொரிந்தாற்றிச்
சிறுமதிக்கண்ணியண்ணல்பூசனையின்செவ்வியிற்றவிசினிலிருத்தி
முறிமிடைபடலைச்செழுமலர்சூட்டிமுருகுலாஞ்சந்தமும்புனைந்தே.

(இ - புரை) வாசனைகமழுஞ் செந்தாமரை மலர்போன்றபாதங்களை நீரினாலபிஷேகித்து மேனியிலுண்டாயிருக்கும் வியர்வையெல்லாம் நீங்கவிசிறி, நல்லமலரும் வாசனையுள்ள புழுகும்சேர்ந்த எண்ணெய் தேய்த்து, மிகுதியாகப்பனிநீர்சொரிந்து ஸ்நானஞ் செய்வித்து, இளந்திங்களென்னும் அரும்பினை அணிந்திருக்கும் பரமசிவனை ஆராதிக்கு முறைபோல ஆசனத்தில் வீற்றிருக்கச்செய்து, தளிர்களும் மலர்களுஞ்சேர்ந்த மாலைசூட்டி வாசனைமிகுந்த சந்தனமும்பூசி. எ - று. புழுகு - புனுகு. முறி - தளிர். (கஉ)

காரகில்கமழுந்தூபத்தட்டேந்திக்காதலிற்பூசனைபுரியா
வார்வமோடினியவறுசுவையடிசிலருத்தினளருந்தினனி
வார்சடைமுனிவன்பெருகியவுவகைமலிதருமனங்களிசிறப்பத்
தார்மணங்கமழாப்புரிகுழற்கின்பந்தழைத்திடவாசிகள்சொன்னான்.

(இ - புரை.) கமழும் கரிய அகிற்கட்டையின் தூபங்காட்டி அன்புடன் இனிய அறுசுவையுள்ள அன்னமும் உண்பித்துப் பிரார்த்தித்தாள்; நீண்ட சடையையுடைய அந்தமுனிவர், அவள்செய்யும் பத்தியினால் பெருகுகின்ற சந்தோஷம் நிறையுந்தோறும் மனதிற் களிப்புமேலிடப் பூமாலையின் வாசனைகமழாத அளகத்தையுடைய சாரதையென்பவளுக்கு இன்பம் பெருகத்தக்கதாக ஆசீர்வசனஞ் சொன்னார். எ - று. (கரு)

பண்கனிதீஞ்சொற்றெரிவையேயமராவதியினோர்செல்வமேபோலக்
கொண்கனுநீயுளமப்பருங்காலங்கோதிலரின்னலநுகர்ந்து
திண்கடலுலகிற்பலகலைதெருஞ்சிறுவனைப்பயந்துதிக்கெல்லாம்
வண்புகழ்நிறைந்தோர்தெய்வதங்காப்பவாழ்திரென்றகமகிழ்ந்துரைத்தான்.

(இ - புரை.) பண்கனிந்த மதுரமுள்ள வசனமாடும் மாதே! தேவர்கள் செல்வம்போல உன்கணவனுநீயும் அனேககாலவரையில் குறைவில்லாதஇன்பம் அநுபவித்துத் தெளிந்த கடல்சூழ்ந்த இவ்வுலகில் பலசாஸ்திரங்களும் ஆராயத்தக்க புத்திரனையீன்று, அஷ்டதிக்குகளிலும் புகழ்நிறைந்து ஒப்பற்ற கடவுள் ரக்ஷிக்கும்படி வாழக்கடவீர்களென்று மனமகிழ்ந்துசொல்லினார். எ - று. (கசு)

மடவரலதுகேட்டதிசயித்தந்தோமறைவலாய்நினதுமெய்வரங்கள்
கடிமனைக்கலனீத்தெவ்வமோடிருக்குங்கைம்பெற்கன்னவைதாரா
மடுதொழின்ஞமலிக்குபாரமுதமருந்துகல்போலவுமொழிந்து
படுபசுங்கூழிற்பொழிமழைபோன்றும்பயனிலவாயிறந்ததுவே.

(இ - புரை.) சாரதையென்பவள் அந்தமுனிவர் சொன்னதைக் கேட்டு ஆச்சரியப்பட்டு, அந்தோ என்றிரங்கி, முனிவரே! உம்முடைய மெய்ம்மையான வரங்கள் மாங்கலியமிழந்து துன்பத்துடனிருக்கும் கைம்பெண்ணாகிய எனக்கு இன்பங்களைத்தராமல் கொலைத்தொழிலையுடைய நாய்க்குக் கிடைப்பதற்கரிய தேவாமிர்தம் உண்ணக்கிடைத்ததுபோலவும் உலர்ந்தொழியும் பயிருக்கு நன்மழைபொழிந்தும் பிரயோசனமில்லாமற் பயனற்றதுபோலவும் வீணாகி விட்டனவே, என்றனள். எ - று. (கஎ)

கோட்டமிலகுணத்தாய்தமியனேன்கயினிகோதில்சவிளமைவீ
ணிறப்ப, வீட்டுதீவினையின்பயனுழக்கின்றேனினியுனதாசியின்பய
னைவேட்டனைபெறுதற்கெந்தவாறினியேன் வினையினின்வடிச்சிவெ
ன்றுரைப்பக், கேட்டமாதவத்தோன்வருந்தலைபிந்து நீகேட்டியெ
ன்றின்னனபுகன்றான்.

(இ - ள்) மாறுபடுதலில்லாத நற்குணமுள்ள முனிவரே! தேவரீருடைய அடிச்சியாள் தமியேனுகைம்பெண், பழுதற்ற இளமைப்பருவம்வீணிற்கழிந்துவிடப் பூர்வசென்மத்திற் றேடிக்கொண்ட வினைப்பயனை அனுபவிக்கிறேன், இனி உம்முடைய ஆசியின் பயனான இன்பங்களை விரும்பிப் பெறுவதற்கு எவ்வாறுசெய்வேன் என்று சொன்னாள்; அதைக்கேட்ட முனிவர் சாரதையைப்பார்த்து நீவருந்தாதே,நான்சொல்லுகிறவார்த்தையைக் கேளென்று இந்தவார்த்தைதனைச் சொல்லுகின்றார் எ - று. (கசு)

கருவிழிமறைக்கேதனளித்தநல்வார்த்தைதகையறக்கணும்மெய்ம்மையாக்குவனென்,னுளைமனகத்தோடியுமாமகேச்சுரமென் னொருதவவிரதமொன்றதனைப், புரிகுவையேலுள்ளங் கருதியவெல்லாப்பொருளுமெவர்க்குமெனப்புகலச், சுரிகுழலணங்கு கேட்டதுபுரியுந் தொன்முறைபகரெனச்சொன்னாள்.

(இ - ள்) கயற்கெண்டையையொத்த கண்களையுடையவளே] நேத்திரந்தெரியாத யான்சொன்ன இந்தவார்த்தை உண்மையாகும்படிச்செய்கிறேன், என் வார்த்தையை உன்மனதில் உறுதியாகக்கொள்ளக்கடவை, ஏனென்றால் உமாமகேச்சுரமென்பதாக ஒருதவவிரதமுண்டு, நீ அந்தவிரதத்தை அனுஷ்டித்தால் மனதிலினைத்த பொருளெல்லாம்வந்து சித்திக்குமென்று சொல்ல, அதைக்கேட்ட அசசாரதை அந்தவிரதம அனுஷ்டிக்கும் பழமையான முறைமையைசொல்லுமென்று வினவ, அவர் சொல்லுவாராகின்றார். (கஎ)

வளமலிவேனிற் சித்திரைபனிகூர் மார்கழியிவற்றிலோர் மதியி, னிளமதிக்கலையால் வளர்முதற்பக்கத் திறைந்தநற்றினத்தினில் விரத, முளமலியன்பாற் றொடங்கிபெட்டமி சூறுதிதிபூரணை யுவாவென், றளவுசேர்திதியோர் நாகுகினுகதெண்ணீ ராடியோர் மண்டபமமைத்தே.

(இ - ள்) வளப்பநிறைந்த வசந்தகாலமாகிய சித்திரைமாதம் பனி மிகுந்தமார்கழிமாதம் என்னுமிந்த இரண்டுமாதங்களுக்குள் ஓர்மாதத்தில் இளந்திங்கள் கலையினால்வளருகின்ற பூர்வபக்ஷத்திற்பொருந்திய சுபதினத்தில் இவ்விரதத்தை அன்புடன் ஆரம்பித்து,அஷ்டமி சதுர்த்தசி பௌர்ணமி அமாவாசை என்று சொல்லப்படுகிற நான்குதிதியிலும் தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து ஒருமண்டபம் அமைத்து. எ - று. (கஅ)

மஞ்சரிநறுந்தண் கோதைகளூற்றி வயங்குபட்டாடை கம்பளமாய், விஞ்சுபேரொளியநவமணிக்கோவை விதானஞ்செய்தனைகமண்டபத்திற், செஞ்சுடர்ப்பசும்பொன்கூட்டறுத்ததனுற் றிருவுருவமைக்ககாதலையு, மஞ்சிறைக்கனிவண்டியிரபொழிலிமயத் தணங்கையுந் தாபிதஞ்செய்தே.

(இ - ள்) பூங்கொத்துக்களும் வாசனையுங் குளிர்ச்சியுமுள்ள மலர் மாலைகளுந்தொங்கக்கட்டி, விளங்குகின்ற பட்டாடையை கம்பலமாய் மிகுந்த ஒளியுள்ள நவரத்தினமாலைகளுடன்மேல்விதானங்கட்டியபொன்மயமான மண்டபத்திலே, ஒளியுள்ளதாய் இட்டிருந்த மாற்றுயர்ந்த பசும்பொன்னினாலமைத்த பரமசிவத்தின் திருவுருவத்தையும், அழகிய சிறகுள்ளதாகிக் களிப்பினையுடைய வண்டுகள் இசைபாடிக்கொண்டிருக்கும்படியான சோலைசூழ்ந்த இமயமலையின் புத்திரியான பார்வதியாரையும் அங்ஙனமமைத்துத் தாபிதஞ்செய்து. எ - று. (௧௯)

சதுமறைபுகழும்பஞ்சகவ்வியத்தாற்றநுவொடுபுனிதமாக்கியபின்
புதுமலர்த்தேறுங்கன்னலுமிரதம்பொழியுமுக்கனியொடுங்கலந்து
விதிமுறைசாத்தியஞ்செழுத்தாகி விளங்குமந்திரத் தொடுசன்
கதிதருமேகாதசவுருத்திரத்தாற் கடிகமழ்பூம்புனலாட்டி.

(இ - ள்.) நான்குவேதங்களாலும் புகழத்தக்க பஞ்சகவ்வியத்தால் தநுவுடன் பிம்பசுத்திசெய்தபின்பு புதுமலர்த்தேனும் கருப்பஞ்சாறும் முப்பழச் சாறுங்கலந்து விதிப்படிச்சாத்திப் பஞ்சாக்ஷரஞ்சொல்லி, அம்மந்திரத்துடன் சிவசாயுச்சியத்தையருளும் ஏகாதச வுருத்திர மந்திரத்தினால் வாசனைகமழும் திருமஞ்சன நீர் அபிஷேகஞ்செய்து. எ - று. (௨௰)

விரிகதிர்ப்பசும்பொற்பீடமேல்வைத்து வேறொருதவிசினைப்பொருந்
யருமறையாதிமந்திரமோதி யங்குலிகாசிபிலமையா [தி
யொருவழியுள்ளநிறுவியஞ்சலிசெய்துறுபவத்தீவினைதொலை [ல்
யிருமைநற்பயனுஞ்செல்வமும்வீடுமெமக்கருள்புரிகவென்றுணர்வா

(இ - ள்) பரந்த ஒளியுள்ள பொன்னினுற் செய்யப்பட்ட ஆசனத்தில் எழுந்தருளப்பண்ணித் தான் வேறொரு ஆசனத்திலிருந்துகொண்டு, நல்லறிவோடு அரியவேதத்துக்கு முதலாகிய பிரணவமந்திரஞ்சொல்லி விரலைநாசியினிடத்துவைத்து, மனதை ஒருவழி நிறுத்தி வந்தனைசெய்து, மிகுந்த பிறவித்துயரந்தீரும்படி இம்மைமறுமையென்னும் இபோகவுக்கியமு மோக்ஷமும் எமக்குக் கிருபைசெய்யவேண்டுமென்று துதித்து. எ - று. (௨௧)

குளிர்கலைகெழுமி யளவில்வெண்டிங்கள் குழுமியீற்றிருந்தன
வெண்ணீ, றொளிர்திருமேனி யிளநிலவெறிப்ப வுவர்படுதடங்கடற்
றோன்றி, வளரிளம்பரிதிகோடிபோர்வடிவாய் வாளொளிபரப்புவதே
ய்ப்ப, வளிமுரல்கடுக்கை புனைசடாமகுடத் தஞ்சுடர்முதுவெயில்
கொழிப்ப.

(இ - ள்.) குளிர்ந்தகலைகளைப்பெற்று அளவில்லாத சந்திரர்கள் கூட்டமாய் வீற்றிருப்பதுபோல வெண்ணிறமுள்ள விபூதியணிந்த பிரானாகியவரின் ற திருமேனியினிடத்து இளநிலா வொளியை வீசவும், உவர்க்கடலில் உதயமாகி வளருகின்ற கோடிஇளஞ்சூரியர்கள் ஒருவடிவமாகியிருந்தபிரகாசத்தை

ப்பரப்புவதை பொப்பாக வண்டுகளிசைபாடிக்கொண்டிருக்கும்படியான கொன்றைமாலையணிந்த சடாமகுடத்து அழகிய பிரகாசமானது முதிர்த்தவெயிலை ப்பரப்பவும். எ - று. (உஉ)

செங்கதிர்விரிக்கு முடிமிசையொருபாற் சிறுமதிக்கலைநிலாத்த விழக், கங்கையம்பெயராறெறிதிரையொருபாற்கடுக்கையஞ்செழுந் துணர்கொழிப்பக், குங்குமக்குவடு பொருவுதிண்புயத்துக் கூறொளி ற்றரவணிமிளிர, வங்கைகளபய வரதமோடிளமா னணிதிகழ்மழுப் படைதழைய

(இ - புரை.) செம்மைநிறத்தை விரிக்கின்ற திருமுடியின் ஒருபுறத் தில் இளம்பிறையின் பிரகாசமானது விரியவும், ஒருபுறத்திற்கங்கையென்னு ம் பெயருள்ள நதி வீசுகின்ற அலைகள் செழுமையான கொன்றைப்பூங்கொத் துக்களைக் கொழிக்கவும், குங்குமமலையையொத்த திண்ணியபுயங்களில் கூர் மையான பற்களையுடைய சர்ப்பாபரணங்கள் பிரகாசிக்கவும், அழகிய திருக்க ரங்கள் நான்கில் ஒன்று அபயமும் ஒன்று வரதமும் மற்றையவிரண்டில்மானு ம் அழகுடன் பிரகாசிக்கிற மழுப்படையும் விளங்கவும். எ - று. (உ௩)

அடுகொலைமதன னெரிபடச்சிவந்த வனலவிழிதிருநுதன் முகி ழ்ப்பத், தொடுகடற்றிரைவாய்ப் படுவிடமிடற்றிற் சுடரெறித்திரு ணிறங் கொழிப்பக், கொடுவரியதளி னுடையிணிவிசித்த கோளரா மருங்கினிற்றுழ, வுடல்சினவுருமிற் பிளிறுமாலியானை யுரிவைபொ ன்மேனியைப் போர்ப்ப

(இ - புரை.) காமுகரை வருத்துகின்ற மன்மதனை எரித்துபோம்படிச் சிவந்த அக்கினிநேத்திரமானது திருநெற்றியில் முகிழ்த்தவண்ணமாகவிருக்க வும், வளர்ந்த அலைகடலிலுண்டான விஷமானது திருக்கண்டத்தில் ஒளிவிட் டுக்கொண்டு கருநிறம்பொழியவும், புலித்தோலாடை பிணிப்புறக் கச்சாகக்க ட்டிய வலியுள்ளசர்ப்பமானது திருவரையிற் பொருந்தவும், கோபமே யுருவங் கொண்டதுபோன்று இடிபோல ஆரவாரிக்கும் பெரிய யானைத்தோற் போர் வையானது பொன்னிறமுள்ள திருமேனியிற் போர்க்கப்பட்டிருக்கவும், எ-று கொடுவரி -*புலி (உ௪)

தினகரனொளியில் விஞ்சொளிபரப்புஞ் செஞ்சுடர்ப்பருமணி மிமைக்குங், கனகமாமடங்கற்றவிசின்மிசையிருக்குங் கருணையங்கட லைமெய்யடியார், நினைதொறுமின்பந் தருஞ்செழுந்தேனை நிறைமல ர்க்கற்பகக்கனியை, புனகனையாதித் தனிப்பெருஞ்சுடரை யமலனை நினைத்துமினன்பால்

(இ - புரை.) சூரியனொளியினும் அதிகமான ஒளியைப்பரப்புகின்றசெ ஞ்சுடரையுடைய பெரியரத்தினங்கள் பிரகாசிக்கும் பொன்மயமான சிங்காச னத்தின் வீற்றிருக்கும் அழகியதிருப்பாசமுத்திரமும் உண்மையடியார்கள் சிந்தி

க்குந்தோறும் இன்பம் அருளும் செழுந்தேனையொத்தவரும் மலர்நிறைந்தசற்பக விருக்ஷக்கனிபோல்பவரும், விமலரும் ஒப்பற்ற ஆதியாகிய சோதியானவரும் நிருமலருமான கடவுளை மனதிற்றியானித்துப் பின்பு அன்பினால், எ-று.

வளைகடற்றிரைவாயிருளறத்தாந்து வருபதிஞயிறம்பரிதிக்
கிளையொருவடிவுகொண்டெனச்சோதி கிளர்திருமேனிநின்றெளிர
விளையளாயபயவரதமோடன்ப ரேத்துபாசாங்குசமேந்தித் [ப.
தளையவிழ்முளரிச்செங்கைநான்கிலங்கத் தாழ்குழல்புயலைவீறழிப்

(இ - புரை.) பூமியைச்சூழ்ந்த அலைகளையுடைய சமுத்திரத்தில் இருள் நீங்கும்படித்தாரதி உதயமாகிறபதினயிரஞ் சூரியக்கூட்டம் ஒருவடிவங்கொண்டதுபோலச் சோதிவிளங்குந் திருமேனி பிரகாசிக்கவும், பாலையாய் அபயவரதமுடன் அன்பர்கள் துதிசெய்கின்ற பாசாங்குசமேந்திய முறுக்குகள்விரியுந் தாமரைமலர்போன்ற நான்கு திருக்கரங்களும் பிரகாசிக்கவும், தாழ்ந்த அளகபாரம் மேகத்தின் பெருமையை அழிக்கவும், எ - று. (௨௬)

துண்டவெண்பிறையு மதியமும்போலச் சோதிவானுதலொடு
வதன, மண்டலங்கவின மல்லிகைமாலை வார்குழற்சூழியந் தழைப்
பத், தண்டளிர்பிண்டி புன்னைசண்பகப்பூந் தாரிருசெவிப்புறந் தா
ழக், குண்டலமலம்பிப் பசுங்கழைத்தோளிற் குருமணியிளவெயில்
கொழிப்ப.

(இ - புரை.) துண்டப்பிறைபோன்ற திருநெற்றியும் பூரண சந்திரன்போலத் திருமுகமண்டலமும் அழகைச்செய்யவும், மல்லிகைப்பூமாலையணிந்த அளகத்திற் சூழியக்கொண்டை விளங்கவும், குளிர்ச்சிபொருந்திய தளிர்களையுடைய அசோகு புன்னை சண்பகம் இவற்றின்மலர்களால் தொடுக்கப்பட்டமாலைகள் இரண்டுகாதுகளின் புறத்தில் தொங்கவும், ரத்தினகுண்டலங்கள் அசையவும், பச்சைமூங்கிலையொத்த தோள்களில் சிறந்தவிய மாணிக்கத்தின் இளவெயிலைப் பரப்பவும், எ - று (௨௭)

அஞ்சுடரொழிக்குமணிசெய்பொன்னூர மலர்முலையாகத்துமிளி
ரச், செஞ்சுடர்விரிக்குமபொலந்தொடிபசிய செழுங்கழைத்தோளி
னினிலவ, வஞ்சிநுண்மருங்குல்கவினியகோவை வாமமேகலையொளி
தழைப்ப, பஞ்சின்மெல்லடியிற் பருமணியிமைக்கும் பரிபுரஞ்சே
யொளி பரப்ப.

(இ - புரை.) அழகிய பிரகாசத்தை வீசுகின்ற மணிகள் பதித்த பொன்மாலைகள் அடிபாரக் தனமுன்னமார்பில விளங்கவும், ஒளியைவிரிக்கும் பொன்னாலாகிய செழுமையுள்ள ரத்தினங்கள்பதித்த தோளணிகள் பசிய மூங்கிலையொத்த தோள்களில விளங்கவும், பூங்கொடிபோன்ற நுண்ணிய இடையில் அழகியமணிவடமாகிய மேகலாபரணத்தின் ஒளி தழையவும், செம்பஞ்சினும்

மெல்லியவாகிய திருவடிகளில் பெரியரத்தினங்கள்பதித்த நூபுரங்கள் செவ்விய வொளியைப்பரப்பவும் எ - று. (௨௯)

எரிமணிக்கலாபமிலங்குபட்டாடையெழில்பெறப்புனைந்துசெஞ்சாந்தும், விரைமலர்ச்செய்ய தொடையலுமணிந்து மின்னெனப்பொலிந்தபூங்கொம்பை, யரிமதர்மழைக்கட் கருணைநோக்கடியார்க்கருள்செயு மணங்கையாமளையை, வரையரசளித்த பச்சைமாமணியை வனமுலையமலையைநினைந்தே

(இ - ரை) செந்நிற மாணிக்கங்கள்சேர்ந்த அரைப்பட்டிகையை மேலேசேர்த்த பட்டாடையை அழகு பொருந்தத்தரித்துச் செஞ்சந்தன வாசனை தங்கிய பூமாலையுமணிந்து மின்னலைப்போல விளங்கும் பூங்கொம்பை, செவ்வரிபரந்த களிப்புற்ற மேகம்போற் கருமையுள்ள திருநேத்திரங்களினால் கிருபாநோக்கத்தை அடியார்க்கருளும் தேவமாதை, யாமளையை, மலையரையன் பெற்ற மரகதமணியை, அழகிய தனங்களையுடைய அமலையைநினைந்து, எ-று.

உளக்கமலத்தினின்னணந்தியானித் துவகைகூர்ந்தகமகிழ் சிறந்து, களித்தபின்பசும்பொன் விம்பமேலன்பு கனியவாவாகனம் புரியா, வளித்திடுமுறையா லருக்கியமுதல வளித்துநன் மணங்கொள் சாந்தணிந்து, துளித்திளந்தேறல் வழிதொடைசூட்டித் துணரினாலருச்சனை புரிந்தே.

(இ-ரை) இருதய தாமரையில இவ்வாறு தியானித்துச் சந்தோஷமிகுந்து மனமகிழ்ச்சிகொண்டு களிப்புற்றபின் பசும்பொன்னாலாகிய விம்பத்தினிடத்தில அன்புமுதிர ஆவாகனஞ்செய்து, முறைமைப்படி அருக்கிய முதலானவைகளைக் கொடுத்து நல்ல வாசனையுள்ள சந்தனமணிந்து தேன்துளித்துப் பெருகுகின்ற பூமாலைசாத்தி மலர்களாலருச்சனைசெய்து, எ - று. (௩௦)

முகைநகைமுல்லை யனையபாலடிசின் முதலவாமுணவினி தளியா, வகமகிழ்வெய்தக் கனலிவாய்நூற்றெட் டாகுதிநறுநெய்யாற் புரிந்து, புகைகமழ்தூப தீபத்தட்டேந்திப் பொருவினீராஞ்சன முதவி, நகைமதிக்கண்ணி யண்ணலோடுமையை நன்பினுத்தியாபனஞ் செய்தே.

(இ - ரை) முல்லை யரும்பினையொத்த பாலடிசில் முதலியவைகளை இனிதாக நிவேதனஞ்செய்து, மனமகிழ்ச்சியடைய ஓமாக்கினியி னிடத்தில் நல்லநெய்யினால் நூற்றெட்டாகுதிசெய்து, வாசனைப்புகைபரிமளிக்கும் தூபத்தட்டும் தீபதட்டுமேந்தி, ஒப்பில்லாத நீராஞ்சனஞ்செய்து, பிரகாசிக்குஞ்சந்திரனை மாலைபோல அணிந்திருக்கும் பரமசிவனையும் பார்வதி தேவியாரையும் அன்புடன் உத்தியாபனஞ்செய்து, எ - று. (௩௧)

மறையவனொருவன் மனைவியோடிங்கு வருகவென்றழைத்தவர் தம்மை, பிறையணிவேணி யண்ணலோடுமையைப் பெண்ணமுதாக

வுட்கருதி, நறைமலர்தூவி யறுசுவையடிசி லன்பினொடு கதிர்படு
காலை, குறையறுபூசை முடித்தனல்வேள்விக் கோதிலாச்சேடமாந்
தயின்றே.

(இ - புரை) ஒருபிராமணனை அவன் மனைவியுடன் வருவித்து அவர்க
ளைச் சந்திரசூடரான பரமசிவனும் பார்வதியுமாகப் பாவனைசெய்து வாசனை
யுள்ள மலர்களாலருச்சித்தும், அறுசுவையுள்ள அன்னமளித்தும், சூரியஸ்த
மனமாகும்போது குறைவில்லாத பூசையை நிறைவேற்றிக் குற்றமற்ற யாக
சேஷத்தைப் புசித்து, எ - று. (௩௨)

வருமதிதோறும் பக்கமோரிரண்டில் வான்றரு கற்றிதிகாண்கி,
லருமறையேத்து மாகமவிதியா லன்பொடு பூசனையியற்றிப், பருவ
மொன்றிறந்த பின்னர்காண்பதியும் பைந்துணர்க்கொன்றையு மிலை
ந்த, வொருதனிமுதலோ டிமயமீன்றெடுத்த வுமையையுட் களி
கொள நினைந்த

(இ - புரை) மாதந்தோறும் வருகிற இரண்டுபக்ஷத்திலும் சிறந்ததாகிய
நல்ல திதிகள் நான்கிலும் அரிய வேதாகமவிதிப்படி அன்புடன் பூசைசெய்து
ஒருவருஷஞ்சென்றபின்பு இளம்பிறையுங் கொன்றைமாலையுமணிந்த ஒப்பற்ற
முதலாகிய பரமசிவனையும் மலையரையன் தவத்திறற்பெற்ற பார்வதி தேவி
யாரையும் இருதயத்திற்றியானித்து, எ - று. பக்ஷமும் திதிகளும் (௧௮) -
வது செய்யுளிற் கூறியுள்ளவைகளே. (௩௩)

நாவெறிநாடி யுருத்திரசமக நுவன்றெடுத் தோதிவண் டிமிர்
பூக், தேனெடுதீம்பா றெங்கின்முப்புடைக்காய்த் தெண்புனனி
யொடுவாச, நானீராட்டி நறியசாந்தணிந்து நாண்மலர்ச் செழுந்
தொடை சாத்திப், போனகம்பாலித் தேதமெடுத்திறைஞ்சிப் பூசனை
வான்முறை முடித்தே

(இ - புரை.) வேதாகமவிதிப்படி உருத்திரசமக மந்திரஞ்சொல்லி வண்
டு ளிசைபாடிக் கொண்டிருக்கும் நல்ல தேன் மதுரமுள்ளபால் இளநீர் தயிர்
வாசனையுள்ள கஸ்தூரிகலந்த நீர் இவைகளால் அபிஷேகஞ்செய்து, நல்ல
சந்தனமணிந்து, பூமாலைசாத்தி அன்னம் நிவேதித்து அதன்பின துதிசெய்து,
சாஷ்டாங்கமாகப் பணிந்து இவ்வாறு பூசையை முடித்து, எ - று. போன
கம் - அன்னம். (௩௪)

தூசொடுபைம்பொன் விம்பமுமிலகுஞ் சுடர்மணிக்கும்பமு
மகிழ்ந்து, தேசிகற்கருளி யந்தணர்க்கெல்லாந் தீஞ்சுவைபபோன
கம் வழங்கிக், காசொடுகனகம் வேண்டுவநல்கிக் காதலாற்றமருட
னயின்று, மாசறுவிரத முடிப்பதாகமத்தின் வான்முறை மதிநுத
லணங்கே

(இ - புரை.) பிறைபோன்ற நெற்றியையுடைய மாதே! சாற்றிய ஆடை
யாபரணங்களும் பிம்பமும் சோதியையுடைய ரத்தின கும்பமும் மகிழ்ச்சியுட
ன் ஆசாரியருக்குக்கொடுத்து, பிராமண சந்தர்ப்பணையஞ்செய்து, ரத்தினத்

கள் சுவர்ணக்கள் இன்னமும்வேண்டியபொருள்களுங்கொடுத்து, ஆசையுடன் பக்தர்க்கினை வைத்துக்கொண்டு போசனஞ்செய்து இவ்வாறு குற்றமற்ற விரத முடிப்பது ஆகமவிதியாகும், எ - று. காசு - மணி (கூ௫)

இயாவரே யெனினு மிவ்விரதத்தை யிக்தவாறியற்றினரவர்து, மூவெழுமுன்றுமைத்தமரெலாந்தெய்வ முருகுலாங்கற்பகாட்டின், மேவரச்சேர்த்தியெல்லையில்காலம் விழைந்தநற்போகங்களுமர்ந்து, பூவலயத்தினினிதுவாழ்ந்ததன்பின் பொருவறுசிவபதமடைவார்.

(இ - புரை.) எவர்களேயாயினும் இந்த உமாமகேசுவர விரதத்தை மேற் சொல்லிய முறைமைப்படி செய்கின்றவர்கள் தங்களுடைய இருபத்தொரு தலைமுறையையும் வாசனைவீசுகின்ற கற்பகச்சோலையுள்ள தேவலோகத்திற் போகும்படி சேர்த்து, அளவில்லாத இன்பம் அனுபவித்துக்கொண்டிருந்து அதற்குமேல் ஒப்பற்ற சிவபதம் பெறுவார்கள் எ - று எழுதலைமுறை வரை யில் ஞாதிகள், அதற்கு மேற்பட்ட எழுதலைமுறைவரையில் சாபிண்டர்கள், அதற்கு மேற்பட்ட எழுதலைமுறைவரையில் சமானோதகர்கள், என்று முக்கூறு பட்டு (௨௧) தலை முறையாகும் (கூ௬)

ஆதலாலணங்கேநீயுமிவ்விரத மகத்தெளிந்தியற்றுதியென்றும், காதலால்விழைந்த பொருளெலாமினக்குக் கடிதினிலடையு மென்ற மல, ஞேதுவாசகங்கேட் டன்னதுதேறி யுளமகிழ்காலையிலவடன், றாதையுந்தாயுநதமரும்வந்தீண்டித் தவமுனிதாளினைதொழுதார்.

(இ - புரை.) ஆகையினாலே பெண்ணே! நீயும் இந்தவிரதத்தை மனதிற் சந்தேகமில்லாமல் காடோறும் அனுஷ்டித்தால், ஆசையுடன் விரும்பியபொரு ள்களெல்லாம் உனக்கு விரைவில கைகூடுமென்று அம்முனிவர்சொல்லிய சொல்லைக்கேட்டு, அத்தன்மையுள்ள விரததை அனுஷ்டிக்கவேண்டுமென்று தன்மனதில் நிச்சயித்துக்கொண்டாள். அப்போது அவள்தகப்பனும் தாயும் சுற்றத்தாருமவந்து அவர்பாதத்தில் வணங்கினார்கள், எ - று. (கூ௭)

தொழுதனர்நின்றுகளைபிணியவிழ்ந்த துணர்கறும்போதுகடேவி வழிபடுமுறையா லருச்சனைபுரிந்து மாதவ னுடைந்துரான்றெதிர் கொண்டு டெழில்பெறுமணங்குபுரிபணிவிடையு மிருந்தவனீந்தமெ ய்வாமு, முழுதுமாங்குரைப்பக் கேட்டகமகிழ்ந்து முனிவனைகோ க்கியி துரைத்தார்.

(இ - புரை.) அவ்வாறு வணங்கின்று, அரும்புகளின் முறுக்குடை விரிந்த சொத்தாகியமலரால் ஆராதனைசெய்யு முறைமைப்படி அருச்சித்து, சௌந்தரியமுள்ள தங்கள் பெண்ணானவள் அம்முனிவர் வந்தாளில் எதிர் கொண்டு செய்தபணிவிடையும் அவர் கொடுத்தருளிய உண்மையான வரமும் முழுவமத் சொல்லக்கேட்டு மனமகிழ்ந்து முனிவரைப்பார்த்து, இவ்வார்த்தை சொல்லுகிறார்கள், எ - று. கனை - அரும்பு. (கூ௮)

எத்தவஞ்செய்தேமித்தலையடிகளெய்துதற்கெங்களுபகனே
யத்தனேநின்றனடியமின்றுய்ந்தோமெங்கள்கைமைநோய்தீரப்
பத்தினோடிரண்டுதிங்களுமிந்தப்பதியிடையிருந்துநீபணித்த [ர்.
மெய்த்தவவிரதமியற்றுவித்தேகல் வேண்டுமென்றடிதொழுதிரந்தா

(இ - புரை.) எங்கள் இறையவனே! ஐயனே! சுவாமிகள் இவ்விடத்துக்கு எழுந்தருளும்படி என்ன தவஞ்செய்தோமோ? தேவரீரால் அடியேங்களெல்லாம் ஈடேறினோம்; எங்கள் பெண்ணுக்கு நேரிட்ட கைமைத்தன்மையாகிய பிணிதீர்க்கும்படிப் பன்னிரண்டுமாதமும் இந்தப் பதியிலிருந்து தேவரீர் கட்டளையிட்ட உண்மையான தவவிரதத்தை அனுஷ்டிப்பித்து, அதன்பின்பு போகவேண்டுமென்று அவர்பாதத்தில் வணங்கி இரந்து கேட்டுக் கொண்டார்கள், எ - று. தலை - இடம். (௧௯)

அன்னதேபுரிவன்றுயரொழிவிரென் றவனொருசாலைசென்றடைந்து
பொன்னவிர்கடுக்கைவேணிவானவன்றன் பூரணைபுரிந்தனனிருப்பத்
தன்னிகரில்லாச்சாரதைதானுந் தவமுனியாகமவிதியாற்
சொன்னவாறிந்தவிழுயர்விரதந் தொடங்கியாங்கியற்றினளன்றே.

(இ - புரை) அங்ஙனமே செய்வம், நீங்கள் துயரம்நீங்கி யிருங்களென்று சொல்லி, அவரொரு பன்னசாலையிற்போய்ப் பொன்போலும் கொன்றைமாலையணிந்த சடையையுடைய பரமசிவனைப் பூசித்துக்கொண்டிருந்தார், தனக்கு ஒப்பில்லாத சாரதையானவள் தவமுனிவர் ஆகமவிதியாற் சொன்னபடி மகத்துவமுள்ள அந்தவிரதத்தைத்தொடங்கி அனுஷ்டித்தாள், எ - று. (௨0)

என்றுமாமுனிவர்க் கின்னணஞ்சூத னியம்பிடுங் காதையைக்
கேட்டு, நன்றுநன்றென்ன வுவகைகூர்மனத்தர் நாளுமச்சாரதை
மடவா, ளொன்றிமேவிழைத்துப் பெற்றவாறெல்லா முரைத்தரு
ளெனவவருரைப்பத், துன்றியதவத்து மடவரல்பெற்ற திற்றெனத்
தொகுத்தனன் சொன்னான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு சூதமுனிவர்சொல்லிய உமாமகேசுவரவிரத சரித்திரத்தைக்கேட்ட நைமிசாரணியமுனிவர் இதுமிகவும் நன்மையுள்ளதென்று சந்தோஷங்கொண்ட மனமுள்ளவர்களாய்ச் சூதமுனிவரைப் பார்த்து, அந்தச் சாரதையானவள் மனமொருமித்து, இவ்விரதத்தை அனுஷ்டித்துப் பெற்ற முறைமையெல்லாம் எங்களுக்குச் சொல்லியருளவேண்டுமென்று அவர்கள் சொல்ல அந்தவிரதத்தை அனுஷ்டித்தவள் பெற்றுக்கொண்டவரம் இன்னதென்று தொகுத்துச்சொன்னார், எ - று. (௨௧)

பதினெட்டாவது உமாமகேசுவர பூசையுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். ௪0௧௧.

ௐ

சிவமயம்.

பத்தொன்பதாவது

உமாமகேசுவரபூசாபலமுரைத்த

அத்தியாயம்.

இந்துவாண்முகத்தாள்பன்னிருமதியுமியற்றியவிரதத்தைமுடியாத்
வந்தணர்க்கயினியருத்தியஞ்சுடர்ப்பொன்னருளியன்றருந்திலளாகித்
தந்தைதாய்பாதத்துணைமலரிறைஞ்சிச்சதுர்மறைமுனிவரன்புகன்ற
மந்திரமுணர்ந்தாங்கிருந்தனளந்திமாலைவந்துற்றதுமன்றே.

(இ - புரை.) சந்திரனைப்போலும் முகத்தையுடைய சாரதையானவள் பன்னிரண்டு மாதமும் அநுஷ்டித்து அவ்விரதத்தை நிறைவேற்றிப் பிராமணர்களுக்குச் சந்தர்ப்பனையும் அழகிய ஒளியுள்ள சுவர்ணதானமுஞ் செய்து, தான் அன்று போஜனஞ்செய்யாமல் தாய்தந்தையருடைய இரண்டு திருவடிமலரையும் தொழுது நான்குவேதங்களுமுணர்ந்த முனிவர் உபதேசித்த திருமந்திரத்தைச் செபித்துக்கொண்டிருந்தாள் (அப்படி யிருக்கும்போது) அந்திப் பொழுது வந்தது. எ - று. (க)

கள்ளவிழ்கடுக்கைவேணிவானவனைக்காதலாற்பூசனைபுரிந்து
நள்ளிருட்கங்குல்விழித்தனளிருந்துநாவினாலவன்புகழ்நவிற்றத்
தெள்ளிதிற்பரமசிவாகமமுழுதுந்தெளிந்தநான்மறைமுனிவரனும்
வெள்ளிலைநெடுவேற்கருங்கண்மாதுமைதன்விளங்கிசைபாடினனுணர்ந்தே

(இ - புரை.) தேனவிழுமலர்ந்த கொன்றைமாலையணிந்த சடாமகுடமுடைய பரமசிவனை அன்புடன் பூசைசெய்து, இருள்மிகுந்த அன்றிராத்திரி முழுவதும் நித்திரையின்றிப் பரமசிவனுடைய தோத்திரங்களைச் சொல்லிக்கொண்டிருந்தாள் ; சிவாகமமுழுவதையும் தெளிவுடனாராய்ந்துணர்ந்த அம்முனிவரும் ஒளியுள்ளதாகிய நீண்ட வேல்போன்ற நேத்திரங்களையுடைய பார்வதியாரின் விளங்காநின்ற புகழைத்துதிசெய்துகொண்டிருந்தார். எ - று. (உ)

வேறு.

இன்னகைத்துவர்வாய்க்கிள்ளையியற்றியவிரதத்தாலுந்
தன்னகரில்லாத்தூயோன்றகைமைசாறவத்தினாலும்
பொன்னவிர்சுணங்குவாய்ந்தபுணர்முலைபொருக்கலர்ந்த
மின்னிடையிமயம்பூத்தவிளங்கிழைவெளிப்பட்டாளே.

(இ - புரை.) இனிய நகையும் பவளமென்னும் அதரமும் இனிபோ லும் வசனமுமுள்ள சாரதையாணவள் அநுஷ்டித்த விரதத்தினலும், ஒப் பில்லாத முனிவருடைய மேன்மைதங்கிய தவத்தினலும், பொற்சுணங்கு வாய்ந்த தனங்களும் மின்னல்போலு மிடையினையுமுடைய பார்வதிதேவி யார் தரிசனமானர். எ - று. (ஙு)

வெளிவரமறைந்தசெங்கண்விளங்கியமுனியுமுள்ளக்
களியுடையணங்குமன்னேக்கமலத்தாளிறஞ்சிவீழ
வெளிவிரிபசும்பொற்கொங்கையுமையிருவரையுமாங்க
ணளியினலெடுத்துநோக்கியமுதனமுகமன்சொன்னள்.

(இ - புரை.) அப்படித் தரிசனமாகியவளவில் பார்வை தெரியப் பெற்ற முனிவரும் மனக்களிப்பினையுடைய சாரதையும் நம்முடைய தா யாகிய பார்வதிதேவியாருடைய திருவடித்தாமரைமலரில் விழுந்து பணிந் தார்கள். அவ்வாறு பணிந்தபோது ஒளிமிகுந்த பசும்பொன்னிறம்பொ ருந்திய தனங்களையுடைய உமாதேவியார் கிருபையுடன் அவ்விருவரையும் அன்பினேடெடுத்து அமிர்தமூட்டுவதுபோல உபசாரவார்த்தைசொல்லி. எ - று. (சு)

கற்றுணர்முனியேகன்னிக்கற்புடையணங்கேநும்பாற்
பெற்றனமகிழ்ச்சியாரும்பெறலரும்வரங்களென்ன
சொற்றதுந்தருவநீவிர்சொல்லுமினென்றுகூற
நற்றவக்கிழவன்கேளாநயந்திதுபுகல்வதானன்.

(இ - புரை.) வேதமுதலான சாஸ்திரங்கள் ஓதியுணர்ந்த முனிவனே! அழிவில்லாத பதிவிரதா தருமமுடைய மாதே! உங்களிடத்தில் நாம் மகிழ்ச்சியடைந்தோம்; எவ்வித வரங்கள்வேண்டுமென்றாலும் தருகிறோம்; நீங்கள சொல்லுங்களென்று பார்வதிதேவியார் மொழிந்தருள; முனிவர் அந்தத் திருவாக்கினைக்கேட்டு விருப்பத்துடன் இந்தவார்த்தை சொல்லு கிறார். எ - று. (எ)

கண்மணியிழந்தேதன்மங்கைகயினியாயிருத்தல்காணே
னுண்மனியுவகையாலேயுறுதுணையிழந்தாடன்னை
வெண்மதிநுதலாய்காமம்வெறுக்குநாள்காறுநின்கேள்
வண்மலராகந்தோய்ந்துவாழ்தியென்றாசிசொற்றேன்.

(இ - புரை.) அடியேன் அந்தகனயிருந்ததினல் இந்தமூது கைம் பெண்ணயிருப்பது தெரியாமல் அடியேனுக்குச்செய்த உபசாரத்தினல் மகிழ்ந்து கணவனையிழந்திருக்கும் இவளை நோக்கி, வெண்மைநிறந்தங்கிய இளம்பிறைபோலிருக்கும் நெற்றியையுடையவளே! நீ காமத்தை வெறுக் கும் நாளளவும் உன் கணவனுடைய அழகுபொருந்திய மாலையணிந்த மார் பில் தோய்ந்து வாழ்ந்துகொண் டிருக்கக்கடவையென்று ஆசீர்வாதஞ் சொன்னேன். எ - று. (அ)

பூசுரர்குலத்திற்றேன்றும்பொலன்கொடிக்கடியன்சொன்ன
வாசியின்பயன்குன்றாமலருள்கவென்றிறைஞ்சியேத்தி
வாசநாண்மலரோனன்னமறைமுனிபகரலோடும்
பாசிழைப்பணைமென்கொங்கைபனிவரைமாதுசொன்னாள்.

(இ - புரை.) பிராமணகுலத்திற் றோன்றிய பொற்கொடிபோன்ற இம்மாதுக்கு அடியேன்சொல்லிய ஆசீர்வாதத்தின்பலன் கெடாதவண்ணம் அருள்செய்யவேண்டுமென்று பணிந்து துதித்து, வாசனைபொருந்திய தாமரைப்பூவிலிருக்கும் பிரமனையொத்த முனிவர் விண்ணப்பம்பண்ணினவளவில், பொன்னாலாகிய ஆபரணமணிந்த பருத்த தனங்களையுடைய இமையபுத்திரியாகிய பார்வதிதேவியார் சொல்லுகின்றார். எ-று.

சிந்தைசால்புடையநோன்மைச்செய்தவக்கிழமையோனே
முந்தைநற்பிறப்பிலந்தமொய்குழறமிழ்நன்னாட்டோ
ரந்தணன்முன்னர்வேட்டவணங்கின்பின்மணஞ்செய்காதற்
பைந்தொடிபண்டைநாமம்பத்மினியென்பதாமே.

(இ - புரை.) மனதில் தூய்மையுள்ள விரதத்தையுடைய முனிவனே! முறபிறப்பில் இந்தச்சாரதையென்பவளை தமிழ்நாட்டில் ஒரு பிராமணன் விவாகஞ்செய்துகொண்ட மூத்தமனைவியிருக்கவும் இரண்டாவதாக விவாகஞ் செய்துகொண்டான்; அப்பிறப்பி லிவளுக்குப் பத்மினி யென்று பெயர். எ - று. அ)

வே று.

மாந்தளிர்மேனிவனப்பினாற்பிணியுமருந்துமாமதர்விழிநோக்காற்
சாந்திளமுலையுமகலமுமொன்றாய்த்தழுவுறக்கனியுநன்னலத்தாற்
காந்தளஞ்செங்கைபற்றியகாலைமுதலவாய்க்காதலன்றன்னைத்
தேக்துளிபிலிற்றுமலர்க்குழலிவடன்செயல்வழிநடப்பதேபணித்தாள்.

(இ - புரை.) மாந்தளிர்போன்ற மேனியின் அழகினாலும், நோயும் அதற்கு அவுஷதமும்போலிருக்கும் களிப்புள்ள கண்பார்வையினாலும், சந்தனமணிந்த இளமுலையு மார்பமுமொன்றாய்த் தழுவிக்கொள்ள முதிர்ந்த இன்பத்தினாலும், காந்தள்மலர்போன்ற தன்செங்கைபற்றியநாள் முதலாகக் கணவனை மயக்கத்தன்சொற்படி நடந்துவரச்செய்தனள். எ-று. மதர்விழி மருந்தும் பிணியுமாதல்-ஊடலிற்பிணங்கியபோது அக்கட்பார்வை நாயகனுக்கு நோய்தருதலானும், கூடியபோது அப்பார்வை இன்பம் விளைத்தலானும் என்க. இக்கருத்தன்றோ மணிவாசவள்ளலாரும் திருக்கோவையின் "பிணியுமதற்கு மருந்தும்பிறழப் பிறழமின்னும்-பணியும் புனைமருங்கிற் பெருந்தோளி படைக்கண்களே." என்றார்.

தவெண்முந் நூலுந் தாமமுந் தாழுந் தடம்புயக் கொழுநனுங் காதலி னி
ளமுலையின் போகமே நுகர்ந்தாங் கின்பமார் கடலிடையாழத், துவ
ருநுண் மருங்குற் குமுதவாயமுதத் துணைவிதன் கொண்கனைப் பெ
றாது, குவளைவாய்கருங்கண் மைத்துளி பிலிற்றக் கொடுந்துயர்க் கடலி
டையாழ்ந்தாள்.

(இ - ள்.) வெண்ணிறமுள்ள முந்நூலும் பூமாலையும் பொருந்திய
பெரிய புசத்தையுடைய கணவனும் ஆசையினாலிவளிடத்திலேயே போகம்
அநுபவித்துக்கொண்டு இன்பக்கடலிற் படிந்திருப்பதினால்; துவளுகின்ற
மெல்லியஇடையும் செவ்வல்லி மலர்போன்றவாயு முள்ளமூத்தமனைவியா
னவள் தன்கணவனுடன் சேருதற்கில்லாமல் நீலோற்பலமலர்போன்றதன்
கண்கண்கள் நீர்சிந்தும்படித் துக்கசாகரத்தில் மூழ்கியிருந்தாள். எ - று. ()

தனித்துணை யலது தன்றுணை புணராத் தண்ணறுந் தூய்மலர்க்
குழலா, ளனிதுயருழந்து புதல்வரைப்பெறாளாய் நன்னலந்தோலை
தொறுமிரங்கி, யினியுயிர்ப்பொறைகொண்டாற்றலேன் வினையேனிம்
மையுமறுமையுமிழந்தேன், புனிதனேயென்றுப்புலம்புகொண்டிற
ந்துபொன்னுலகடைந்தனளன்றே.

(இ - ள்.) தனிமையென்னும் துணையேயல்லது தன் துணையாகிய
கணவனையறியாத குளிர்ச்சியும் வாசனையுமுள்ள நல்மலரணிந்த அளகத்
தையுடைய மூத்தாள் மிகவுந் துக்கங்கொண்டு புத்திரர்களையும் பெறாமல்
இளமைப்பருவம் நாளுக்குநாள் நீங்குந்தோறும் இரங்கி, இனி யிவவுடலை
வைத்துக்கொண்டிரேன், வினையேனாகிய நான் இவ்வுலகத்தின்பத்தையும்
புத்திரனில்லாமையால் சுவர்க்கலோக இன்பத்தையும் இழந்தேன், பரமசி
வனே" என்று புலம்பிக்கொண்டிருந்து இறந்து பொன்னுலகமடைந்தாள்.
எ - று. (௧௧)

வேறு.

இவ்வண்ண நிகழ்காலத்தயலிடத்தேரில்லுறையுமந்தணனன்
செவ்வண்ணத்துவர்வாயும்வனமுலையும் வருத்தநிறைதேய்ந்துதேய்
ந்து, மைவ்வண்ணக்கொடுங்காமங்கைமிகலுமிவண்மலர்க்கை வலி
திற்பற்றக், கைவ்வண்ணக்காவிகந்தாள்கற்பிகவாதன்னைக்கைகட
ந்துபோனாள்.

(இ - ள்.) இவவாறு நிகழுங்காலத்தில் அயல்வீட்டிலிருக்கும் ஒரு
பிராமணன் இவளுடைய செம்மைநிறந்தங்கிய பவளம்போன்றவாயும் அழ
கிய முலையும் தன்னைவருத்த நிறையழிந்து மெலிந்துமெலிந்து, இருண்மய
மாகிய காமமதிகரித்து இவள் கையை வலிதிற்பற்றினான். அவ்வாறு பற்ற
வே தன்னைக்காப்பவர்களை யிழந்திருப்பவள் தன் கற்புநிலையை யிழவா
மல் அந்தப் பிராமணன் கையை நீக்கிக்கொண்டு போய்விட்டாள். எ - று.

அந்நிலையேகளவொழுக்க மனக்கொள்ளாள் வெறுத்தகன்றவ
யலான்கற்பிற், பன்னியிளமுலைகிடந்தவெஃகரவாலறிவழிந்துபைபு
ளுற்றேன், கன்னலடுசிலைகுழைத்து வேனிலானமராகணைகளா
லுந், சின்னபின்னஞ் செயக்காமவிடந்தலைக்கொண்டகல்வானஞ்
சேர்ந்தானன்றே.

(இ - புரை.) அவ்வாறு சோரப்புணர்ச்சிக்குச் சம்மதியாமல் வெறு
த்துப்போய்விட்ட அன்னியனுடைய மனைவியினிடத்திருந்த அவாவினால்
அறிவிழந்து துன்பமடைந்து, மன்மதன் கரும்புவில்லை வளைத்துப் போர்
செய்யுங் கணைகள் தன்னுடைய சரீரத்தைச சின்னபின்னஞ் செய்வதினால்
காமமாகிய விஷந் தலையேற இறந்துபோனான். எ - று.
வெஃகரவு - விருப்பம். (௧௫)

கற்பினிலைகடவாதநிறையிருந்தும்பொறையிருந்துங் கமழ்தார்
சூட்டி, முற்படத்தன்கேள் மணந்தமுற்றிழையையொருநான்று
முயங்கவொட்டாள், பொற்புடைத்தன்புணர்முலையின்புதுநலமேது
கரும்வண்ணம்புரிதலாலே, யிற்பழிப்பில்லாவிவளுமிளமையிலே கை
மையுற்றுங்கிருந்தாளன்றே.

(இ - புரை.) கற்புத்தன்மை கடவாத நிலைமை யிவளிடத்திருந்தும்
பொறுமை யிருந்தும் தனக்குமுன் தன் கணவனுக்கு மாலைசூட்டியவள்
ஒருநாளாவது கணவனுடன் இன்பமனுபவிக்க வொட்டாதவளாய் அழ
குள்ள தன் கொங்கையின்பத்தையே அனுபவிக்கும்படிச செய்தலினாலே,
பதிவிரதாதர்மத்துக்குப் பழிநேரிடாமற்காத்துக்கொண்ட இவளும் கைம்
பெண்ணாகி யிருந்தாள். எ - று. (௧௬)

வளமலிசீர்மகளிரொடுமகிணரிளநலநுகராவண்ணமாற்றி
யுளமலியுமனக்களியாற்றமதுவழியேயொழுகவுடல்கூருந் [முல்லை
தளவநகைக்கயல்விழியார்தமைக்காமவிடாய்களற்றத் தளர்ந்துமா
யிளமையிலேநான்குபவங்கபினியாயவின்பமெய்துவரே.

(இ - ள்.) வளமையுஞ் சீருமுள்ள மனைவியருடன் கணவன் இன்
பம் அனுபவியாதவண்ணமாற்றி உள்ளத்திற்பொருந்திய களிப்புடன் தங்
கள் சொற்படி நடக்கும்படி ஊடல்கொள்ளுகின்ற முல்லையரும்பினை
யொத்த நகையினையும் சேல்மீனையொத்த கண்களையுமுடைய மாதர்கள்
மறுபிறப்பில் தங்களைக் காமவிடாயான துவருத்தச் சோர்ந்து துயாமுற்று
இளமையிலேதானே நான்கு பிறப்புவரைக்கும் கைம்பெண்ணாகி அளவில்
லாத துன்பத்தைப் பொருந்துவார்கள். எ - று. (௧௭)

அறந்தழுவுந்தூயமனத்தருந்தவனை யருந்ததிகற்பனையகற்
பாற், சிறந்தமலர்க்குழலியடன்சேர்கைதனி கூர்ந்தநாளிற் றெய்வ

போதா, விறந்தபவத்தெனையருச்சித்தேத்துதலா லெழுபிறப்புமீட் டும்பாவம், பிறந்தவிந்தப் பவத்திலொளிர் சுடர்துரக்குமிருள்போ லப் பெயர்ந்ததன்றே.

(இ-புரை.) தருமமே குடிகொண்டிருக்கும் நல்ல வனதையுடைய மு னிவனே! அருந்ததியின் கற்பினையொத்த கற்பினால் மேன்மைபெற்ற இவள் மணங்களிப்படைந்து, நல்ல மலர்களால் முற்பிறப்பில் என்னை அருச் சித்துத் துதித்தமையினால் எழுபிறப்பிலுஞ் செய்தபாவமெல்லாம் பிறந்து ள்ள இந்தப் பிறப்பிலேதானே சூரியனால் நீக்கப்பட்ட இருள்போல நீங்கி விட்டது. எ-று. (கசு)

ஈரமலர்ப்பூங்குழலேயென்றிரந்துகரம்பற்றியிரங்குகென்று
வார்வமுற்றுநலனுகராத்துயரான்முற்பவத்திறந்தவந்தணனன்
றீர்விலொருதலைக்காமங்கூட்டவிந்தப்பவத்துமிவள்செங்கைபற்றி
வார்முலைதனைகமுறப்புணரமலரவொறுக்கமாய்ந்தானந்தோ.

(இ-புரை.) குளிர்ச்சிபொருந்திய பூமாலையணிந்த அளகத்தையுடைய வளே! இந்த வேளை உன் மனமிரங்கவேண்டுமென்று இவள் கையைப்பற் றிக்கொண்டு இறந்து யாசித்தும் இன்பம் அனுபவியாத துயரத்தினால் முற் பிறப்பிலிறந்துபோன பிராமணன் நீங்காத ஒரு தலைக்காமமானது கூட்டு விக்க இந்தப்பிறப்பில் விவாகஞ்செய்துகொண்டு இவள் கையைப்பற்றியும் கசசணிந்த இவள் தனங்கள் தன்மார்பிற் பொருந்தும்படிப் புணர்வதற்கில் லாமற் பாம்புகடிக்க இறந்துபோனான். எ-று. ஒரு தலைக்காமம் - தலைவன் தலைவி என்பாரில் ஓரிடத்து மாத்திரம் உண்டான காமவிச்சை. (கஎ)

இறந்தவனேயிவள்கொழுநனல்லனும்மைப் பிறப்பிலிவளிலங் குகேள்வன், சிறந்தசங்கத்தமிழ்கொழிக்குந்தென்கூடற்றென்னர்பி ரான்கன்னிநாட்டிற், பிறந்துதொழுகுலத்தவர்கோர்திலகமாயளவி ல்செல்வம்பெற்றுமற்றோ,ரறந்தழைசிரணங்கைமணம்புணர்ந்துபுது நலமாந்தியமர்கின்றானே.

(இ-புரை.) இப்போது இறந்தவன் இவள் கணவனல்லன், முப்பிறப் பில் இவளைக் கூடிய கணவன் சிறப்புத்தங்கிய சங்கத்தமிழ் விளங்கும் மது ரைத்தலத்தில் அரசுசெய்துகொண்டிருக்கும் பாண்டியனுடைய நாட்டிற் *பிறந்து, பிராமணகுலத்துக்கு ஒரு திலகம்போல அளவில்லாத செல்வம் பெற்று இல்லறம் வழுவாமல் நடத்தும் ஒரு கன்னிகையை விவாகஞ்செ ய்து, இன்பம் அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கிறான். எ-று. (கஅ)

அனையவன்பொற்றடமார்புமலர்முலையாகமும்பொருந்தியமூழ்ந் துக்கூடிப், புனைமலரின்பசுந்தாதுபொருந்துறும்பூவணையின்புறத்து

மேனிக், கனவுதொறுமிவன்காமக்கனிநுகர்வாளாகவந்தக்கனவிற்
கூட்டு, நனவிலுறுபுணர்ச்சியினுமளவிறந்தநன்னலமேநல்குமன்றே.

(இ - புரை.) அவனுடைய பெரியமார்பும் இவளுடைய பரந்ததனங்களும் பொருந்தி யழுந்தத்தக்கதாகக் கூடிப் பூந்தாதுகள் நிறைந்த வாசனையுள்ள மலரணையினிடத்திற் பொருந்திச சொப்பனவத்தைதோறும் இவள் காம இன்பமாகிய பழத்தை உண்ணக்கடவள். அந்தக்கனவிற் கூடுதல் சாக்கிராவஸ்தையில் புணரும் புணர்ச்சியினும் அதிகமான நல்ல இன்பத்தைக் கொடுக்கும். எ-று. (௧௯)

அளவுறுகாவதமுந்நூற்றறுபதிற்கப்பாலதாமகழ்சூழிஞ்சி
வ்ளநகரினினிதிருக்குமகிணனுந்தன்முன்னைவினைவயத்தினாலே
தளவநகைப்புளகமுலைத் தாழ்குழைப்பொலங்கொடியைக்கங்குறோறு
முளமலியுங்காதலொடுகனவிற்றோய்ந்தும்பர்செல்வமுறுவன்மன்னோ.

(இ - புரை.) அளவுபட்ட முந்நூற்றறுபது காதத்துக்கு அப்பாலிருக்கும் அகழிசூழ்ந்த மதிலையுடைய வளநகரில் இன்பமுடன் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் இவள்கணவனும் முன்னை ஊழ்வினைவசத்தினாலே முல்லையரும்பை யொத்த நகையினையும் புளகம்பொருந்திய தனங்களையும் தாழ்ந்த அளகத்தையுமுடைய பொற்கொம்பு போல்வாளாகிய இவளை இரவுதோறும் சொப்பனவஸ்தையில் ஆசையுடன்புணர்ந்து சுவர்க்கபோகத்தைப் போன்ற இன்பத்தை அடைவான். எ - று. (௨௦)

இன்னணமுட்களிபெருகவிளநலந்துய்த்தினி திருக்குநாளிலீந்
தப், பொன்னுரையிற்பொலிசுணங்கின்வளமுலையா ளொருபுதல்வற்
பெறுவாளாகக், கன்னவிறோட்கணவனுந்தன் சிறுவனைநன்கனவு
தொறுங்காண்கவென்னாத், தன்னிகரில்லாமுனிவற் குரைத்துமை
யாள் மாதினொடுசாற்றுகின்றாள்

(இ - புரை.) இவ்வாறு உள்ளத்திற் களிப்புண்டாகி அதிகரிக்கத்தக்கதாக இன்பம் அனுபவித்துக் கொண்டிருக்குநாளில் பொன்னுரைபோல விளங்குந் தேமல்பரந்த அழகிய தனங்களுள்ள இவள் ஒருபுத்திரனைப் பெறுவாள், மலைக்கொப்பாகச் சொல்லத்தக்க புசங்களையுடைய இவள் கணவனுந் தன் புத்திரனைச் சொப்பனந்தோறுங் காண்பானென்று தனக்கு ஒப்பில்லாத முனிவனுக்குச் சொல்லிச் சாரதையைப்பார்த்துப் பார்வதிதேவியார் சொல்லுகின்றார். எ-று. (௨௧)

குனிமதிவாணுதற்பசியகுவளைவிழிச்சாரதையேகோதை சூட்
டிப், புனைகலனின்பொறையணிந்து முற்பவத்தன்புணர்முலைமேற்

புணர்ந்தோன் றன்னைப், பனிமதியின் கிளையெனத்தண் பணிலங்கீட
வழுமொருபழனநாட்டிற், கனவினிற்கண்டறிகுறியானனவினுங்க
ண்கண்டுமனங்களிப்பைமாதோ.

(இ - புரை.) வளர்ந்த பிறையையொத்த ஒளிதங்கிய நெற்றியினையும் பசுமைதங்கியநீலோற்பலம்போன்ற கண்களையுமுடைய சாரதையே! முற்பிறப்பில் மணமாலை சூட்டித் திருமங்கிலியந்தரித்து உன்னைச் சேர்ந்திருந்தவனைக்குளிர்ச்சியுள்ள சந்திரக்கூட்டம்போலச் சங்குகள் தவழும் வயல்கள் சூழ்ந்த ஒப்பற்ற வளநாட்டிற் சொப்பனத்திற் கண்டறிந்த குறிப்பின்படிச் சாக்கிரத்திலும் கண்ணிற்கண்டு மனஞ்சந்தோஷிப்பை. எ-று. (௨௨)

கணவனுநின்னொடுகனவிற் புணர்குறியானனவிலெதிர் காணு முன்னந், துணைவியெனத்தெளிவனவ்வாறறிந்தொருவர்க்கொருவர்பண்டைத்தொடர்புபெற்றாற், புணைதனதுமதியாகக்கலைக்கடலைக் கரைகண்டபுதல்வனோடு, பிணையில் விரதப்பயனிற்சமபாகங்கணவனிடத்தீகமன்னோ.

(இ - புரை.) கணவனும் உன்னுடன் சொப்பனத்திற் புணர்ந்திருக்கும் குறிப்பினால் எதிர்காண்பதற்குமுன் மனைவியென்று உன்னையறிந்து கொள்வன், அவ்வாறு அறிந்து ஒருவர்க்கொருவர் முற்பிறப்பின் சம்பந்தத்தைப் பெற்றால், தன் புத்தியே தெப்பமாகச் சாஸ்திரமென்னுஞ் சமுத்திரத்தைக்கடக்கும் புத்திரனுடன் ஒப்பில்லாத உன் விரதபலத்தில் கணவனுக்குச் சமபாகங்கொடுப்பாயாக. எ-று. (௨௩)

நின்விரதப்பயனேற்றகொழுநன்வசமாகியிருநிலத்தினீடும் [காமத் பொன்மனைவாய்நனவுதொறும்புணராது கனவின்பம்புணர்ந்து தின்மதுவுண்டுளந்தெவிட்டுநாளினுயிர்க்கேளிறப்பனிறந்தாலென்ற பின்முறையாலெரிமூழ்கியிருவீருமெமதுபதம்பெறுவீரன்றே.

(இ - புரை.) உன் விரதப்பயனைப் பெற்றுக்கொண்ட கணவன் வசமாகி இவவுலகத்தில் மிகுந்த பொன்மயமான வீட்டிற் சாக்கிரவவஸ்தைகள் தோறும் புணராமல் கனவுதோறும் புணர்ந்து இன்பம் அனுபவித்து மனவெறுப்புண்டாகுங் காலத்தில் உன்னுயிர்போன்ற அந்தக்கணவனிறந்துவிடுவன்; அவ்வாறு அவனிறந்தபின் நீ கிரமப்படி அக்கினிப்பிரவேசமாய் கணவனுடன் நம்முடைய பதவியைச் சேரக்கடவை. எ-று. (௨௪)

வேறு.

எனவுரைத்தெழுதாமறைபுராதன் றாளியாவையு முணர்ந்துளந் தெளிந்த, தனையனையின்னேபெறுதிநீள்செல்வந்தழைந்தினி வாழ்தி மற்றென்று, வனமுலைமடந்தைமனங்களிசிறப்ப வரங்கொடுத்தாயிழையவளு, முனிவனுங்காண்விமயனின்றெடுத்தமுகிலகைக்கயிலையை யடைந்தாள்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு அம்பிகையார் அனுக்கிரகஞ்செய்து எழுதப் படாத வேதமுதலிய பழமையான சாஸ்திரங்களையெல்லாம் உணர்ந்திருக் கும் புத்திரனை இப்பொழுதே பெறுவை, மத்தியிலழியாத செல்வந்தழைய நீ வாழக்கடவை என்று அழகிய தனங்களையுடைய சாரதையின் மனமா னது சந்தோஷத்தினால் சிறப்படையத்தக்கதாக வரங்களைப்பாலித்து, அப்பொழுதே அப்பெண்ணும் முனிவனுங்காணக் கயிலைக்கு எழுந்தரு ளினார். எ - று. (உ௫)

வளர்மதிக்கண்ணியண்ணல்பாகத்துமாவரந்தரப்பெற்ற
தளிரியன்மகிழ்ச்சிகூர்ந்தருக்தவன்பொற்றாளருச்சனைபுரிகாலை [கே
மூளரிநான்மலரினனைதளையவிழ்ந்து முருகுகொப்பளித்திடச் செங்
கெழாளிர்கதிர்விரிக்கும்பரிதியஞ்செல்வனுதயமால்வரைமிசையுதித்தான்.

(இ - புரை.) வளர்ந்த பிறைக்கண்ணியணிந்த பரமேசுவரனிடப்பா கத்தில் வீற்றிருக்கும் பரமேசுவரி வரங்கொடுத்தருளப்பெற்றுக்கொண்ட சாரதை மகிழ்ச்சியடைந்து, அம்முனிவனுடைய பாதங்களில் அருச்சனை செய்யும்போது, தாமரைகளினரும்பு இதழ்விரிந்து தேன்சொரியும்படிச் செம்மைநிறந்தங்கிய ஒளிபொருந்திய கிரணங்களைப்பரப்பும் சூரியதேவன் உதயகிரியில் தோன்றினன். எ - று. (உ௬)

நாறுபூங்கோதைமாதுமைபோடுநளிர்மதிவேணியன்மகிழு
வீறுயர்விரதமியற்றியதிறத்தால்விளைபயனேதிலரறியா
தாறறிமுனிவனன்னவட்பயந்தவ்ந்தனுமன்னையுமறியக்
கூறினன்கூறியாயிடையகன்றோர்குளிர்புனனாட்டகமடைந்தான்.

(இ - புரை.) வாசனை கமழும் பூமாலையணிந்த அளகபாரத்தையுடைய உமையம்மையும் குளிர்ச்சியுள்ள பிறைசூடிய சடையையுடைய சாம்பவமூர்த் தியும் மகிழ்ந்தருளும்படிப் பெருமைதங்கிய உமாமகேசுரவிரதம் அனுஷ் டித்த தன்மையினால், மேலுண்டாகும்பலனை அன்னியரறியாதவண்ணம் சாரதையின் தாயுந் தந்தையும் அறியும்படி முனிவர் சொல்லினர். அவ் வாறுசொல்லி அவ்விடம்விட்டுக் குளிர்ச்சியுள்ள நீர்வளந்தங்கிய வேறொரு நாட்டிற் போய்விட்டார். எ - று. (உ௭)

முனிவரனகலவிதிமுறைநோற்றமொய்குழல்கங்குல்வாய்தோறு
நனையவிழ்செழுந்தார்க்கேள்வனுந்தானுநலனுகர்ந்தின்புறுநாளிற்
பனிவரைமின்றகொவ்வையஞ்செவ்வாய்ப்பசுங்கிளியளித்தநல்வரத்தாற்
கனவுறுகலவிநலத்தினுமவளுட்களித்திடக்கருப்பநேர்ந்ததுவே.

(இ - புரை.) அந்த முனிவர் எழுந்தருளிய பின்பு விதிப்படி விரதம் அனுஷ்டித்த சாரதையானவள் இராத்திரிதோறும் சொப்பனவஸ்தையில்

தேனுடன் மலர்ந்திருக்கும் செழுமையுள்ள பூமாலையணிந்த சணவனுந் தானும் இன்பம் அநுபவித்துக்கொண்டிருக்கும் நாளில், மலையரையன் பெற்ற கோவைக்கனிபோன்ற சிவந்த திருவாயையுடைய பசுங்கிளிமொழி யொத்த மொழியையுடையவராகிய பார்வதிதேவியார் அருளிச்செய்த வரப்பிரசாதத்தினால் சொப்பனத்திற் கூடுங் கலவியின்பத்திலும் அவள் மனங் களிப்படையும்படிக் கருப்பமுண்டாகியது. எ - று. (௨௮)

கருவளர்ந்திடலான் மாந்தளிர்மேனி கலைமதியுருவென விளர்ப்பச்
சுரிதருகுழலாள் தன்னிறம்பெறலுந் துணிவிலாராங்கது கண்டார்
திருநலன் மிகுந்தாள் கற்புநிற்பிறப்புந் திறம்பினளெனப்பழிகூறி
யாவரும் அதுவிறந்தகேடமர் கேட்டதிசயித்தகம்புழுங்கினரே.

(இ - ள்.) அந்தக்கரு வளர்தலினால் மாந்தளிர்போன்ற மேனியானது சோடசகலைகளுள்ள சந்திரவடிவம்போல வெண்மைநிறம் அடையும்படிச் சாரதை கருப்பக்குறிபொருந்தவும், இதனுண்மை தெரியாதவர்கள் அதைக்கண்டு மேகம்பெண்ணாகிய சாரதையானவள் பதிவிரதத்தன்மையையும் குடிப்பிறப்பையும் இழந்துவிட்டாளென்று பழிசொல்ல, அதனைப் பாம்புகடித்திறந்துபோன இவள் புருஷனுடைய பந்துகள் கேள்விப்பட்டு அதிசயித்து மனம்புழுங்கினார்கள். எ - று. (௨௯)

வேறு.

அலர்மொழிபொறாதுநாணியடுசினந்தரப்பகற்பின்
குலமகடானதையில்விற்குழுமினர்குறுகியாங்கே
புலமைசால்குணத்தின்மிக்கபூசுரரவைமுன்மாய்ந்தான்
றலைவியைவருகவென்றாரன்னவடானுஞ்சார்ந்தாள்.

(இ - ள்.) தங்களுக்கு நேரிட்டிருக்கிற பழிமொழியைச் சகிக்கமாட்டாமல் வெட்கமடைந்து கொடியதாகிய கோபம் அதிகரித்ததினால் சாரதையின் தந்தைவீட்டிற்குவந்து அவ்விடத்திலிருக்கும் வேதசாஸ்திரமுணர்ந்த பிராமணசபையில் சாரதையை அழைப்பித்தார்கள். அவளும் அங்கு வந்தாள். எ - று. அலர்மொழி - பழமொழி. அம்பல் என்பதும் இது. (௩௰)

நிலங்கிளைத்தயர்ந்துநாணிநீள்குழற்றலைகுனிந்திட்டோ
ரிலங்கொளிமின்னினின்றவொளிநலன்யாவுநோக்கிக்
குலங்கெடவழவுண்டாக்குங்கொடியவளிவளாமென்றே
யலங்கலந்தண்டார்மார்பத்தந்தணரம்பல்சொன்னார்.

(இ - ள்.) பூமியைக் காற்பெருவிரலாற் கிளைத்து மனச்சோர்வுடன் நாணமுங்கொண்டு நீண்ட குழலையுடைய சிரசினை வளைக்கப் படி

யைப்பார்த்தபடி ஒப்பற்ற ஒளியுள்ள மின்னலைப்போல நிற்பவளுடைய சரீரத்தின் அழகினையெல்லரும்பார்த்து, இவள் குலங்கெடும்படிக் குற்றத்தையுண்டாக்குங் கொடியளென்று பூமாலையணிந்திருக்கு மார்பினையுடைய பிராமணர்கள் பழிமொழி சொன்னார்கள். எ - று. (௩௧)

வாழ்கலைதவறுசெய்தமதியிலியென்றுசொல்வார்
தாழிருங்குழலேயீதுதகாதுங்கண்மரபுக்கென்பார்
கீழலையாயுமீதுகீழ்மையேபுரிந்தாயென்பா
ரேழைநீநிறையிழந்திங்கென்செய்தாய்பேதையென்பார்.

(இ-புரை.) குலத்துக்கும் பழுதுண்டாக்கிய புத்திகெட்டவளே! இனி நீ உயிருடன் வாழ்வதில்லையென்று சிலர் சொல்வார்கள், தாழ்ந்த கூந்தலையுடையாளே! இந்தக்காரியம் உங்கள் குலத்துக்குத் தகாதென்று சிலர் சொல்லுவார்கள், நீ உயர்ந்த சாதியிற் பிறந்தவளாயிருந்தும் இழிவான காரியத்தைச் செய்தனையென்று சிலர் சொல்லுவார்கள், மதிகெட்டவளே! பதிவிரதாதன்மம் விட்டு என்னடி இப்படிச்செய்தாயென்று சிலர் சொல்லுவார்கள் எ - று. (௩௨)

என்றவரொறுக்குங்காலைநன்மைமேதகுசான்றோரெண்ணித்
தொன்றுசால்புடையகற்பின்மிகுகுலங்கெடச்செய்தாளை
மன்றலங்குழலுமூக்குமவள்ளைவாய்காதுமின்னே
யொன்றறக்கொய்துபோக்கியுங்கயல்காடுகவென்றார்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு அச்சபையிலிருந்தவர்கள் ஆலோசித்துப் பேசும்போது, இம்மை மறுமைகளையுணர்ந்த பெரியோர்களாயிருப்பவர்கள் ஆலோசித்துப் பழமையாக வருகின்ற கற்புநிலைமையையுடைய பிராமணகுலத்துக்குக் கெடுதியுண்டாகச்செய்தவளைத் தலைமயிரையும் மூக்கையும் காதுகளையும்விடாமல் இப்போதே அறத்தெறிந்து வெருக்கயலில் துரத்திவிடுகவென்று சொன்னார்கள் எ - று. (௩௩)

கேட்டவைபுரிதுமென்னக்கிளர்தெழுசினத்தராகி
யூட்டரக்கனையகண்ணர்கதுமெனவுருத்துச்சீறிச்
சேட்டிளம்பிடியைமுற்றுஞ்சிங்கவேறென்னச்சூழ்ந்து
மோட்டிளமுலையினாளைமுருக்குவான்குறுகுங்காலை.

(இ-புரை.) அவர்கள் சொன்னதைக்கேட்டு அப்படியேசெய்வோமென்று மூளுகின்ற கோபத்தையுடையவர்களாய் அரக்கினைப்போலக் கண்கள் சிவந்து உக்கிரத்துடன் சீறி, ஒரு பெட்டையானையைக் கொல்லத் தொடரும் ஆண்சிங்கம்போலச் சூழ்ந்து, சாரதையென்பவளை வருத்தும்படிச் சென்றபோது. எ - று. (௩௪)

மின்னியங்குறைவழா துவயங்கியகற்பினளைப்
பொன்னளவின்பநல்கும்பொதுநலக்கணிகையென்றே
சொன்னவர்நாவற்றழுந்ததுயர்க்கடல்குளிப்பரென்று
மின்மெனவிசும்பினின்றோர்தெய்வதம்விளம்பிற்றன்றே.

(இ - ரை.) நிலைபெற்ற முறைமை தவறாமல் விளங்குகின்ற கற்புள்ள இந்தச சாரதையை வந்த புருஷன்கொடுத்த பொன்னளவுக்குத்தக்க இன்பங்கொடுக்கும் பொதுமகளாகிய வேசையென்று சொல்லுகின்றவர்களுடைய நாக்கு அறுந்து ஆழ்ந்து துக்கசாகரத்தில் முழுகுவார்களென்று மின்னல் மின்னியதுபோல ஆகாயத்தினின்று ஒரு தெய்வவாக்கு எழுந்தது. எ - று. (௧௫)

விளம்புசொற்கேட்டலோடும்வியனகர்மாந்தரெல்லா
முளங்களித்துவகைபூத்தாங்குலர்க்கடலென்னவார்த்தா
ரிளங்கொடிகிளைஞரோடுதந்தையுமீன்றதாயுந்
துளங்கியதுன்பநீங்கித்தொலைவிலாவின்பமுற்றார்.

(இ - ரை.) அவ்வாறு சொல்லிய தெய்வீகவாக்கைக் கேட்டமாத்திரத்தில் விசாலமுள்ள அந்நகரத்திலிருக்கு மனிதர்களெல்லாரும் மனங்களித்துச்சந்தோஷங்கொண்டு பர்வகாலத்தில் ஒலிக்குஞ்சமுத்திரம்போல ஆரவாரித்தார்கள். சாரதையின் தாய்தந்தையரும் சுற்றத்தாரும் நடுங்கிய துன்பம் நீங்கி ஒழியாத இன்பமடைந்தார்கள். எ - று. (௧௬)

அவ்வழியறிஞர்தாமுமலர்மொழிகூறினோரு
நவ்வியங்கண்ணிகற்பினலனோரற்புதமென்றஞ்சிச்
செவ்விதின்முகங்கீழிட்டுக்கிருந்துரையாடாராகி
யிவ்வணமிரண்டுகன்னலிருந்துளங்கலங்கினாரே.

(இ - ரை.) அப்போது அறிஞர்களும் பழிகூறியவர்களும் மான் பார்வைபோன்ற பார்வையுள்ள சாரதையின் கற்பின் நன்மையானது அற்புதமுள்ளதென்று பயந்து, செவ்விதாக முகத்தைக் கீழிட்டுக்கொண்டு யாதொரு பேச்சுமில்லாதவர்களாய் இவ்வாறு இரண்டுநாழிகைமட்டிலிருந்து மனங்கலங்கினார்கள். எ - று. (௧௭)

வேறு.

அற்புதமிஃதுசாரதையென்றுணராதகல்விசும்பிடையொலித்தெழுந்த
சொற்படிறென்றுதொழுகுலத்தோரிற்சொற்றனர்சிலரவரெல்லாம்
பொற்புறுநாவற்றுதிர்ந்திடவாயாற்புழுச்சொரிந்தனரவைகாணாக்
கற்பினடைமைபுகழ்ந்தனர்கிளைஞர்கண்ணிமைத்தழுவினர்மகிழ்ந்தே

(இ - ள்.) இது அற்புதம் சத்தியம் என்று உணராமல் விசாலமுள்ள ஆகாசத்தில் ஒலித்தெழுந்த அசரீரியின் வாக்குப் பொய்யென்று பிராமணர்களிற் சிலர்சொல்ல; அவர்களெல்லாரும் அழுகுபொருந்திய நாக்கறுந்துவிழும்படி வாயின்வழியாகப் புழுக்கள் சொரியப்பெற்றார்கள்; அவைகளைக்கண்டு கற்புள்ள சாரதையைப் பந்துகள்வந்து தழுவிக்கொண்டு அவள் கற்பின் பெருமையைப் புகழ்ந்துபேசி மகிழ்ந்தார்கள். எ-று.

செய்தவக்கிழமைமேவினான்மறையோர்சிலரவணிருந்துதெய்
வதமும், கைதவமுரையாதணங்கனுள்வயிற்றிற்கருப்பமும்வளர்வ
தாலிந்த, மைதவழ்குழலிக்கெந்தவாறந்தோவசையறுமெனநவையு
றலு, மெய்தெரிந்தகிலகலையுணர்ந்தறிந்த வேதியனொருவனீதுரைத்
தான்.

(இ - ள்.) தவஞ்செய்தற்குத்தக்க உரிமையுள்ள பிராமணர்களில் சிலர், அங்கிருந்தபடி யோசித்து யார் பொய்சொன்னாலும் தெய்வமும் பொய்யாகாது; இவள் வயிற்றிற் கருப்பமும் நாளுக்குநாள் வளர்வதினால் இவளுக்கு வசைமொழி எவ்வாறு நீங்கும் என்று சந்தேகத்துடன் வருத்தமுங்கொண்டு வருந்துங்காலத்தில் உண்மைதெரிந்து சாஸ்திரங்களையெல்லாங் கற்ற ஒரு பிராமணன் இந்த வார்த்தை சொல்லுகிறான். எ - று. ()

கண்டுகேட்டறியப்படுவனவானகாட்சியாலாகமவளவா
லுண்டெனவுணருந்திறத்தவாறெல்லாமுலகமுமாயையின்வடிவே
தண்டலின்மாயைமயக்கினல்வாராத்தனையனயாவையாதலினற்
பண்டைநாளிலதாய்நினைவதற்கரிதாம்பான்மையதொன்றனைத்தருமே.

(இ - ள்.) கண்டும் கேட்டும் அறியப்படுவனவாகிய பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தாலும் ஆகமப்பிரமாணத்தாலும் உண்டென்று அறியத்தக்க முறைமையின்படி எல்லாவுலகமும் மாயாரூபமே, ஒழியாத அந்த மாயை மயக்கினால் வராதவையெவையுமில்லை. ஆகையால், அந்த மாயையானது முன்னாளிலில்லாததாய் நினைப்பதற்கரிய பகுதியுள்ள ஒரு காரியத்தை நூதனமாக உண்டாக்கும். எ - று. (௪௦)

இந்தமாமாயைதிங்களங்கண்ணிபிறைவிளையாட்டெனத்துணிந்து
சந்தநான்மறையுமாகமமனைத்துந்தனித்தனியிரைத்திடுமென்று
முந்திநான்மலரிலுலகெலாங்காட்டுமொருவனுமயனுமொன்றறியா
வந்தவானவன்றன்றிருவிளையாட்டையார்கொலோவின்னதென்றறிவார்.

(இ - ள்.) இந்த மகா மாயையானது திங்கட்கண்ணியரான பரமசிவனுடைய திருவிளையாடலென்று நிச்சயித்து சந்தமுள்ள நான்கு

வேதங்களும் இருபத்தெட்டு ஆகமங்களும் தனித்தனி முறையிடுமென் றால், நாபிகமலத்தில் உலகத்தைத் தோற்றுவிக்கும் மாயவனும் பிரமனும் சிறிதும் அறிந்துகொள்ளமாட்டாத அந்தக்கடவுளுடைய திருவிளையா டலை இத்தன்மையவென்று எவர்கள் அறியத்தக்கவர்கள். எ-று. (சக)

ஓதுநான் மறையீர்கேட்மோ மீன்வயிற் றின்யோசனகந்திவந்துதித்தாள்
மேதியினகட்டின் மகிடனென் றுரைக்கும்வெந்திறறுனவன்பிறந்தான்
றாதுதாழ்பொழில்சூழ்சத்தியபுரத்திற்றாழ்குழலியரனைவருமோ[ரே.
ரேதுவாற்காலமொன் றிலவ்வயிறுரற் தெழில்பெறக்கருப்பமுற்றன

(இ-புரை.) வேதங்கள் ஓதும் பிராமணர்களே! கேளுங்கள்; மீன்வயி ற்றினிடமாக யோசனைகந்திவந்துபிறந்தாள்; எருமைவயிற்றினிடமாகக் கொடியசெய்கையையுடையமகிடாசுரன்வந்துபிறந்தான்; மகரந்தங்களுடன் பூக்கள்மலர்ந்திருக்குஞ் சோலைசூழ்ந்தசத்தியபுரத்திலிருந்த தாழ்ந்த அளக த்தையுடைய மாதர்களெல்லாரும் ஒரு காரணத்தால் ஒரேகாலத்தில்வயிறு தோன்றக்கருப்பமடைந்திருந்தார்கள் எ-று. (சஉ)

எரிதவழ்வடிவேலடல்வசுதேவனிகலினரிடுதளைப்படுநாட்
கரியமெல்லோதியுரோகணிகேள்வின் றிக்கருப்பமுற்றனளிவையன் றி
யிருமையுமுதவுந்தெய்வதவரத்தாலிருடிகண்முனிந்தசாபத்தால்
வரன்முறையாகித்தொன் றுதொட்டுலகில்வருவகாவல்லவும்வருமே.

(இ - புரை.) நீயுமிழும் வடித்தவேலையுடைய வசுதேவன் பகைவனுற் றளைப்பட்டிருந்தநாளில் கறுத்த அளகத்தையுடைய உரோகணி யென் னும் அவன் மனைவி தன் கணவனில்லாமலிருந்தும் கருப்பமடைந் தாள்; இவைகளும் அல்லாமல், இம்மைப்பயனையும் மறுமைப்பயனையும் இருமைசெய்யுந் தேவவரத்தினாலும் முனிவர்கள் சபித்த சாபத்தாலும் வர ன்முறையாகப் பூர்வகாலந்தொடங்கி வருகின்றவைகளும் மாறி வேறே நூதனமாக வருவதுமுண்டாகும். எ-று. (சங)

ஐந்தவித்துயர்ந்தவாற்றன் மாதவத்தோரகங்கறுத்துரைத்தசா பத்தால், முந்தைநாட்சாம்பனகட்டிடைவலியமுசலமொன் றுதித்தது செழுந்தார்ப், பைந்துணரிதழிச்செஞ்சடாமகுடப் பரம்பனைப்பரவு மோர்முனிவன், மந்திரபலத்தாலன் றுவநாச்சுவபிற்றினுங்கருப்ப முற்றதுவே

(இ-புரை.) பஞ்சேந்திரியங்களையும் நிக்கிரகஞ்செய்துமேன்மைபெற்ற தவவல்லமையுடைய மகருஷிகள் மனதிற்கோபங்கொண்டு சொல்லிய சா பத்தில் முன்னாளில் சாம்பனென்பவன் வயிற்றினிடத்தில் வன்மையுள்ள முசலமென்னும் இருப்புலக்கையுண்டாயிற்று. பசுமையுள்ள கொன்றைப் பூங்கொத்தாலாகிய மாலையணிந்த செஞ்சடா மகுடத்தையுடைய பரமசிவ

னைத் துதிசெய்யும் ஒரு முனிவனுடைய மந்திரபலத்தினால் அன்னைக்கவன் என்பவன் வயிற்றினும் பூர்வகாலத்திற் கருப்பமுண்டாயது. எ-று. (௪௪)

தாதுசேர்ந்தபொகுட்டுத்தாமரைக்கோயிற் றாழ்குழலனையசாரதையும்
வேதமாமுனிவனொருவனைப்பணிந்துவிரதமொன்றியற்றுதல்புரிந்தா
ளாதலால்வயிற்றிற்கருப்பமுற்றிருந்துமருளவையகற்றினளிதனைத்
தீதிலாவேறுமாதரால்வினவித்தேர்ந்துளந்தெளிமினென்றுரைத்தான்.

(இ-ள்.) மகரந்தம் நிறைந்துள்ள பொகுட்டினையுடைய தாமரைப்பூவாகிய கோயிலிலிருக்கும் திருமகளையொத்த இந்தச்சாரதையும் ஒரு முனிவனைப்பணிந்து உமாமகேசுரவிரதம் அநுஷ்டித்தாள், அந்த விரதப்பலத்தினால் கருப்பமடைந்து குற்றமற்றவளாயிருக்கிறாள்; இந்தக்காரியத்தை உத்தமகுணமுள்ள சிலமாதரைக்கொண்டறிந்து உங்கள் மனதிலிருக்குஞ் சந்தேகத்தை நிவிர்த்தி பண்ணிக்கொள்ளுங்கள். எ-று. (௪௫)

அன்னதுகேட்டவான்றொழுகுலத்தலைமந்தவணங்களுர்செல்கெனச்
சென்ற, மின்னிகரிடையார்வினவலுமவண்முன் விளைந்தனபடிப்
படிவிளம்ப, வின்னணங்கேட்டோர்மீண்டுவந்துரைத்தார் யாவரு
முணர்ந்தொருமறையோன், சொன்னவைமுழுதுஞ்சரதமென்றே
த்திச்சுரிகுழலணங்கையுந்துதித்தார்.

(இ-ள்.) அந்தப் பிராமணன் சொன்னவற்றையெல்லாம் நிசமென அறிந்த அந்தணர்கள் சாரதை கருப்பங்கொண்டிருக்கு முறைமையைத்தெரியும்படிப் பிராமணஸ்திரீகளை அறிந்துவாருங்களென்று அனுப்ப; அவர்கள்போய்ச் சாரதியைக்கேட்டார்கள். அவள் முனிவர் வந்தது முதல் நடந்தவையெல்லாங் கிரமமாகச்சொல்ல; அவற்றையெல்லாம் அவ்விப்பிரமகளிர் சபையாருக்குச் சொன்னார்கள். அதைக்கேட்டவர்களெல்லாரும் இந்தப்பிராமணன் சொல்லியவெல்லாம் உண்மையாயிற்றென்று அவனைப்புகழ்ந்து சுரிந்திருக்கும் அளகத்தையுடைய சாரதையைத் துதி செய்தார்கள். எ-று. (௪௬)

செழுமறையவருங்கவிஞருங்கற்பின் றிறம்புகழ்ந்தகன்றனராங்கே
பழியறுசிறப்பினருந்ததியனையபனிமொழிச்சாரதையென்பாள்
குழவியம்பரிதிச்செல்வனைப்போலக்குரைகடலுலகெலாம்விளங்கு
மழலைவயின்றெடுத்துக்களிசிறந்துவகைமாகடன்மூழ்கினண்மகிழ்ந்தே

(இ-ள்.) பிராமணர்களும் பண்டிதர்களும் சபை கலைந்துபோன பின்பு அதற்குமேல் பழிநீங்கிச் சிறப்படைந்த அருந்ததியையொத்த கற்புள்ள சாரதையானவள் ஒலிக்கின்றகடல்சூழ்ந்த இவ்வுலகமெங்கும் விள

ந்தும் உதயகால இளங்கதிர்போல ஒரு குழந்தையைப்பெற்றுக் களிப் படைந்து சந்தோஷக்கடலில் வாழ்ந்தான். எ-று. (௪௭)

நன்றணுவப்பநன்குசான் மதியோடிலக்கணக்கிடக்கையனுகத்
தோன்றியெக்கலையுமுணர்ந்துமூன்றானுந்தொன்மறைவிதிவழிகுடி
யான்றசீர்ச்சாரதேயனென்றொருபேரமைவரப்புனைந்தபின்பாண்டோர்
மூன்றகவயிற்றன்னுணர்விலிருக்குமுதலவாமறைமுழுதுணர்ந்தான்

(இ-புரை.) பெற்றவன் சந்தோஷிக்க நன்மையிருந்த விவேகத்துடன் முப்பத்திரண்டு லக்ஷணமும் அவனிடத்திலிருக்கின்றதென்று சொல்லும்படித்தோன்றி, எல்லாச்சாஸ்திரங்களையு முணர்ந்து பழமையான விதிப்படி உபநயனமுஞ்செய்துகொண்டு சிறப்புப்பொருந்திய சாரதேயனென்னும் பெயரும்பெற்று மூன்றுவருடத்துக்குள் இருக்கு முதலிய வேதங்களையெல்லாம் உணர்ந்தான். எ-று. (௪௮)

மறைபயில்பாலன்கலையினுல்வளருமதியெனக்கலைகளான்வளர்நா
ணறைகமழிதழித்தொடையல்சூழ்சடிலநாயகன்சிவநிசிவரலு
முறுதிநாறெளிந்துபாரதகண்டத்துறைபவரனைவருமாங்கே
குறுகுதற்கரியசிவபதநிகர்க்குங்குறைவில்சீர்க்கோகன்னமடைந்தார்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு வேதங்கள் உணர்ந்த அந்தப்புத்திரன் கலைகளுடன் வளருஞ் சந்திரனைப்போல கலைகளாகிய சாஸ்திர உணர்ச்சியுடன்வளரும்நாளில் வாசனைகமழுங் கொன்றைமாலைசூழ்ந்தசடாமகுடத்தையுடைய பரமசிவன் பூசைக்குரிய சிவராத்திரிவந்தது; அந்நாளில் வேதமுணர்ந்து பரதகண்டத்தில் வாசஞ்செய்கிறவர்களெல்லாரும் யாவருஞ்செல்லுதற்கரிய சிவலோகத்தை யொப்பாகுங் குறைவற்ற சீரினையுடைய கோகர்னத்துக்குச் சென்றார்கள். எ-று. (௪௯)

பொன்புரைகடுக்கைவேணிவானவனைப்பூசனைபுரிசிவநிசியின்,
மன்பதையெல்லாம்பொருவில் கோகன்மன்னியவாசகங்கேளாத்,
தென்புலவாணர்க்கருங்கடனிறுக்குஞ் சிறுவனுந் தானுமாயெழுந்து, தன்புறங்காக்குங்கிளைஞர் சூழ்போதத்தளிரியற்சாரதைபோனாள்.

(இ - புரை.) பொன்னிறத்த கொன்றைமாலிகையணிந்த சடையையுடைய பரமசிவனைப் பூசைசெய்யும்படியான சிவராத்திரிதினத்தில் ஜனங்களெல்லாருங் கோகர்னத்துக்குப் போகின்றார்களென்னுஞ் சொல்லைச் சாரதைகேள்விபட்டுப் பிதிர்த்தேவர்களுக்குச் செய்யுங்கடன்செய்யத்தக்க சாரதேயனென்னும் பெயருள்ள புத்திரனுடன் புறப்பட்டுத் தன்னைப்பாதுகாக்கும் பந்துக்களுஞ் சூழ்ந்துவரும்படிப் போனாள். எ-று. (௫௦)

பூத்துணர்விழ்ந்துதவழ்நறும்பசுங்கால்புகுந்துலாஞ்சண்பகவேலிக்
கார்தளஞ்சிலம்பில்விளைந்தசெஞ்சாந்துங்கதிர்நிலாமுத்தமுங்கொழித்துத்
தீந்தமிழ்மணக்கும்வைகைமாநதிசூழ்தென்புலநாடகன்றுங்க
ணோங்கிளமுலையாள்சாரதைதவத்தாலெய்தியகொழுநனுமடைந்தான்.

(இ - புரை.) அப்படி அச்சாரதை போம்பொழுது பூங்கொத்துக்களி ல்பொருந்திவருகின்றவாசனையுள்ள தென்றற்காற்றுசென்றுஉலாவுகின்ற சண்பகச்சோலை மலர்ந்திருக்கும் பொதியமலையிலுண்டான செஞ்சந்தனத்தையும் ஒளியுள்ள நிலவையொத்த முத்துக்களையுங்கொழித்து, மதுரமுள்ளதமிழ்மணந்துகொண்டிருக்கும்படியான வைகைநதிசூழ்ந்த பாண்டியநாட்டையகன்று இளமைதங்கிய தனமுள்ள சாரதையின் தவத்தினாற்பொருந்திய கணவனும் வந்தான். எ - று. (௪௧)

கள்ளவிழ்குழலாளாயிடைக் கனவிற்கலவிசெய்கொழுநனைக்காணு
வுள்ளுறத்தெளிந்துவளமுலைபுளகமுறவவன்வடிவெலாநோக்கித்
தென்றுதெண்டிரைசூழ்பொலங்கிரிமுகட்டிற்சேட்டிளம்பரிதிகண்டாங்கே
முள்ளரைமுளரிமுறுக்கவிழ்ந்தென்னமுகமலர்ந்தகமலர்ந்தனளே.

(இ - புரை.) தேனுடன்மலர்ந்த மலரணிந்த அளகத்தையுடைய சாரதையானவள் சொப்பனத்திற் றன்னைப்புணருங் கணவனை அவ்விடத்திற்கண்டவுடன் மனதிற்றன்னுடைய கணவனேயென்று தெளிந்து, அழகிய தனங்களினிடத்திற் புளகமுண்டாக அவன் வடிவையெல்லாம் பார்த்துத் தெளிவுள்ள சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த உதயகிரியினிடத்தில் உதயமாகுஞ் சூரியனைக்கண்டு அப்பொழுதே முள்ளரைக்கொடியான தாமரையரும்பு முறுக்குவிட்டு மலர்வதுபோல முகமலர்ந்து மனமகிழ்ச்சியடைந்தாள். எ - று.()

பண்டைநாண்முதலாக்கனவெலாமின்பம்பருகியகேளுமன்றன்று
கண்டறிகுறியாற்றெளிந்துதன்படிவங்காட்டியமதலையுங்காணு
வண்டிமிர்குழலாய்நின்னொடுபகருமாற்றமொன்றுளதெனவேறு
கொண்டிளமுவகைக்கடலிடைமூழ்கிக்குறித்தனவினவுவான்புகுந்தான்.

(இ - புரை.) அநேக நாளாகச சொப்பனங்களேோறும் சாரதையுடன் இன்பமனுபவித்த கணவன் அந்தந்தநாளில் பார்த்தறிந்த குறிப்பினுற் றெளிந்து தன்னுருவச சாயலைக்காட்டிய புத்திரனையுங்கண்டு வண்டுகளிசைபாடிக்கொண்டிருக்கும் அளகத்தையுடையவளே! உன்னுடன் ஒருவார்த்தைபேசவேண்டி யிருக்கின்றதென்று தனித்திருந்துகொண்டுமனமானது சந்தோஷக்கடலில் முழுகத்தக்கதாகத் தான் குறித்தவைகளை வினவத்தொடங்கினன். எ - று. (௪௨)

மணமலிகுழலையாரைநீ நின்னைமணம்புணர்கேள்வன்யார்மற்
றுன்; னுணர்வுடைத்தந்தையாவனெவனுநின்னூரெதுபேரெதெ
ன்றுவந்து, றுனைவன்முன்வினவக்கதுழ்ந்துதன்மரபுதொடுத்தின

மையின் மணஞ்செய்த, கணவனையிழந்தவள் கூறுமின் றுன்ப நிலைகேட்டு நகின்மறுத்திட்டுரைத்தான்.

(இ - ளுரை.) வாசனை நிறைந்த மலர்மாலையணியத்தக்க அளகத்தையுடையவளே! நீ யார்? உன்னை விவாகஞ்செய்துகொண்ட கணவன் யார்? உணர்வையுடைய உன்பிதா யார்? ஊர் எது? பெயரென்ன? என்று கணவனிழந்த சாரதையானவள் கண்களில் நீர் பெருகும்படித் துயரமடைந்தவளாய்த் தன்மரபு முதல் இளமைப்பருவத்தில் விவாகஞ்செய்துகொண்ட கணவனையிழந்த திறஞ் சொன்னாள். அவன் மறுபடியும் இந்தவார்த்தை சொல்லுகிறான். எ - று. (இச)

மன்றலங்கோதாய்நின்னயனின்றமறையிளஞ்சிறுவனின்மகன்கொ, லன்றிமற்றயலார்மகன்கொல்யார்மகனென்றறிகலான்போல்வன்னிறைவ, நின்றசீர்ச்சாரதேயனென்றொருபேர்நிலமெலாநிறைந்தபுகழோ, னென்றனிப்புதல்வன்பலகலைவேதம்யாவையுமுணர்ந்தவனென்றாள்.

(இ - ளுரை.) வாசனை தங்கும் அளகத்தையுடையவளே! நின்னருகிலிருக்கும் இந்தப்பிராமணச்சிறுவன் உன்புத்திரனோ? அல்லது மற்றொருவர் புத்திரனோ? என்று அறியாதவன்போலவிறைவ, இந்தப்புத்திரன் பெருமை தங்கிய சாரதேயனென்னும் ஒப்பற்ற பெயரை உலகமெங்கும் விளங்கும்படிப் புகழ்பெற்ற என்புத்திரன், பலசாஸ்திரங்கள் வேதங்கள்யாவும் உணர்ந்தவனென்று சொன்னாள். எ - று. (கூரு)

சொற்றனள்கேட்டுவெடிபடநகைத்துத்தொழுகுலத்துதித்தநின்செய்கை, முற்றவுநன்றுநன்றுகாணென்றுமொழிந்துபைங்காந்தளஞ்செங்கை, பற்றியஞான்றேயிறந்தனன் கேள்வன்பாலனைநீயின்னார்ப்பயந்த, தெற்றெனப்பகர்வேன்முகிழ்முலையணங்கேயேதுகாரணமிதற்கென்றான்.

(இ - ளுரை.) அவள் சொன்னதைக்கேட்டு வெடிபடும்படி நகைத்துத்தொழுகுலமான பிராமணகுலத்திற்பிறந்த உன்செய்கை மிகவும் நன்றாயிருக்கின்றதென்று சொல்லிச் செங்காந்தள் மலரையொத்த உன்கரத்தைப்பற்றி விவாகஞ்செய்துகொண்டகணவன் அன்றையதினமே யிறந்துபோனானெனில், பின்பு நீ புத்திரனைப்பெற்றது என்ன அதிசயமென்று சொல்வேன், தாமரையரும்பை யொத்த தனமுள்ளவளே! கணவனிறந்தபின்பு நீ புத்திரனைப்பெறுவதற்குக் காரணம் என்னென்றான். எ - று. (கூசு)

அங்கிலைமடந்தைநாணமீதூரவளர்கதிர்மதிமுகமிறைஞ்சி
யின்னகைபுரிந்துதமியனையிகழ்தலேற்பதோதொழுதுணரிறைவ
நின்னையாரென்றுமறிந்திலனென்னைநீயுமிவ்வாறறிந்திலையா
லின்னருந்தகையவிங்கிலக்கிருளோமுள்ளதேசொன்மெனப்பின்னும்.

(இ - ளுரை.) அந்தப்பிராமணன் சொன்ன வார்த்தையைக் கேட்டவுடன் சாரதையானவள் பரந்த கிரணங்களையுடைய சந்திரனையொத்த முகத்தைவணங்கிக்கொண்டு இனியகைசெய்து தாயாகிய என்னை இவ்வாறு இகழ்வது உமக்குத்தகுதியோ! முழுவதும் அறிந்த கணவனே! உன்னை நான் என்றும் அறிந்தேயிருக்கின்றேன். என்னை நீயும் அவ்வாறே யறிந்திருக்கின்றனை, நினைத்தற்கரிய இந்த நிலைமைக்கு நம்மிருவர் மனமே சாக்ஷியென்று சொல்லிப்பின்னுஞ் சொல்லுகின்றாள். எ - று. (௧எ)

முனிவரன்மேனான்மொழிந்ததுமன்னோன்மொழிப்படிநோன்
பியற்றியதும், பனிவரையுமையாளெதிர்ந்தது மெதிர்ந்துபவங்க
ளோரிரண்டினுமுன்னை, வினைவழிநிகழ்ந்ததொடர்பெலாமுணர்த்தி
மெய்வரமளித்ததுமுரையாத், தநயனைவிரதபயனிலோர் பாதிதன்
னொடும்வழங்கினளணங்கே.

(இ - ளுரை.) முன்னாளில் முனிவர்சொன்னதும் அவர்சொற்படித்தான்விரதம் அனுஷ்டித்ததும் உமையவள் பிரத்தியக்ஷமானதும் அவ்வாறு பிரத்தியக்ஷமாய்ச சென்ற இரண்டு சென்மத்தில் உன்னை விதிவசத்தாற்றொடர்ந்துவந்த முறைமை தெரிவித்ததுமன்றி உண்மையாகிய வரங்கொடுத்ததுஞ் சொல்லிப் புத்திரனையும் அனுஷ்டித்த விரதபலத்திற் பாதியினையுங் கொடுத்தாள் எ - று. (௧அ)

அறைகடலுலகிற்பெறற்கரிதாயவரும்பொருள் பெற்றெனப்
பெற்றான், பொறையுடையணங்கின்றந்தைதாய்கிளைஞர்பொருந்தி
டவன்னவளுடனே, மறையவஞ்சிறுவர்கொண்டுபேருவகைமகிழ்
ச்சியனாகியாங்ககன்று, சிறையளிபாண்செய்பொதும்பர்சூழ்வைகை
ச்செந்தமிழ்ப்பாண்டிநாடடைந்தான்.

(இ - ளுரை.) ஒலிக்கின்ற சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுலகிற் பெறுதற்கரியதாகிய பெரும்பொருளை பெற்றதுபோலப் புத்திர விரதபலனையும்பெற்ற பிராமணன், கற்புநிலையுள்ள சாரதையின் தாய் தந்தையரும் பந்துகளும் சம்மதிக்கத்தக்கதாகத் தன்புத்திரனையும் அவளையுங் கூட்டிக்கொண்டு பெரியமகிழ்ச்சியுடன் அவ்விடம்விட்டு நீங்கிச சிறகினையுடைய வண்டுகள் இசைபாடும்பொழில் சூழ்ந்த வைகைநதிசேர்ந்த பாண்டிநாட்டிற் சேர்ந்தான் எ - று. (௧௯)

வள்ளிதழ்விரிபசும்பொற்புதவுயர்மாடமறுகுசூழ்வளநகர்சார்ந்து
நீள்கருங்குழலாள்புணர்முலைப்போகநீங்குகளவெலாமுணர்ந்து
நாள்பலகழியவிறந்தனன்கேள்வனலனுகர்ந்திவளையேழ்பிறப்புந்
தோள்பிரியேனென்றணங்குடாளுஞ்சுடர்விரிகதழெரிகுளித்தாள்

(இ - புரை.) ஒளிபரந்த பொன்னாற் செய்யப்பட்ட கதவுகளையுடைய உயர்ந்தவீடுகள் நிறைந்த வீதிகளுள்ள வளப்பமுடைய மதுரைப்பதியிற்சேர்ந்து, நீண்ட கரியகுழலையுடைய சாரதையின்போகத்தை அநேகநாள்களவிலநுபவித்துச் சின்னாளில் இறந்துபோனான். சாரதையும் இந்தக்கணவனை எழுபிறப்புவரையில் பிரியாமல் இன்பமநுபவிப்பேனென்று சுடர்விடுகின்ற தீயிற் சககமனஞ் செய்தாள். எ - று. புதவு-கதவு. (கூ0)

தொடுகடலுலகினலனுகர்ந்துடலந்துறந்தவரிருவரும்பின்னும்
வடிமலர்க்கண்ணிக்கற்பகமிலைந்துமகிணனுந்துணைவியுமாகிக்
கடிநலந்துய்ப்பான்கோடியாதவர்செந்திரொலாமொருவழிகுழீஇ
நெடுவிசும்படைந்ததெனவொளிகெழுமிநிலவுசீர்விமானமேவினரே

(இ - புரை.) சகரர்களாற் றோண்டப்பட்ட கடல்சூழ்ந்த பூலோகத்தினிடத்தில் இன்பமநுபவித்து உடலையொழித்த அவவிருவரும், ஆய்ந்த கற்பகப்பூமாலையணிந்து கணவனு மனைவியுமாகச் சுவர்க்கபோகம் அனுபவிக்கக் கோடிசூரிய பிரகாசமெல்லாம் ஒரே யிடத்திற்சேர்ந்து நெடியதாகிய ஆகாயத்தினிடதில் வந்ததுபோல ஒளிபொருந்தி விளங்காநின்ற சிறப்பினையுடைய விமானத்திற் பொருந்தினார்கள். எ - று. (கூக)

ஆங்கினிதமர்ந்துகுங்குமக் குவட்டினணியெனத்திரண்டதிண்புயமுங், கோங்கிளமுகிழினழகுவீற்றிருந்தகுவிமுலைத்தடங்களுநெருங்கத், தீங்கனியனையமெய்யுறுபுணர்ச்சித்திருநலநுகர்ந்தபின்தெவிட்டிப், பூங்குழலுமையோடிளமதிக்கண்ணிப் புனிதன்வாழ்சிவபதமடைந்தார்.

(இ - புரை.) இவவாறு விமானத்திலேறிச சென்றவர்கள் சுவர்க்கலோகத்தில் இன்பமுடன் அமர்ந்து, குங்குமமலையின் அழகுபோலத் திரண்டதிண்ணியபுயங்களும் இளமையாகிய கோங்கினரும்புபோலக் குவிவாகியதனங்களும் நெருங்கத்தக்கதாக மதுரமுள்ள பழவர்க்கத்தையொத்த இரண்டேடனும் ஒன்றுபடப் புணர்வதாகிய சிறந்த இன்பம் அனுபவித்துக்கொண்டிருந்து, பின்பு அதனைவெறுத்துப் பூமாலையணிந்த அளகபாரமுள்ளபார்வதியுடன் பரமசிவன் வீற்றிருக்கும் சிவபதம் அடைந்தார்கள். எ-று.

இன்னதன்மையதிக்கதையெனவிதனையாவரேயாயினுங்கற்றோர், பன்னினோர்கேட்டோரிருநிலத்திம்மைப் படுபயன்விழைந்தனர்நுகர்த்து, பின்னருமறுமைப்பலன்சிவபதமேபெறுகுவர்திண்ணமீதென்னச், சொன்னநான்மறையின்பொருண்முழுதுணர்ந்தசூதன்மாதவர்க்கெலாஞ்சொன்னான்.

(இ - புரை.) நைமிசாரணிய முனிவர்களே! இந்த உமாமகேசுவர பூசைபல சரித்திரம் இத்தன்மையவான சிறப்பினதென்று கருதி இந்தச்சரித்

திரத்தைக் கற்றுணர்ந்தவர்களும் பிறருக்குச்சொன்னவர்களும் கேட்டவர்களும் பாவர்களேயாயினும் பெரியதாகிய இவ்வுலகத்தில் தாங்கள் விரும்பியபடி இம்மைப்பயனை அநுபவித்துப் பின்பு சலோகாதிபதமுஞ்செய்து சிவபதம் அடைவார்களென்பது நிச்சயமென்று நான்குவேதங்களின் பொருள்முழுவதையும் உணர்ந்த சூதமுனிவர் சொல்லியருளினர். எ - று. ()

பத்தொன்பதாவது உமாமகேஸ்வர பூசாபலமுரைத்த அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆ. திருவிருத்தம். கடுகக.

உ

சிவமயம்.

இருபதாவது

உருத்திராக்ஷமகிமையுரைத்த

அத்தியாயம்.

கேட்டமறைவித்தகர்களிர்ந்துவகைபொங்கி
நாட்டமொரூமூன்றுடையநம்பனருளடியார்
வேட்டணியுமக்கமணிமேன்மைமையைவிரித்தே
கோட்டமில்குணத்துமுனிகூறெனவோடும்.

(இ - புரை.) உமாமகேசுர பூசாபலத்தைக்கேட்ட நைமிசாரணியமுனிவர்கள் சந்தோஷம் நிறைந்து திரிநேத்திரமுள்ள பரமசிவன் அருள்பெற்ற அடியார்கள் விரும்பி அணிந்து கொள்ளும் ருத்திராக்ஷமகிமையை விஸ்தரித்து மாறுபடுதலில்லாத குணத்தையுடைய சூதமுனிவரே சொல்லுமென்று வேண்டிக் கொள்ள. எ - று. (க)

மக்களுணர்வைக்கொடுமதித்துணரவற்றோ
முக்கணிறைவற்கடிமைமுற்றினர்தரிக்கு
மக்கமணியின்பெருமையற்புதமதென்னுத்
தொக்கமுனிவர்க்குமுனிசூதனுரைசெய்தான்,

(இ - புரை.) மனிதர்கள் உணர்ச்சியினால் மதித்து அறியத்தக்கதோ திரிநேத்திரங்களையுடைய பரமசிவனுக்கு அடிமைத்தன்மை நிறைந்தவர்கள் தரிக்கும் ருத்திராக்ஷத்தின்பெருமை அற்புதமானதென்று சூதமுனிவர் கூட்டமாக இருக்கும் நைமிசாரணிய முனிவர்களுக்குச் சொல்லுவாராயினர். எ - று. (உ)

எத்தகையரே னும்பிழிவெய் துதொழில்செய்யு
மத்தகையரே னுமுமையவன் பணிவருந்து ஞ்
சித்தமிலரே னுமிறைசிர் மணிதரித்தான்
முத்தரவரென் றுமறைமுற் றுமுரைசெய்யும்.

(இ - புரை.) எத்தன்மை யுடையவர்களானாலும் இழிவான வதொழில செய்யுந்தன்மையுடையவர்களேயானாலும் பார்வதி நேசனைத் துதிசெய்யும் சித்தமில்லாதவர்களேயானாலும் பரமசிவனுடைய சிறப்புள்ள ருத்திராக்ஷம் தரிப்பார்களானால், அவர்களை ஜீவன் முத்தாகளென்று வேதங்களெல்லாஞ் சொல்லுகின்றன. எ - று. (௩)

நம்பரமனிமையநயனாந்தனி லுதித்தே
யும்பர்புகழுக்கமணிபூணுமறிவுள்ளோ
ரம்புவியிடத்தில்வருபாவமுமறுத்தே
செம்பொனுலகத்தரனையொத்தினிதுசேர்வார்.

(இ - புரை.) நமது கடவுளுடைய திருநேத்திரங்களினின்றும் உண்டாகித் தேவர்களாற் புகழப்பட்ட ருத்திராக்ஷத்தைத் தரித்துக்கொள்ளும் விவேக முள்ளவர்கள் இவ்வுலகில் சேரிய பாவங்களையெல்லாம் நீங்கித் தேவருலகத்திற் சிவனையொத்துச் சேர்வார்கள். எ - று. (௪)

என்கொனதிபற்பலவெதிர்ந்தடைவின்மூழ்க
லென்கொல்பரிவேள்விமுதலியாவையுமியற்ற
லென்கொலெழுகோடிமதமந்திரமுமெண்ண
லென்கொறவமென்றுகனலந்திடையிருத்தல்.

(இ - புரை.) பலபல நதிகளிற் சென்று முழுகுவதினு லென்னபலன்? அசுவமேத முதலாகிய யாகங்கள் செய்வதினுலென்னபலன், சத்தகோடி மகா மந்திரங்களை செபித்தலினு லென்னபலன், தவமென்று பஞ்சாக்கினி மத்தியிலிருப்பதினு லென்னபலன். எ - று. (௫)

இத்துணையுகல்குபலம்யாதகனிலெண்கூ
றொத்தபலநல்குவதுருத்திரவிழிப்பேர்
சுத்தமணியென்றரியதொல்லைமுனிவோராம்
வித்தகர்தரிப்பரிதில்வேறுபொருளுண்டோ.

(இ - புரை.) உருத்திராக்கமென்னும் அரியமணியானது நதிகளில் முழுகுதல் முதலாகச்சொல்லப்பட்ட இவைகளெல்லாம் கொடுக்கும் பலன்யாதோ? அதனினும் எண்மடங்கு அதிகமாகக்கொடுக்கத்தக்கது; என்று புராதனமுனிவர்களாகிய ஞானவான்கள் தரித்துக்கொள்வார்களாதலால் அந்த மணியினுஞ் சிறந்த பொருள் வேறொன்றுண்டோ? இல்லை. எ - று.

வேறு

ஆயமாமணியாயிரம்புனைந்திடிலவரை
மாயனான்முகன்புரந்தரன்வானவர்முதலோர்
பாயுமால்விடைப்பரனெனப்பணிகுவரென்றாற்
றாயமாமணிமிலைந்தவர்மனிதரோசொல்வீர்.

(இ - ள்.) அத்தன்மையுள்ள உருத்திராக்ஷமணிகளை ஆயிரம் அணிந்துகொள்வார்களானால், அவர்களை விஷ்ணு பிரமன் தேவேந்திரன் தேவர்கள் முதலானவர்கள் தாவிச்செல்லும் ருஷபவாகனருடையாகிய பரமசிவனென்று கருதி வணங்குவார்களென்றால், அந்த மணியைத் தரித்துக் கொள்ளுகின்றவர்கள் மனிதர்களோ சொல்லுங்கள். எ - று. (௭)

கடவுணன்மணிசிரத்தினுங்கரத்தினுங்களத்தும்
பட்டுமார்பினுந்தோளினுங்காதினும்பகுத்து
மிடையுநல்விரலங்குட்டமதனினும்விழுங்க
வடைவினறிந்தணிபவர்சிவபதமடைவார்.

(இ - ள்.) அந்த உருத்திராக்ஷமணியைச் சிரசிலும் காதுகளிலும் கழுத்திலும் பரந்தமார்பிலும் தோள்களிலும் கைகளிலும் தரிக்கவேண்டிய தொகைப்படி வகுத்து, நன்மைதங்கிய அங்குஷ்டவிரலிலு மணியவேண்டிய கிரமத்தை யறிந்து தரித்துக்கொள்ளுகின்றவர்கள் சிவபதம் அடைவார்கள். எ - று. (௮)

பொங்குமாணிக்கமாதியமணியொடுபுணர்த்தித்
தங்கமாயறுதகட்டினிற்குயின்றனகலத்தி
னங்கணமாநிலத்தரனக்கமணியினையணிவார்
பங்கயப்பதந்தொழுபவர்க்கடல்படியார்.

(இ - ள்.) விளங்குகின்ற மாணிக்கமுதலாகிய ரத்தினங்களுடன் சேர்த்துத் தங்கத்தகட்டினாற் செய்யப்பட்ட ஆபரணம்போல உருத்திராக்ஷமணியை இவ்வுலகத்திற் றரித்துக்கொள்ளுகின்றவர்களுடைய திருவடித்தாமரைகளைத் தொழுகின்றவர்கள் ஜெனனசாகரத்தில் அழுந்தார்கள். எ - று. (௯)

அரனிடத்திலன்பற்றவரவனக்கமணியுந்
திருவெண்ணீறுமெய்தரிக்கிலாப்பாதகச்சிதட
ருரியவஞ்செழுத்துணர்கிலார்சேர்பேருலகிற்
கரமெனக்குறைந்துமலிதராவெனப்பவங்கழிப்பார்.

(இ - ள்.) பரமசிவனிடத்தில் அன்பில்லாதவர்களும் உருத்திராக்ஷமும் விபூதியுந் தங்கள்சரீரத்திற் தரித்துக்கொள்ளாதவர்களாகிய மூடப்

பாவிகளும் மோக்ஷமடைவதற்குரிய பஞ்சாக்ஷரத்தை அறியாத தன்மையுள்ளவர்களும் இந்தப்பெரிய உலகத்தில் கழுதையாகவும் குரைக்கும் நாயாகவும் பிறந்திறந்து செனனசேஷத்தைக் கழிப்பார்கள். எ - று. (௬௦)

இந்துசேகரன் மணியக்கவலயத்திலேற்று
மந்திரந்தருபலத்தையித்துணையெனமதித்துப்
புந்தியாற்றெரிந்துணர்வதார்புனலிடைப்படிவோர்க்
கந்தநன்மணிப்படுபுனல்சிவகங்கையாமால்.

(இ - புரை.) சந்திரனைத் திருமுடியிலணிந்தருளிய பரமசிவனுடைய மணியாகிய உருத்திராக்ஷவடத்தினாற் செபிக்கத்தக்க மந்திரந்தருகின்ற பலனை இவ்வளவென மதித்துப் புத்தியினாற்றெளிந்து அறிகின்றவர்கள் யாவர்? நீரில் முழுகுமவர்களுக்கு உருத்திராக்ஷபரிசத்தோடு தம்பமல் விழுகின்ற நீர் சிவகங்கைத் தீர்த்தமாம். எ - று. (௬௧)

எண்ணுமோர்முகமாதியாயீரெழுமுகமு
நண்ணுநன்மணியவற்றிலோர்மணியினைநாடிப்
புண்ணியோர்கடாம்பூசனைமுறையினிற்புரியிற்
றெண்ணிலாமதிவேணியான்பூசையிற்சிறக்கும்.

(இ - புரை.) எண்ணுகின்ற ஒருமுகமுதலாகப் பதினான்கு முகமீறுகவுள்ள அம்மணிகளில் ஒருமணியினைக் கருதிப் புண்ணியர்கள் முறைமையுடன் பூசைசெய்தால், தெளிவாகிய் நிலவினையுடைய பிறைமதியணிந்த பரமசிவன் பூசையாகவே சிறக்கும். எ - று. (௬௨)

இன்னதன்மையமணியினதியல்பெலாமெடுத்துப்
பன்னியோதிடிற்பங்கயன்முதலினோர்க்கமையா
தென்னில்யாவரேயதனிலைவிளம்புவாரெனினு
முன்னமந்தமாமணியினானிகழ்ந்தமைமொழிவாம்.

(இ - புரை.) இத்தன்மையுள்ள உருத்திராக்ஷத்தின் பெருமைகளையெல்லாம் எடுத்து விவரமாகச்சொல்லின் பிரமன் முதலானவர்களுக்கும் அமையாதென்றால் மற்றை யாவர் அதன்பெருமையைச் சொல்லத்தக்கர்கள், ஆயினும் இந்த ருத்திராக்ஷத்தினால் ஆதியில் நடந்த சரித்திரத்தைச் சொல்லுகிறோம். எ - று. (௬௩)

ஒல்குமாங்குயிலொளித்திடமயிலினமுவப்ப
வல்குநீர்ந்திடமழைமுகிலனுதினம்பொழிந்து
மல்குசீர்கெழுகாச்மீரத்துக்குமன்னன்
பல்குசேனையான்பத்திரசேனனென்புவனே.

(இ - புரை.) மாமரத்திலிருக்கும் குயில்கள் சோர்வடைந்து ஒளிக்கவும் மயிலின்கூட்டங்கள் சந்தோஷிக்கவும் உஷ்ணக்குறைகள் நீங்கவும் மேகங்கள் அனுதினமும்பொழிந்து நீர்நிறைந்த சீர்தங்கிய காஸ்மீரதேசத்துக்கு அரசனும் மிகுந்த சேனையை யுடையவனுமாகிய பத்திரசேனனென்பவன். எ - று. (கச)

கொற்றமன்னவனளித்திடுமரசிளங்குமரன்
சுற்றநீங்குநற்றருமனென் றுரைத்திடுஞ்சேயுங்
கற்றபேரமைச்சன்றருகாளைதாருகனு
முற்றவேதநூன்முதலியகலையெலாமுணர்ந்தார்.

(இ - புரை.) வெற்றியுள்ள இவ்வரசன் பெற்றருளிய இளவரசாகிய குற்றம் நீங்கிய தருமனென்று சொல்லப்பட்ட புத்திரனும் கற்றுணர்ந்து பெருமை வாய்ந்த மந்திரிபெற்ற புத்திரனாகிய தாருகனென்னும் பெயரையுடைய வீரனும் வேதசாஸ்திர முதலாகிய கல்விகள் முழுவதும் ஓதி யுணர்ந்தார்கள். எ - று. (கரு)

அரசநீதியும்படைக்கலவித்தையினமையும்
பொருவிலாவுருச்செல்வியுமிளமையும்பொற்புந்
தருமஞானமுங்கருணையுந்தயாவொடுமாண்பு
மிருவராகிவேறிருநிலத்திலையெனவளர்ந்தார்.

(இ - புரை) இந்தப் புத்திரர்கள் உருவத்தி லிரண்டு பேராகக் காணப்பட்டாலும் ராசநீதியும்தனுர்வேதவிநோதப்பயிற்சியும் ஒப்பில்லாத உருவமும் ஆயுளும் இளமையும் அழகும் தருமமும் ஞானமும் கிருபையுந் தயவும் மாட்சியும் ஆகிய இவைகளில் வேற்றுமை யில்லையென்னும்படி வளர்ந்தார்கள். எ - று. (கசு)

அன்னமைந்தர்களிருவரும்விலைவரம்பறியா
மின்னுநன்மணிக்கலன்களும்விரைநறுஞ்சாந்தும்
பொன்னின்மேனியிற்புனையலராகிவெண்பொடியு
மன்னுமக்கமாமணிகளுமேமுற்றும்வனைந்தார்.

(இ - புரை) அத்தன்மையுள்ள புத்திரர்களிருவரும் விலையளவு அறியப்படாததும் பிரகாசிப்பதுமாகிய நல்ல ரத்னாபரணங்களும் வாசனைதங்கியசந்தனமும் சௌந்தரியமுள்ள தங்களது சரீரத்திற்றரித்துக்கொள்ளாதவர்களாய் விபூதியும் நிலைபெற்ற ருத்திராக்ஷமுமே சரீரமுழுவதும் அணிந்துகொண்டார்கள். எ - று. (கஎ)

அந்தமன்னனுமமைச்சனுமரிதினிலீன்ற
தந்தமைந்தரைத்தனித்தனியழைத்தினிதுரைத்துக்
கந்தநல்விரைத்தேய்வைகள்கலன்பலவளிக்கப்
புந்தியைத்திலர்மறுத்தனர்பொருளருநிலையார்.

(இ - புரை.) அவ்வரசனும் மந்திரியும் அருமையாகப்பெற்ற தங்கள் தங்கள் புத்திரர்களைத் தனித்தனியாக அழைத்து இனிதானவசனங்கள் சொல்லி யாசனையுள்ள நல்ல சுட்டுவர்க்கஞ் சேர்ந்த சந்தனமும் ஆபரணங்களுங் கொடுக்கவும், ஒப்புச்சொல்லுதற்கரியவர்களாகிய அந்தப்புத்திரர் முன் அவைகளில் விருப்பம் வையாமல் மறுத்து விட்டார்கள். எ - று. ()

பாலரின்னணமொழுகிடும்பருவத்திலாங்கண்
ஞாலமெங்கணும்பராசரனெனப்பெயர்நவிலுஞ்
சீலமாதவனெய்தலுஞ்சென்றெதிரிறைஞ்சி
யேலவேதரும்பூசைகளியற்றினனிறைவன்.

(இ - புரை.) அந்தப் புத்திரர்கள் இவ்வாறு நடந்துவருநாளில் ஒரு நாள் உலகமெங்கும் பராசரரென்று சொல்லும்பெயருள்ள தவசீலராகிய முனிவர்வரவும் அந்தவரசன் எதிர்கொண்டு சென்று பணிந்து, அவர்மனக்குச் சந்தோஷமுண்டாகும்படித் தகுதியுள்ள பூசைசெய்து. எ - று. (௧௯)

அனையமாமுனிமனமகிழ்ந்தாசிகளியம்பக்
கனகவாசனத்திருத்துபுகாவலனிறைஞ்சி
யெனதுமைந்தனுமமைச்சர்கோன்மதலையுமிணங்கிப்
பனகமாமணிகுயிற்றியபணியெலாமிகழ்ந்தே.

(இ - புரை.) அந்தப்பராசரமுனிவர்மனமகிழ்ந்து ஆசீர்வசனஞ்சொல்ல, அரசன் அந்தமுனிவரைப் பொன்மயமான ஆசனத்தில் வீற்றிருக்கச் செய்து பணிந்து, என் புத்திரனும் மந்திரிகுமாரனும் ஒருவரைவிட்டொருவர் பிரியாத சினேகமுள்ளவர்களாய் நாகரத்தினம்பதித்த ஆபரணமுதலான பல ஆபரணங்களை யிகழ்ந்து. எ - று. ஏ - அசை. (௨௰)

கைகொடுந்தொடார்கண்கொடுபார்த்திடார்கடிந்து
தூய்யபூதியுஞ்சிவனக்கமணியுமேதுலங்க
மெய்யெலாமணிந்திருந்தனர்வினையமேதறியேன்
ஐயனேயெனக்குரையெனவருந்தவன்கேளா.

(இ - புரை.) அந்த ஆபரணங்களைக் கையினாற் றொடாதவர்களாயும், கண்களாற் பாராதவர்களாயும், நீக்கிவிட்டுப்புனிதமாகிய விபூதியும் உருத்திராக்ஷங்களுமே சரீரத்தில் பிரகாசிக்கும்படித் தரித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். அதன்காரண மின்னதென்று அடியேன் அறிந்திலேன்: ஐயனே! எனக்குச்சொல்லுமென, அந்த வார்த்தையைப் பராசரமுனிவர்கேட்டு. எ - று. (௨௧)

மண்டுதெவ்வமர்கடந்தவேன்மன்னவகேறே
பண்டிவர்க்குமாபிறவியிற்பழகியதொடர்பே

கொண்டடைந்தவிப்பிறப்பினுமங்கிலைகொண்டா
ருண்டுமற்றதன்வீரன்முறைகேளெனவுரைத்தான்.

(இ - புரை.) எதிரேற்றுவரும் பகைவருடைய போரைக்கடந்த வேலாயுதத்தையுடை ராசசிங்கமே! பூர்வ ஙிவர்களுக்குப் பொருந்திய பிறப்பில் பழகிய தொடர்ச்சியைக்கொண்டு இப்போதுவந்த பிறப்பிலும் அந்தப்பழக்கத்தை விடாமலிருக்கின்றார்கள்; அதற்கொரு காரணமுண்டு; அந்தக்கிரமத்தைக்கேளென்று சொல்லுவாராயினர். எ - று. (உஉ)

மாடமாளிகைக்குடுமியின்முகிறவழ்மனையி
லாடரங்கினிலார்ந்தபொற்கொடிக்குழாமாட
லோடுமாமதிக்கறைதுடைத்திடுவபோலொளிருங்
கேடில்சீர்த்திகொள்பெரும்பதிவளநந்திக்கிராமம்.

(இ - புரை.) மாளிகையினுச்சியிலும், மேகந்தவழ்கின்ற வீடுகளிலும், நாடகசாலைகளிலும் கட்டியிராநின்ற பொற்கொடிக்கூட்டம் மேலே அசைகின்ற தோற்றமானது ஆகாயத்திற் செல்லுகின்ற சந்திரனுடைய களங்கத்தைத் துடைப்பதுபோல் பிரகாசிக்கவும் வளமைபெற்ற கெடுதலில்லாத சிறப்பினையுடைய பெரும்பதியான வளப்பம் பொருந்திய நந்திக்கிராமமென்றொரு நகரமுண்டு. எ - று. (உ௩)

அப்பெரும்பதிதன்னின்மானந்தையென்றமையுந்
துப்பெனச்சிவந்தொளிர்கனிவாயிளந்தோகை
யொப்பருந்தவப்பொதுமகளோவியர்தீட்டுந்
திப்பியத்துருவாருயிர்பெற்றெனச்சிறந்தாள்.

(இ - புரை.) அந்தப்பெரிய நகரத்தில் மானந்தையென்னும் பெயரினையும் பவளம்போலும் அதரத்தினையுமுடைய ஒருகணிகையானவள் சித்திரக்காரர் தீட்டியதிவ்வியமான பதுமை உயிர்பெற்றிருப்பதுபோலும் அழகிற்சிறந்திருந்தனள். எ - று. (உ௪)

மேவுபொன்மனைமுன்றில்வாய்வெள்ளிடையின்றாய்
வாவுமாப்படைவேந்தர் தமைந்தருமதிநூற்
காவன்மந்திரக்கிழவர்தங்கான்முளையவருந்
தாவுநீணிதியெட்டியர்குமரருந்தொகுவார்.

(இ - புரை.) யாவரும் விரும்பத்தக்க பொன்மயமான அவள் வீட்டின்முன்றிலினிடத்து வெள்ளிடையில்லாமல் தாவிச்செல்லுங் குதிரைப்படைமுதலாகியபடைகளையுடைய ராசகுமாரர்களும் மந்திராலோசனைக்குரிய சாஸ்திரங்கள் கற்றுணர்ந்த மந்திரிகளுடைய புத்திரர்களும் நிறைந்திரு

வியங்கள் கொடுக்கத்தக்க வைசியபுத்திரர்களுங் கூட்டமாகச் சேர்ந்திருப்பார்கள். எ - று. எட்டியர்-வைசியர். (௨௫)

நீணிதிப்பெருவண்மையிற்பெண்மையினிலமேற்
காணலாவதோர்திருமகளிவளெனக்கவினு
மாணிழைக்கொருகங்குலின்மருவுவாரளித்தா
லாணிதீர்ந்தபொன்னாயிரக்கழஞ்செனவறைவார்.

(இ - ள்.) மிகுதியாகிய திரவியமுள்ள வளப்பத்தினாலும்பெண்தன்மையினாலும் பூலோகத்திலெல்லாரும் பார்க்கும்படி வந்திருக்குந்திருமகளே யிவளென்று சொல்லத்தக்க சௌந்தரியமுள்ள அந்தக்கணிகைமாதுக்கு ஒருராத்திரி வருகின்றவர்கள் கொடுக்கும் உரையாணிவைத்து மாற்றுப்பார்க்கவேண்டுவதல்லாத உயர்ந்தபொன் தொகை ஆயிரங்கழஞ்சென்று சொல்லுவார்கள். எ - று. ஒருகழஞ்சு - பத்துப்பணவிடை. (௨௬)

நாளுமன்னவணறுமலரிற்முறைதூவி
வேளைவென்றகண்ணிமலனைவழிபடும்வேட
ரைளுமன்பரையரனெனவருமொடுபணியுங்
கோளொழிந்ததிர்வறியவரிரவலர்க்கொடுக்கும்

(இ - ள்.) அத்தன்மையுடையவள் நாள்தோறும் வாசனைதங்கிய மலர்களால் ஆகமவிதிப்படி அருச்சித்து மன்மதனைவென்றநெற்றிக்கண்ணையுடைய பரமசிவனை ஆராதனைசெய்யும் திருவேடமுடைய அன்பர்களைக்கண்டு சிவமென உள்ள முருகி வந்தனைசெய்வாள். இதுவுமன்றிக் குற்றம் நீங்கியதரித்திரர்கள் யாசகர்வந்தால் அவர்களுக்குத் திரவியங் கொடுப்பாள் எ - று. (௨௭)

அறிவுகொண்டுயர்பொதுமகணடநவிலரங்கிற்
பொறிகொள்சேவலும்வானரக்குழவியும்பொருந்தத்
தறியினிற்பிணித்தரனக்கமணிபுனைதாமஞ்
செறிவுறத்தனிவையிரண்டிக்குமெழில்பெறச்சேர்த்தி.

(இ - ள்.) மெய்யறிவு உடையவளாயுயர்ந்த அந்தக்கணிகையானவள் நடனஞ்செய்யும் நாடகசாலையில் புள்ளிகள் பொருந்திய சேவலும்வானரக்குட்டியும் பொருந்தத் தூணிற்கட்டி உருத்திராக்ஷமணிகள் கோத்தமாலையை அவ்விரண்டுக்கும் அழகுபெறத்தரித்து. எ - று. (௨௮)

வேறு.

வானரமுடன்பழகிவாரணநடித்தல்
கானமர்கருங்குழலிதோழியரொடுங்கண்

டானனம்வியர்ப்பநகைசெய்துவிளையாடித்
தானினிதமர்ந்துபலநாளுமனிசார்வாள்.

(இ - புரை.) வானரக்குட்டியுடன் பழகிக் கோழி நடிப்பதைவாசனை தங்கிய கரிய அளகத்தையுடையவள் தோழிகளுடன்பார்த்து முகம்வேர்க்கும்படி நகைசெய்து விளையாடி, இனிதாக அமர்ந்து நாள்தோறும் அவைகளிடத்தில் தயையுடனிருப்பாள். எ - று. (உக)

இன்னணநிகழ்ந்திடவிருந்தவண்மனைக்கண்
மின்னுசடிலப்பகவர்வேடநனிமேவிப்
பொன்னினுயர்பூதியொடுமக்கமணிபூணு
மன்னினன்மணிக்கடகமுன்கைவணிகேசன்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு அன்புடனிருந்த அவள் வீட்டினில் பிரகாசியாநின்ற சடாமகுடத்தையுடைய முனிவர்வேடத்தைக் குறைவறப் பொருந்திப் பொன்னினுஞ்சிறந்த விபூதியும் ருத்திராக்ஷமுந் தரித்துக்கொண்டு ரத்தினகடகம் பொருந்திய கரத்தையுடைய வைசியத்தலைவனாகிய ஒருவன் வந்தான். எ - று. (௩0)

கண்டனளெழுந்தனள்கலாமதிமுடித்தோன்
றொண்டனிவனென்றுமுறையொடுதொழுதெந்தாய்!
மண்டலமதிக்கவடரிட்டுமணிதுற்றிக்
கொண்டகடகத்தின்விலைகூறுணரவென்றாள்.

(இ - புரை.) மாநந்தையென்பவள் அவ்வணிகனைக்கண்டெழுந்து இளந்திங்கள் அணிந்தசாம்பசிவமூர்த்தியினுடைய அடியாரிவரென்று முறைமையுடன் பணிந்து, என்னிறைவனே! இவ்வுலகத்தையெல்லாம் விலையாக மதிக்கும்படி பொன்தகடிட்டு மணிபதித்து அணிந்து கொண்டிருக்கும் ரத்தினகடகத்தின் விலை யாதோ எனக்குத் தெரியச் சொல்லென்றாள். எ- று. (௩க)

சந்திரனெனத்திகழ்தனிக்குடைநிழற்கீழ்
வந்தமனர்முன்கையின்மணிக்கடகமியாவு
மிந்தவயிரக்கடகமொப்பதலவென்னக்
குந்தநகைவல்லிகவர்வேட்கையொடுகூற.

(இ - புரை.) சந்திரனைப்போல விளங்குகின்ற ஒப்பற்ற குடையின்கீழ்வருகின்றமன்னவர் முன்கையில் அணிந்திருக்கும் ரத்தினகடகங்களெல்லாம் இந்தவயிரமணிக்கடகத்தை ஒப்பாகாதென்று இறகின்குருத்துப்போன்றநகையையுடையாள் வாங்கிக்கொள்ளும் விருப்பமுண்டாகும்படிச்சொல்ல. எ - று. (௩உ)

வல்லியுரைசெய்ததுமனத்துணர்குறிப்பு
நல்லவளுணர்ந்துநகையாடிமடநல்லை

வெல்லொளிமணிக்கடகமின்னவிலையென்னச்
சொல்லுவனதற்குநிதிநீதருணிவாயோ.

(இ - புரை.) அப்பெண் பதில் கூறியதும், அவள்மனதில் எண்ணிய குறிப்பும் வந்தவைசியன் அறிந்துகொண்டு நகைசெய்து, பெண்ணே! சூரியனைப்போலப் பிரகாசிக்கும் இந்தரத்தினகடகம் இன்னவிலையென்று சொல்லுகிறேன், நீ அதற்குப் பொருள்கொடுக்கத் துணியமாட்டிவையோ? எ - று. (கடுக)

என்றவனுரைத்தலுமிலங்கிழைநகையும்புங்
குன்றனையதோள்வணிககொங்கைவிலைகூறும்
புன்றொழிலினார்கள்பொருள்கொண்டுபொருணல்கி
னன்றவர்கள்பெண்மையவ ணன்னலுநன்றே.

(இ - புரை.) இவ்வாறு வைசியன் சொல்ல மானங்கை சொல்லுகிறாள். மலைபோன்ற புசங்களையுடைய வணிகேசனே! தனங்களை விலைக்குவிற்கும் புன்றொழிலையுடையவர்கள் ஒருபொருளை வாங்கிக்கொண்டு அதற்கு விலையாகத்திரவியங் கொடுத்தால், அந்தப்பெண்களுடைய பெண்தன்மையும் இன்பமும் நன்றேயாகும். எ - று. (கடுச)

வாழ்பொதுநலக்கணிகைமாதர்நெடுமாயன்
வீழ்தருகவுத்துவமும்விற்குநரெதிர்ந்தாற்
றாழ்கலவியிற்றழுவியேகவர்வதல்லாற்
சூழ்நிதிவிலைக்குதவறொல்லுலகிலுண்டோ.

(இ - புரை.) வாழ்கின்ற யாவர்க்கும் பொதுவாகியஇன்பத்தையுடைய கணிகைமாதர்கள் மாயன் விரும்புகின்ற கவுத்துவமணியே யானாலும் விற்பவர்கள் கொண்டுவந்தால், தங்கிய புணர்ச்சியினால் தழுவி வாங்கிக் கொள்ளுவதல்லது மிகுந்ததிரவியம் விலையாகக்கொடுப்பது பழமையாகிய இவ்வுலகத்திலுண்டோ? இல்லையல்லவா. எ - று. (கடுரு)

அன்பினொடுங்கங்கணமெனங்கைதனிலிட்டான்
மூன்றுதினமூன்றுனதுமுல்லைமடவாளி
னின்பமுறமெல்லணையில்யானணைவனென்று
மின்பொருவுநுண்ணிடைவிளங்கிழையியம்ப.

(இ - புரை.) இறைவனே! அன்புடன் இந்தக்கடகத்தை யென்கையிலிட்டால், மூன்றுநாள்வரைக்கும் உனக்குரிய முல்லைமாலையணிந்த மனைவிபோல இன்பம் உண்டாகச் சயனத்தில்உன்னைநான் அணைவேனென்று மின்போலும் நுண்ணிய இடையையுடைய கணிகைசொல்வ. எ - று. (

நன்குரைசெய்தாய்மணிசெய்நற்கடகமீவே
னென்றுல்மடந்தைகயினிசைந்ததினமூன்றும்
புன்கணிலையிற்பிறர்கள்போகநுகரேனென்
றின்கனிமொழிக்கணிகைகூளிடுதியென்றான்.

(இ - ள்.) கணிகைமாதே! நன்றாகச்சொல்லினை; இந்தக் கடகத்தை உன்கையிற் கொடுக்கிறேன், கொடுத்தால் எனக்குரியமனைவிபோலிருப்பதாக நீசொன்ன மூன்றுநாளும் சொன்னமொழிதவறி மற்றொருவர் போகத்தை அனுபவிக்கிறதில்லை யென்று ஒரு உறுதிவார்த்தையைச் சொல்லென்றான். எ - று. கூள் - சத்தியம். (௩௭)

வேறு.

புனிதவாணிகன்கூறியமொழிக்கவள்பொருந்தி
மனிதரேயன்றிவாசவன்றனிவண்வரினும்
முனிவதன்றியேயணைகலேனென்மூன்றுநாள்காறும்
பனிகொள்வேணியெம்பரன்றிருவாணையென்றிசைத்தாள்.

(இ - ள்.) நின்மலனாகிய அந்தவர்த்தகன் சொல்லியவார்த்தைக்கு அவள் சம்மதித்து, மனிதர்களேயல்லாமல் தேவேந்திரன் இவிடத்திலவந்தாலும் இந்த மூன்றுநாள் வரையில் கோபிப்பேனே யல்லாமல் நான்புணரேன்; குளிர்ச்சிதங்கிய சடைமுடியையுடைய சிவனது ஆணையின்படி யென்று சொன்னாள். எ - று. (௩௮)

என்னுமானந்தைதனக்கவனிருள்கெடவிமைத்து
மின்னுமாமணிக்கடகத்தைவிருப்பொடுநல்கிப்
பின்னுமீதொருமாணிக்கவிலிங்கநீபேணி
யன்னமேபுரந்தெனக்குமீட்டளித்தியோவென்றான்.

(இ - ள்.) என்று சொல்லிய மானந்தையென்பவளுக்கு வணிகன் இருள்கெட இமைக்கும் ரத்தினக்கடகத்தை விருப்பமுடன்கொடுத்து மறுபடி ஒருமாணிக்க விலிங்கத்தைக்காட்டி அன்னம்போல்பவளே! இதைப்பத்திரமாகவைத் திருந்து மறுபடி யெனக்குக் கொடுப்பையோ வென்றான். எ - று. (௩௯)

அணங்குநீர்மையாளன்னதேசெய்வனென்றதனை
வணங்கிவாங்கித்தன்னுடகவரங்கினில்வைத்தே
யிணங்குமாலைவந்திறுத்தலுங்கணவன்மார்பிறுகச்
சுணங்குவாய்ந்தெழுவனமுலைச்சுவடுறத்தோய்ந்தாள்.

(இ - ள்.) தெய்வப்பெண்ணையொத்த தன்மையையுடைய மானந்தை யென்பவள் அப்படியே செய்கிறேனென்று சொல்லி, வணக்கஞ்செ

ய்து அந்தலிங்கத்தை வாங்கிக்கொண்டு தன்னுடைய நாடகசாலையினிடத்தில் வைத்து மாலைப்பொழுதுவந்தவளவில் தன்கணவனுகிய வணிகன்மார்பின் தேமலைப்பொழுந்தி வளர்ந்திருக்கும் அழகிய தன் தனங்களின் தழும்புபொருந்தியழுந்தப் புணர்ந்திருந்தாள். எ - று. (௪0)

காமவேளுநல்லிரதியுமென்னவேகலந்து
தாமமல்கியசேக்கையிற்றுயில்கொளநடுரா
ளியாமமெய்தியவேலையிலெரியழல்கதுவித்
தாமநான்றபொன்னரங்கினைமுருக்குவான்சமைந்தே.

(இ - புரை.) மன்மதனும் ரதியும்போலக் கலந்து வாசனைப்புகைகலந்த சயனத்தில் நித்திரைசெய்யும் அர்த்தராத்திரியான வேளையில், ரத்தினமாலைகள்கட்டிய பொன்னுலாகிய நாடகசாலை வேகும்படி தீயானது பற்றிக்கொண்டு. எ - று. (௪௧)

மஞ்சுபோற்றவழ்புகையொடுபுலிங்கங்கண்மலியச்
செஞ்சிகைக்கணக்கதழெரிபற்றுபுசெல்லத்
துஞ்சுமேல்வையிலிருவருந்துண்ணெனவிழியா
வஞ்சியோடினரன்னமுஞ்சேவலுமென்ன.

(இ - புரை.) அவர்கள் நித்திரைசெய்யும்போது மேகம்போலத் தவழ்கின்ற புகையுடன் தீப்பொறிகள் நெருங்கத் தக்கதாகச் சிவந்த சிகைகளைவிட்டெழுகின்ற அக்கினியானது அதிவேகமாகப் பற்றிக்கொண்டுவீடு முழுவதும்எரிக்க, அவ்விருவருந் திடுக்கிட்டு நித்திரை நீங்கிப்பெட்டையன்னமும் ஆணன்னமும் ஓடுவதுபோலப் பயந்து ஓடினார்கள். எ - று. புலிங்கம் - தீப்பொறி. (௪௨)

ஓடும்வேலையிலெண்டொடிபொருக்கெனத்திரும்பி
யாடுநாடகவரங்கினிலரன்மணியணிந்த
கோடுவாழ்சிறுகுரங்கொடுசெஞ்சிறைக்கோழி
நீடுவாளவைகண்டுறுபிணியினைநெகிழ்த்தாள்.

(இ - புரை.) அவ்வாறு ஓடும்போது மானந்தையென்பவள்விரைவில் திரும்பி நிர்த்தனஞ்செய்யும் நாடகசாலையில் கிளைகளில் வாசஞ்செய்யும் ருத்திராக்ஷந்தரிக்கப்பட்ட குரங்குக்குட்டியினையும் சிவந்த உச்சிக்கொண்டையை யுடைய கோழியினையுந் தேடிக்கண்டு கட்டியிருந்த கயிற்றை அவிழ்த்துவிட்டாள். எ - று. (௪௩)

பிணிநெகிழ்த்தலுங்குரங்குமச்சேவலும்பெயர்ந்து
கணவெரிக்குழாங்கதுவுறுமெல்லையைக்கடந்த
வணிகனல்கியவவிரொளிமாணிக்கலிங்க
முணருமுன்னமேநீறெழவெந்தொழிந்ததுவே.

(இ - புரை.) கட்டவிழ்த்து விட்டமாத்திரத்தில் குரங்குங்கோழியும் பற்றிக்கொண்டெரியுங் கட்டைமாகிய தீயிருக்கு மிடத்தில்விட்டு அப்புறம் போய்விட்டன. அந்தவர்த்தகன் கொடுத்தமாணிக்க லிங்கமானது மானக்கைக்கு ஞாபகம் வருவதற்குமுன் வெந்து நீறாய் விட்டது. எ - று. (சச)

தூரவேகினின் றன்னதுகண்டதொல்வணிக
ஞரிகாண்டியோநான் றருசிவலிங்கநாதன்
மூரிவெங்கனன் முருக்கிடச்சாம்பராய்முடியத்
தீருமின்றுடன் வாழ்வெனத்துயரொடுசெப்ப.

(இ - புரை.) தூரமாகப்போய்நின்ற வர்த்தகன் மாணிக்கலிங்கம் வெந்துபோனதைப்பார்த்துப் பெண்ணே! நான் உன்கையிற்கொடுத்த சிவலிங்கப்பெருமான் பலமுற்றத்தீப்பற்றுதலால் வெந்து சாம்பலாய் விட்டதைக்கண்டனையோ ஆதலால், என்வாழ்நாளின்றே முடிந்துவிடுமென்று துயரத்துடன் சொன்னான். எ - று. (சரு)

இறைவளைக்கையாலிணைமுலைக்குவட்டிடையெற்றி
மறுகிநம்பனேசங்கராவென் றுவாய்விட்டுக்
கறைதரித்தவேற்கண்ணினீர்கலுழியாயொழுக
வறிவழிந்தவளரற்றலும்வணிகனுமறைவான்.

(இ - புரை) அதைக்கேட்டமானங்கையானவள் வளையலணிந்த கைகளால் இரண்டு தனத்தின்மேலும் மோதிக்கொண்டு, துயரமுற்று நம்பனே! சங்கரனே! என்று வாய்திறந்து உதிரம்படியத்தக்கவேல்போன்ற கண்களில் ஆறுபோல நீர்பெருகும்படி அழுது அறிவழிந்து சோர்ந்துவிட்டாள்; அதைக்கண்டவணிகன் சொல்லுகிறான். எ - று. (சசு)

நரந்தவார்குழற்புணர்முலைநறுமலர்க்கொம்பே
யிரங்கலெம்மனோரிதுயாவரினுயிர்க்கிரங்கார்
பரிகிலேன்சிவலிங்கம்வெந்தலையாய்விடுமேற்
புரந்தராதியர்விலக்கினுமழலிடைப்புகுவேன்.

(இ - புரை.) மயிர்ச்சாந்தணிந்த நீண்ட அளகத்தையும் நெருங்கியதனங்களையுமுடைய நறிய பூங்கொம்புபோல்பவளே! நீ துயரப்படவேண்டாம்; எம்போலியருக்கு இவ்விதத்துன்பம் நேரிட்டால், உயிரைப்போக்கிக்கொள்வார்களேயன்றி, அதையெப்படி விடுகிறதென்று இரங்கார்கள்; நாடகசாலையில் வைத்த என் சிவலிங்கம்வெந்து சாம்பராய் விடுமானால், தேவேந்திரன் முதலானவர்கள் வந்து விலக்கினாலுந் தீயில் விழுந்து விடுவேன். எ - று. (சஎ)

மற்றுநீயொன்றுநினைகலையனவிடைமடியப்
பற்றுமிந்தனமடுக்கியேபடுகனல்வளர்க்க.

கற்றைப்பூங்குழன்மடந்தைநீபணியெனக்கழறச்
சிற்றிடைக்கொடியுருமுவீழரவெனத்திகைத்தாள்.

(இ - புரை.) நீ வேறொன்றும் நினைக்காதே, தீயில்விழுந்து சாகிறப்பதற்கு உலர்ந்தவிறகுகளை யடுக்கி எரியுந்தீயை மூட்டும்படி நெருங்கிய அளகத்தையுடையவனே! நீ உத்தரவுசெய்யென்று வணிகன்சொல்லச் சிறிய இடையையுடையவளாய்க் கொடிபோன்ற மானங்கையானவள், இடியுண்ட நாகம்போற்றிகைத்து. எ - று. (சஅ)

வேண்டுநீணிதியளிக்குவன்வேதியர்க்காற்றிப்
பூண்டமாவிரதத்தையும்வழுவறப்போற்றி
யாண்டகைப்பெருவணிகநீயழல்புகும்வண்ண
மீண்டுதீதறக்குரவராலியற்றுதியென்றாள்.

(இ - புரை.) யாதொன்றுக்கும் அஞ்சாத நிலைமையையுடைய வணிகேசனே! வேண்டிய திரவியங்கள் கொடுக்கிறேன், பிராமணர்களுக்குக் கொடுத்துச் செய்யத்தகவிரதங்களையும் பழுதறச்செய்து, இப்போது நீ தீயில்விழும்படி நேரிட்டகுற்றம் நீங்கத்தக்கதாகப் பெரியோர்களைக்கொண்டு பிராயச்சித்தஞ்செய்துக்கொள் என்றாள். எ - று (சகூ)

நிலம்பொறுக்கலாசெம்பொனுநிறைகுடிப்பிறந்தேன்
நலம்பொறுக்கலாநுசுப்பினாய்வறியார்போற்கருதிக்
குலம்பொறுக்கலாவிழிந்தசொற்கூறுதறவிர்ந்து
கலம்பொறுக்கலாக்கதழெரிவளர்த்திடச்சமைவாய்.

(இ - புரை.) பூமியுந்தாங்கமாட்டாத நிறைந்த பொன்னையுடைய குடியிற்பிறந்தேன், ஆபரணங்களைத் தாங்கமாட்டாத நுண்ணிய இடையையுடையவளே! நீ என்னை வறுமையாளர்போல நினைத்து எங்கள் குலம்பொறுக்காத இழிவான வார்த்தை சொல்லுவதை விட்டு இவ்வுலகத்தார் பார்த்துச் சகிக்கக்கூடாததான வேகமாய் மூளும் தீ மூட்டுவாயாக என்று வணிகன்சொன்னான். எ - று. (ருO)

என்றுசீறியச்சொலால்வணிகர்கோனிசைப்பக்
குன்றுபோலுயர்கொங்கையாண்மறுப்பதுகொளாது
வென்றுவர்னென்றுபோருக்கெனச்சிலதரைகூவித்
துன்றுமாரழலுவர்பதித்தியற்றுமென்றாள்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு கோபித்துச் சுடுசொல்லினால் வணிகேசன் சொல்லவே பொன்மலைபோல்வளர்ந்த தனத்தையுடைய மானங்கையான

வன் தான் தப்பினதை யொத்துக்கொள்ளாமல் இறந்துபோவானென்று நிச்சயித்துக் கொண்டு ஏவலாளிகளை அழைத்து விறகுகளிட்டு விரைவாகத் தீமூட்டுங்க ளென்றான். எ - று. (இச)

சிலதர் மானர்தைபணிபினைத்தலைக்கொடுசென்றுங்
கலகிலாத்துவரடுக்கினராரழல்கொளுவி
யிலகுபேரழற்சிகையெழவிழுதுபெய்குழிசி
பலவும்வீசினரெழுந்ததுகொழுங்கனற்படலம்.

(இ - புரை.) அந்த ஏவலாளிகள் மானர்தை கட்டளை யிட்டவார்த்தையைச் சிரசிலேற்றுக்கொண்டுபோய், அளவில்லாத விறகுகள் அடுக்கித் தீமூட்டித் தீச்சிகைமேலோங்கும்படிக் குடங்குடமாக நெய்யை யூற்றினார்கள். அப்படி யூற்றின அளவில் கொடிய தீயானது (சுற்றுக்கரையாகச் சிகைவிட்டுக்கொண்டு) மேலோங்கிவளர்ந்தது. எ - று. (இஉ)

கண்டதாபதவணிகர்கோன்கடிபுனன்மூழ்கி
மண்டுதீயினைமும்முறைவலஞ்செய்துவணங்கித்
துண்டவான்பிறைமௌலியான்றிருவடிதொழுதே
யண்டகூடமட்டாவொலியெழவனற்குளித்தான்.

(இ - புரை.) அதைக்கண்ட வணிகமுனிவன் வாசனைதங்கிய நீரில் ஸ்நானஞ்செய்து கொழுந்துவிட் டெரியுந்தீயை மூன்று பிரதக்ஷிணஞ் செய்துவணங்கி, இளம்பிறை யணிந்தருளிய சடாமகுடத்தையுடைய சிவபெருமான் திருவடிகளைத்தொழுது அண்டகூடவரையில் ஓசையெழும்படி அந்தத்தீயில் மூழ்கினான். எ - று (இங)

வேறு.

இந்தவாறுகண்டுதுன்பமெய்தினின்றவேலையும்
பந்தமாயகேளிர்தம்முகம்பரிந்துபார்த்திவன்
முந்துமங்கிபிற்படமுடிந்தநாய்கன்முன்னமே
தந்தகங்கணமிதற்கியைந்தவாறுசாற்றுகேன்.

(இ - புரை.) அந்தவணிகேசன் தீயில் முழுகினதைக்கண்டு துயரங்கொண்டுநின்ற மானர்தையானவன், தனக்குப்பந்தமாயிருக்கிற சுற்றத்தார் முகங்களைப்பார்த்து, கேளுங்கள் பந்துக்களே! இப்போது இத்தீயில் விழுந்து இறந்துபோன வணிகேசன் கொடுத்தது இந்தக்கங்கணம், இதைக்குறித்து நடந்த செய்தி சொல்லுகிறேன். எ - று. (இச)

இக்கடகநல்கிலக்குழன் றுகாரிகைத்துகின்
புக்கின்மேவுகற்பின்மாதுபோலவாழ்வனென்றியறுஞ்

ஒருக்கநாளிலாருயிர் துறந்துநாய்கன் மாய்ந்தா
லொக்கயானுமாரழற்குளிப்பதன்றியுய்கலேன்.

(இ - புரை.) இக்கடகம் பெருமான விலைக்காக மூன்றுநாள் உனது வாழ்க்கைக்குரிய மனைவிபோல உன்னுடன் நான் வாழ்வேனென்று சம்மதித்துக் கொண்டேன்; அந்தமூன்றுநாளுக்குள் வணிகேசன் உயிர்துறந்து இறந்தனனாலே, நானும் அவனுடன் இந்தத்தீயில்விழுந்து இறப்பதல்லது இனியுயிருடன் வாழேன். எ - று. (௧௫)

அன்னலிங்கமென்கையிலளித்தபோதுமற்றவன்
சொன்னதுண்டெனுயிராய்த்துணிந்துபோற்றிவையென
வென்னைபாவியேனபிழைத்தவாறிலிங்கம்வெந்ததாற்
றன்னேரிலாதசைவநாய்கன்சாதன்மேயினான்.

(இ - புரை.) அந்தச்சிவலிங்கத்தை வணிகேசன் என் கையிற் கொடுத்தபோது இது என் உயிர்போலிருப்பது ஆகையால், பத்திரமாகக்காத்துத் தருவாயென்று சொன்னதுண்டு, அப்படியிருக்கப் பாவியாகிய நான் மதிமோசம்போனேனே, இது என்னகாரணம், சிவலிங்கம் வெந்துபோய்விட்டபடியால், தனக்கொப்பில்லாத சைவசமயப்பத்திமையுள்ள அவ்வணிகேசன் இறந்துபோனான். எ - று. (௧௬)

என்னிமித்தமாகவந்ததிகதுணையுமாதலால்
வன்னியிற்குளிப்பதன்றிவாய்மைபொய்த்துவாழ்வனோ
முன்னுரைத்தவாகமம்புராணம்வேதமுதலவாய்ச்
சொன்னசொன்னயாவையுந்தொகுத்தவுண்மையல்லவோ.

(இ - புரை.) இத்தனை காரியமும் என்னிமித்தம் நேரிட்டதாகையால், தீயில் விழுவதல்லது சொன்னசொல்தவறி உயிர்வாழ்கிலேன்; சொன்னசொல் தவறலாகாதென்று நம்முடைய ஆண்டவனால் சொல்லப்பட்ட ஆகமங்கள்புராணங்கள் வேதங்கள் முதலாகிய எல்லாவற்றிலும் விதித்திருக்கிற உண்மையல்லவோ. எ - று. (௧௭)

வேலைவேலையுள்ளடங்கிமீதுயர்ந்துநிற்பதுங்
காலைமாலைபானுவெண்கலாமதியுதிப்பது
ஞாலமாதிபூதமைந்துநண்ணியென்றுநிற்பது
மாலகாலமுண்டவீசனுண்மையன்றியாகுமோ.

(இ - புரை.) சமுத்திரமானது கரைக்குள் அடங்கி மேலுயர்ந்து நிற்பதும், காலைமாலைகளில் முறையாகச சூரியசந்திரர்கள் உதிப்பதும் பிருதிவி முதலாகிய பஞ்சபூதங்கள் பொருந்தி எப்போது மிருப்பதும் ஆலகாலம் உண்ட பரமசிவனுடைய ஆக்கினையன்று உண்டாகாதாதலால். எ - று. வேலை - கரை. (௧௮)

வாய்மைதப்பினர்களிந்தமாநிலத்திலீனராய்த்
தீய்மையுற்றமேலுளோர்பழிக்கவேதிரிந்துபின்
ஆய்மையற்றகும்பிபுட்டுளைந்தழுங்குவாரென
வாய்மனுப்பகர்ந்தவேதசாகைமுற்றுமறையுமே.

(இ - புரை.) உண்மை தவறியவர்கள் இவ்வுலகத்தில் ஈனர்களாய்ப் பாவத்தை அடைந்து பெரியோர்கள் பழிக்கும்படித்திரிந்து, பின்பு அய்மையற்ற கும்பிபாகமென்னும் நரகத்தில் விழுந்து, வருந்துவார்களென்று வாய்மையுற்ற மந்திரங்களைப் பகர்கின்ற வேதமுழுதுஞ் சொல்லுகின்றன. எ - று. (௮௯)

ஆதலாலெனைக்குறித்தழுங்குமாறடாதென
மாதராடெருட்டியீட்டுமாநிதிக்குவையெலாம்
வேதவேதியர்க்குமாவிரதியர்க்கும்வறிஞராய்ப்
போதுநர்க்குமகமகிழ்ந்துபோதுமென்னநல்கியே

(இ - புரை.) ஆகையால், என்னைக்குறித்து நீங்கள் வருத்தப்படுவது தகாதென்று மானர்தை தன்சுற்றத்தார் தெளியும்படி சொல்லித் தான்சம் பாதித்த திரவியங்களையெல்லாம் வேதமோதியபிராமணர்களுக்கும், பெரியதாகிய விரதங்களை அனுஷ்டிக்கும் தபசிகளுக்கும், ஏழைகளாய் வருபவர்கட்கும் போதுமென்னுமட்டும் வெறுக்கக்கொடுத்து. எ - று. (௯௦)

மோனமாகிநீரின்மூழ்கிமுப்புரத்தைவென்றசீர்
ஞானநாதனடி வணங்கிநல்லழற்பிழம்புறுந்
தானமேவலங்கொடெய்திவீழுமெல்லைதன்னிலே
வானிலாமுடித்தவேணிவள்ளல்வந்துதோன்றினன்.

(இ - புரை.) மௌனவிரதங்கொண்டு ஒருவருடனும்பேசாமல் நீரில் ஸ்நானஞ்செய்து திரிபுரதகனஞ்செய்த மெய்ஞ்ஞான சொரூபியாகிய பரமசிவனுடைய திருவடிகளை வணங்கி நல்ல தீப்பிழம்பைப்பிரதக்ஷிணஞ்செய்து அக்கினிக்குண்டத்தில் விழப்போகும் சமயத்திலே இளந்திங்கள் அணிந்தசடை முடியை யுடைய கயிலாசபதியானவர் தரிசனமானார். எ - று.

கொன்றைதுன்றுவேணியுங்குளிர்ந்தவைந்துவதனமுங்
கன்றனீலகண்டமுங்கரசரோருகங்களு
மின்றிரிந்தமேருவாய்விளங்குதோளுமூர்த்தியுந்
துன்றுதாளுமன்புகண்டுதோகைவீழ்ந்திறைஞ்சினள்.

(இ - புரை.) கொன்றைமாலை யணிந்த சடாமகுடமும், குளிர்ச்சியுள்ளதுதிருமுகங்களும், கறுத்தநீலகண்டமும், செந்தாமரைமலர்போன்ற

திருஅத்தங்களும், ஒளிகொண்ட பொன்மலைபோல விளங்கும் திருப்புசங்களும், திருவுந்தியும் பொருந்திய திருவடிகளுந் தரிசனமாகக்கண்டு மானந்தையென்பவள் பூமியில்விழுந்து பணிந்தாள். எ - று. (கஉ)

மங்கைநீகனற்குள்வீழ்தலொழிதிநின்மனத்தினிற்
றங்குமுண்மையுணருவான்சமைந்துபொன்செய்கடகமோ
டிங்குவந்துமளவளாயெரிக்கண்வீழ்ந்தவணிகன்யான்
கங்குல்வாய்த்துணிந்தநின்றகருமநன்றுநன்றரோ.

(இ - புரை.) அவ்வாறு சேவித்து நிற்பவளைப்பார்த்து, அடியாளே ! நீ தீக்குள் விழுவதை நீங்கு, உன்மனதிற் பொருந்திய மெய்யன்பினை யிவ்வுலகத்தாருக்குத் தெரிவிக்கும்பொருட்டுப் பொன்னாற்செய்யப்பட்ட கடகத்துடன் இவ்விடத்துக்குவந்து உன்னுடன் அளவளாவித் தீயில் விழுந்தவணிகன்நானே. இந்த ராத்திரியில் நீ தீயில்விழும்படி நிச்சயித்தகாரியம் மிகவும் நன்று. எ - று. (கந)

பொதுமடந்தைமார்கடேடுபொருளினாசைநீங்கியே
மதியிலங்குநுதலினின்னில்வாய்மைபேணவல்லரோ
வதிசயம்புவிக்கணீதுபுதிதுகண்டிருந்தனங்
கதிதெரிந்துபெறுபதத்தில்விழைதலேதுகழறுவாய்.

(இ - புரை.) பிறைபோல் விளங்கிய நெற்றியையுடையவளே பொதுமகளாயிருப்பவர்கள் பொருளாசையைவிட்டு உன்னைப்போலச்சத்தியத்தைக்காப்பாற்றுவார்களோ இவ்வுலகத்தில் இது அதிசயமானகாரியம்; நவமாகக்கண்டிருந்தோம்; நீ அடையவேண்டியபதவியெதுவோ அதை விரும்பியவண்ணஞ் சொல்லுவாயாக. எ - று. (கச)

வேறு.

என்றுபரமனியம்புமதுகேட்டுக்
குன்றுமரனுங்குழைந்துருகக்கோற்றொடிய
ணின்றுதொழுதுநிமலாநீதனடியே
னொன்றுமறியேனுரைப்பதுளங்கொள்ளேன்.

(இ - புரை.) இவ்வண்ணம் பரமசிவன் அருளிச்செய்த திருவாக்கினைக்கேட்டு கலைகளும் மரங்களும் நின்றுருகும்படி மானந்தையென்பவள்எழுந்து தொழுது, நிமலனே! உன்னடியவளாகிய நான் ஒன்றுமறியாதவள்; இவ்வாறு உன்னைத்துதிப்பதென்பதும் அறியேன். எ - று. (கரு)

தேவரேயாதிதிரிபுவனத்துள்ளோர்க
ளேவரேவாழும்பதமுமினிவேண்டேன்
மூவரேயாகிக்குணமூன்றாய்முதற்றொழிற்குங்
காவலேயாகிக்கடந்துநின்றகாரணனே,

(இ - புரை.) தேவர்கள்முதல் திரிலோகத்தி லிருப்பவர்களில் எவர் களவாழும் பதவியும் யான் இனிவேண்டேன்; திரிமூர்த்திகளாகியும் முக்குணங்களாகியும் முத்தொழிற்குங் காவலாகியும் இவைகளையெல்லாங்கடந்த, காரணனுமாயிருக்கும் ஆண்டவனே ! எ - று. (கசு)

அன்புற்றெனதுகிளைஞரனைவோருந்
துன்பக்கடலுட்டுளையாதெனைப்போல
வின்பச்சிவபதத்தையெய்திபினிதாக
வன்புற்றுனதடிக்கீழ்வாழவருளென்றான்.

(இ - புரை.) சுவாமி! அடியாள் தேவர்கருணைக்குப் பாத்திரமாகிறதோடு, அன்புள்ள என் சுற்றத்தார் எல்லாரும் துக்கசாகரத்தில் முழுகாமல் அடியேனைப்போலப் பேரின்பமுள்ள சிவலோகத்திற்சேர்ந்து இன்பமுடன் எக்காலமும் ஒரேதன்மையாக வாழும்படிக் கிருபைசெய்ய வேண்டுமென்றான். எ - று. (கஎ)

கோட்டுவிடையமர்ந்தகோமான்குயின்மொழியாள்
கேட்டவரமனைத்துமீந்தோமெனக்கிளத்தி
யீட்டுபெருங்கிளைஞரொல்லோரொடுமியள்போய்
வீட்டுநெறிப்பேரின்பமேவப்பணித்தகன்றான்.

(இ - புரை.) கொம்பினையுடைய ருஷபவாகனராகிய ஆனந்தபரமசிவன் மானந்தைகேட்ட வரமெல்லாங் கொடுத்தோமென்று திருவாய்மலர்ந்தருளி, சுற்றத்தாருடன் பேரின்பவீட்டிற் போய்சசேரும்படி அருளிச்செய்து, கயிலையங்கிரிக்கு எழுந்தருளினார். எ - று. (கஅ)

ஆடரங்கைத்தீமுருக்குங்வேலையணங்கனையாள்
கூடுபிணிநெகிழ்த்தவாறமுங்கோழியும்போய்
நீடுபலகாலநிலவுலயத்தேயிருந்து
வீடுகுரங்குகண்டாய்வேந்தேநின்காண்முளையே.

(இ - புரை.) நாடகசாலையைத் தீபற்றியெரிக்குங்காலத்தில், தெய்வப்பெண்ணையொத்த மானந்தையானவள் கட்டவிழ்த்துவிடவே குரங்குங் கோழியும் போய் நெடுங்காலம் இவ்வுலகத்தி லிருந்து இறந்துபோன குரங்குதான் உன்புத்திரன் எ - று. (ககூ)

கோரிமொழிந்தனிக்கூட்டெடுழில்கொள்வாரணங்கான்
சீரியசொற்றேருமமைச்சன்சிறுவனிவர்
பாரிலவதரித்தும்பண்டுடையவாதனைகாண்
பேரியலினக்கமணிபூதிபெற்றணிந்தார்.

(இ - புரை.) உதிரம் பொடித்ததையொத்த உச்சிக் கொண்டையை யுடைய கோழிதான்சிறப்புள்ள சாத்திரங்கள் உணர்ந்த மந்திரிகுமாரன், இவர்களிருவரும் பூலோகத்திற்பிறந்தும், பூர்வவாசனையினுல் பெரிதானமு றைமையுடன் ருத்திராக்ஷமும் விபூதியும் விரும்பி யணிந்தார்கள். எ - று.()

முன்னைபிறந்தபிறப்பின்முதல்வன் மணி
தன்னையணிந்ததபோபலத்தின் றன்மையான்
மன்னர்தொழுமன்னுவனக்குமத்லையுமாய்க்
கன்னிமதியமைச்சன்கான்முளையுமாயினரே.

(இ - புரை.) மன்னர்தொழும் மன்னனே! முன்னீங்கிய பிறவியில்பர மசிவனுடைய மணியாகிய ருத்திராக்ஷத்தைத் தரித்த தபோபலத்தினுல், உனக்கும் நன்மதியையுடைய அமைச்சனுக்கும் குமாரர்களானுர்கள். எ-று.

காளையினைரிருவோருங்கண்ணுதலோன்
ருளைநெடுநாட்டணைவாதருச்சித்து
வாளையுகளும்வளநாடினிதாண்டு
வேளையெரித்தோனருளால்வீட்டின்பமெய்துவரால்.

(இ - புரை.) இந்த இரண்டு புத்திரர்களும் பரமசிவனுடைய திருவடி களை இடைவிடாமல் நெடுநாள் பூசித்து வாளைகள் குதிக்கும் நீர்வளமுள்ள இந்தத்தேசத்தை யின்பமுடன் ஆண்டு, காமதகனராகிய பரமசிவனுடைய திருவருளினுல் மோக்ஷம் அடைவார்கள். எ - று. (எஉ)

ஈங்கிவர்கள்முன்னையியல்புமியன்றதுவு
மாங்கதனினுயபயனலடைந்ததுவுந்
தீங்கறநாங்கூறினேந்தேர்வேந்தேநின்மனத்தி
லோங்குவிழைவால்வினவனுண்டேலுரையென்றுன்.

(இ - புரை.) இவவிருவருடைய முற்பிறப்பின் றன்மையையும் அப் போது நடந்ததையும் அதனுல் அடையவேண்டிய பயனை யிப்போது அடை ந்ததையும் குற்றமற நாம் உனக்குச்சொன்னேம். தேரையுடைய அரசனே! உன்மனதில் மிகுந்தவிருப்பத்தினுல் இன்னம் ஏதாவது கேட்கவேண்டிய திருந்தால் சொல்லென்று பராசர முனிவர்சொன்னுர். எ - று. (எ௩)

இருபதாவது

உருத்திராக்ஷமகிமையுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆ. திருவிருத்தம். ௲௨௱௫௰௨.

உ

சிவமயம்.

இருபத்தொன்றாவது

சீருருத்திரமகிமையுரைத்த அத்தியாயம்.

என்னமுனிசூதனினி தியம்பிமாதவத்தீர்
மன்னர்மன்னன்மீட்டுமேந்தமாதவனைத்தாள்போற்றிப்
பன்னிவினவுவதுகேட்டுப்பராசரனார்
பின்னுமுரைத்தகதைகேண்மினெனப்பேசினான்.

(இ - ள்) இவ்வாறு சூதமுனிவர்சொல்லி நைமிசாரணிய முனிவர்களே ! அவ்வாசனானவன் பராசருடைய பாதங்களிற்பணிந்து துதித்து வினவுதலைக்கேட்டு மேலும் அவர்சொல்லிய சிவசரித்திரத்தைக் கேளுங்களென்று சொன்னார். எ - று. (க)

வேறு

ஓங்கியபேருவகையினானுடனெழுந்துமன்னவர்கோன்
றேங்கமழுநறுந்தெரியன்முடிதாழச்சென்றிறைஞ்சிப்
பூங்கமலத்தயனனையபுகழ்முனியேநின்னருளாற்
றாங்கரியமனமாயைதணந்தறிவின்றலைநின்றேன்.

(இ - ள்.) மிகுந்த சந்தோஷத்தையுடைய அவ்வாசன் பராசர முனிவருடைய பாதங்களில் தன்வாசனைகமழும் பூமாலையணிந்த மகுடம் படும்படி பணிந்து, பிரம்மதேவனையொத்த புகழுள்ள முனிவரே ! தேவரீருடைய கிருபையினால் தாங்குதற்கரிய மனமாயைநீங்கி அறிவினிடத்தில் நின்றேன். எ-று.

மைந்தன்வாலாறனைத்துங்கேட்டுமனமகிழ்ந்தேன்
கந்தனனையவிளங்காளையினிக்காசினியை
யெந்தவகைபுரப்பான்வாழ்நாண்மற்றெத்துணையுண்
டந்தமுறைதானுமடியேற்கருள்கென்றான்.

(இ - ள்.) சுவாமிகளே ! என்புத்திரனுடைய வரலாறெல்லாங் கேட்டு மனமகிழ்ந்தேன்; சிவசுப்பிரமணியக்கடவுளை யொத்த இவ்வாலிபன் இனி எவ்விதமாக உலகத்தை யாளுவான்? ஆயிசு எவ்வளவிருக்கின்றது? அதை விபரமாக அருளவேண்டுமென்றான். எ-று. (உ)

செம்பொன்முடிக்குரிசில்கேட்டியதுசெப்பினாற்
கம்பமுறநெஞ்சங்கலங்கித்துயருழப்ப

றுட்பார்முதலோருமென்று னுனக்கெய்தும்
வெம்புகொடுந்துயரம்யாரேவிலக்கிற்பார்"

(இ - புரை.) பொன்னாற்செய்யப்பட்டமகுடந்தரித்த அரசனே ! சொல்லுகிறேன்கேள், என்னவெனில், அதைச்சொன்னன் தேவர்முதலானவர்களும் கவேகமுண்டாக மனங்கலங்கித்துயரம் அடைவார்களென்றால், உனக்கு நேரிடும் கொடியதுயரத்தை யார்விலக்குவார்கள். எ - று. (௬)

எவ்விடருஞ்சாராவிறைவனருள்பெற்றமையாற்
செவ்வடிவேல்வேந்தேயான்செப்புகேனின்புதல்வ
னவ்வியமொன்றில்லாதானுறிரண்டாண்டின்றடைந்தான்
கவ்வையுறவின்றுமுதலேழ்தினங்கடந்தால்.

(இ - புரை) பரமசிவனுடையு திருவருள் கிடைத்திருப்பதினால் யாதொருதுன்பமும் நேரிடாது; வேலேந்திய அரசனே ! யான்சொல்லுகிறேன், உன் புத்திரன் பாபமென்பது சிறிதுமில்லாதவன், இப்போது பன்னிரண்டு வயதுள்ளவனாயினன்; துன்பம் அடையாதே இன்று முதல் ஏழுநாள் கடந்தால். எ-று.

சாவதுவேதிண்ணமெனமுனிவன்சாற்றுதலு
மேவுபடச்சாயுமிகலரிமானேறுபோற்
காவலன்மேதினிமேல்வீழ்ந்துகடைக்கண்மூத்தந்
தாவகிலையில்லாத்துயர்க்கடலுண்மூழ்கினன்.

(இ - புரை.) இறப்பது நிச்சயமென்று முனிவன் சொல்லவும், அம்புபட்டமாத்திரத்தில் விழுந்தவிஞ் சிங்கம்போல அரசன் பூமியில்விழுந்து கடைக்கண் நீர்த்துளியைச்சிந்தும்படி நிலைபடாத் துயரக்கடலில்ஆழ்ந்தான். எ-று(௬)

தாங்கிமுனிவனெடுத்துத்தராபதியை
வீங்குதுயர்மாற்றிவிழிநீரறவீவி
யோங்குபொலன்கரத்துற்றநறுந்தெண்ணீரை
வாங்கிமுகங்கழீஇவந்ததுயர்நீக்கினன்.

(இ - புரை.) துக்கசாகரத்தில் முழுகிய அரசனைப் பராசரமுனிவர் தாங்கியெடுத்துத் துயரம் நீக்கிக் கண்ணீரைத்துடைத்து மாற்றுயர்ந்த பொன்கரகத்திலிருந்த தெளிவுள்ள நீரைக் கையில் வார்த்துக்கொண்டு அவ்வரசன் முகத்தைக் கழுவி, நேரிட்ட துயரச் சோபத்தை நீக்கினர். எ - று (௭)

ஊழ்வினையுருத்தகாலத்துறுதவத்தின்றாற்றாய்
வீழ்முலைசார்ந்தபாலுமுண்டபின்வெய்யகஞ்ச

மாழ்கட்பிறந்தநஞ்சுமுண்டபினமிர்தமென்றால்
வாழ்பொர்ந்தரெல்லாமிருவினைவயத்தர்மன்னு.

(இ-புரை.) அரசனே! ஊழ்வினை சம்பவித்தகாலத்தில் மிகுந்த தவத்தினால் பெற்ற தாயின் முலையினின்று சுரந்தபாலும் உண்டபின் கொடிய நஞ்சுபோலாகும்; நல்வினையுற்றகாலத்தில் ஆழ்ந்த கடலில் உண்டாகிய விஷமும் உண்டபின் தேவாமிர்தம்போலாகும் என்றால், மனிதர்களெல்லாம் இருவினை வசப்பட்டவர்களே. எ-று. வீழ்பால் விரும்பப்பட்டபால். (௮)

இன்பம்வந்துற்றகாலையிருங்களிபெய்தரூனுந்
துன்பம்வந்துற்றகாலைத்துயருழந்தழுதரூனு
மன்பதைபுரக்கும்வேந்தேயறிவிலார்மாட்சிநல்லோர்
துன்பமுமின்பந்தானுந்தொல்வினைத்தொடர்ச்சியென்பார்.

(இ-புரை.) மனிதரைக்காக்கும் அரசனே! இன்பம் வந்து பொருந்தின காலத்தில் மிகுந்த சந்தோஷத்தை அடைவதும், துன்பம் வந்து பொருந்தின போது துயரப்பட்டு அழுவதும், அறிவில்லார் செய்கை; அறிவுள்ளவர்கள் சுகதுக்கங்கள் பழவினைத் தொடர்ச்சியென்பார்கள். எ-று. (௯)

ஆதலால்வருந்தலகேட்டியருபியாயமலனாகிச்
சோதியாய்நின்றவீசன்சுவேச்சையாங்குணங்கண்மூன்று
ளோதுராசதத்திலாவிரிஞ்சனையுதிப்பித்தன்றே
வேதநூலனைத்துமந்தவிரிஞ்சனுக்களைத்துப்பின்னும்.

(இ-புரை) ஆகையினால் அரசனே! நீவருந்தாதே. நான் சொல்வதைக் கேள். அரூபியும், நிர்மலனும், சோதியுமாய் நின்ற பரமசிவன் தன்னுடைய சுவேச்சையாகும் முக்குணங்களுக்குளொன்றாகிய ராதசகுணத்தில் பிரமதேவனைச் சிருஷ்டித்து வேதசாத்திரங்களை யெல்லாம் அந்தப் பிரமதேவனுக்கு அப்பொழுதே அருளிச்செய்து பின்னும். எ-று. (௧௦)

வேறு.

மாசிலாஞானமாயனுக்கள்வாழ்வதாய்க்
காசிலாவுபநிடதத்தின்கண்ணதாய்ப்
பாசமாய்த்திடும்பசுபதியைப்பற்றிடு
மாசில்சிருருத்திரவத்தியாயமும்.

(இ-புரை.) அழுக்கில்லாத ஞானமாகியும், உயிர்கள் வாழ்வுபெறத்தக்கதாகியும், குற்றமில்லாத உபநிடதத்தினிடத்ததாகியும், ஆணவமலத்தைத் தெளித்தருளாநின்ற பசுபதியைபபற்றி பழுதில்லாத சிருருத்திர அத்தியாயமும், எ-று. உபநிடதங்கள். உ-உ.

அருளினனகத்திடையறிந்தநான்முகன்
றெருளுறவுலகமீரேழுஞ்செய்தபி
னிருளறத்துலகங்களுய்யவெண்ணியே
பொருடருவேதங்கள்புகலுங்காலையில்.

(இ-புரை.) அருளிச்செய்தார். அவைகளை மனதுக்கு ளறிந்த பிர்ம்மதே வன் தெளிவுபொருந்தப் பதினாலுலோகமும் சிருஷ்டித்தபின்பு, இவ்வுலகத்தி லிருப்பவர்கள் அஞ்ஞானத்தை நீங்கிக் கடைத்தேறவெண்ணிப் பொருள் தங் கிய வேதங்களைச் சொல்லும்போது. எ-று. (௧௨)

நாற்றிசைமுகத்தினுநான்குவேதமுந்
தோற்றுநாட்டென்றிசைமுகத்திற்றோற்றிய
வாற்றசாறயித்தியமதனினுப்படனை
யேற்றசீருருத்திரமெழுந்துதோன்றிற்றால்.

(இ-புரை.) நான்குதிசை முகங்களிலும் நான்கு வேதங்களும் உண்டான நாளில் தென்றிசைநோக்கிய முகத்தில் தோன்றிய மகிமை மிகுந்த தைத்திரிய வேதத்தின்மத்தியில் மேன்மையுள்ள சீருருத்திரமந்திரம் உண்டாயிற்று. எ-று. தத்திரியென்னும் பக்ஷியுண்டு மகிழ்ந்தமையால் தைத்திரியமென்றாயது. (௧௩)

அத்தகைமந்திரமரீசியாதியாம்
வித்தகமுனிவரர்விரும்பிக்கற்றுட
னுத்தமவுலகிடைமுனிவர்க்கோதிடத்
தத்துவமறையவர்தாமுங்கற்றனர்.

(இ-புரை) பெருமைபொருந்திய அந்த மந்திரத்தை மரீசிமுனிவர் முத லாகிய ஞானமுள்ள முனிவர்கள் விரும்பி, உணர்ந்து, உடனே இவ்வுலகத்திலி ருக்கும் உத்தம முனிவர்களுக்கு உபதேசஞ்செய்யத் தத்துவமுணர்ந்த அம்மு னிவர்களும் தெரிந்துகொண்டார்கள். எ-று. (௧௪)

ஆர்வுறுபாவமாமழனற்கோடையாற்
பார்மிசைமானிடப்பசும்புல்வாடுத
றீர்தருபிரணவமின்னுச்சேர்ந்துபெய்
கார்மழையொத்ததிக்கடவுண்மந்திரம்.

(இ-புரை.) நிறைந்த பாவமாகிய வெதுப்புகின்ற கோடையால் இவ்வுல கத்திலிருக்கும் மனிதர்களாகிய பசியபுற்கள் வாடுதல் நீங்கும்படி, பிரணவமா கிய மின்னலைச்சேர்த்து பொழிகின்ற மேகத்தையொத்தது தெய்வீகம் பொரு ந்திய இம்மந்திரம். எ-று. (௧௫)

மற்றொருதவங்களேன்மந்திரங்களேன்
சிற்றியல்விரதமேன்வேள்விச்செய்கையேன்
சுற்றியமலங்களைத்துடைத்துமுத்தியைப்
பெற்றிடவளிப்பதோர்பிரமதீர்த்தமே.

(இ - புரை.) இம்மந்திரமிருக்க வேறொருதவங்களேன்? மந்திரங்களேன்? சொற்பப்பயனைத்தருகின்ற விரதங்களேன்? யாகத்தொழிலேன்? பிறவிதோறுந் தொடர்ந்துவருகிற மும்மலங்களைநீக்கி மோக்ஷத்தைப் பெறும்படி கொடுக்கும் பரமசிவம் இதுவேயாம். எ-று. (௧௬)

பின்னருநான்முகப்பிதாமகன்பொறை
மன்னியதேவர்கண்மக்கள்வல்விலங்
கின்னியவடிவுளவனந்தயோனியும்
பன்னருஞ்சிறப்பினுற்படைத்துமுற்றியே.

(இ - புரை) பிர்ம்மதேவன் முன் சிருஷ்டித்ததுமல்லாமல் பின்புஞ்சாந்தகுணமுள்ள தேவர்கள், மனிதர்கள், வலியமிருகங்கள் இவைகளேயன்றி யின்னமும் பலபலவிதமாகிய அனந்தம்யோனி பேதங்களும் சொல்லுதற்கரிய சிறப்புடன் சிருஷ்டித்து முடித்து. எ-று. (௧௭)

புண்ணியபாவமும்பொருவினன்மையு
மண்ணியதீமையுமகிழ்வுந்துன்பமு
மெண்ணியநினைப்பொடுமறப்புமியாவையு
நண்ணியவுணர்வொடுவகுத்துநல்கியே.

(இ - புரை.) புண்ணியபாவங்களும் ஒப்பிலாத நன்மையும், இவ்வுலகத்தில் நேரிடுந்தீமையும், சுகதுக்கங்களும், எண்ணுகின்ற நினைப்பு மறைப்புகளும், பொருந்திய உணர்ச்சியுடன் வகுத்துச் சிருஷ்டித்து. எ-று. (௧௮)

துறக்கமுநாகமுந்துவன்றிக்காக்கெனப்
பிறைக்குலநான்கெனப்பிறழ்வெண்கோட்டிடைக்
கறைக்குடநிணிந்தமாற்களிற்றுவேந்தையு
மறத்தொழிற்கூற்றையும்பணித்துமன்னனே.

(இ - புரை.) அரசனே! நான்கு பிறைகள்போலப் பிரகாசிக்கும் வெண்மைநிறமுள்ள தந்தங்களினிடத்தில் பகைவருட விரத்தமும் குடலும் நிறையத்தக்க பெரிய ஐராவதமென்னும் யானையையுடைய இந்திரனைநோக்கி நீ சுவர்க்கலோகத்தைக் காத்துக்கொண்டிருவென்றும், கோபமுண்டாகும் தொழிலையுடைய யமனைநோக்கி நீ நரகத்தைக் காத்துக்கொண்டிருவென்றுங் கட்டளையிட்டுப் பின்பு. எ - று. (௧௯)

ஆதிமுதல்காலங்கடோற்றுந்தன்மையுங்
கதிரினில்வருஞ்சுடர்க்கதிருந்திங்களு
மிடையுளகோண்முதற்கிரகம்யாவையு
மடையுறுபூதங்களாக்குமாக்கினன்.

(இ - புரை.) ஆதிமுதல் காலங்கள் உண்டாகுந் தன்மையையும் மக மேருவை விரைவாகச் சுற்றிவரும் சூரியனையும், சந்திரனையும், அவ்விடத்திலிருக்குங் கோள்முதலாகிய கிரகங்கள் எல்லாவற்றையும், ஆகாயமுதலாகப் பொருந்திய பஞ்சபூதங்களையும் சிருஷ்டித்தான். எ - று (௨௦)

ஆக்கியசராசரமனைத்துமவ்விதி
நீக்கியபகுதியினெருங்கியெவகனும்
போக்கறவிர்ந்துசெல்பொழுதிற்கூற்றுவன்
காக்குமந்நரகங்கடழைப்பக்கற்பிப்பான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு அந்தப்பிரமன் உண்டாகிய சரா சரங்களெல்லாம் பேதமில்லாமல் நெருங்கி யெவ்விடத்தும் இறத்தலின்றி அதிகரித்து வருமபோது யமன் காக்கா நின்ற அந்நரகங்கள் தழையும்படி கற்பிக்கின்றான். ()

கூறியபாவததின்கூற்றவாகிய
சிறியகாமமேமுதலதீமையை
வீறுயர்கதையினன்விளித்துநீவிர்போய்
மாறுசெய்துலகிடைமருவியெங்குமே.

(இ - புரை.) சொல்லுகின்ற பாவத்தின் பிரிவாகிய சிறுகின்ற காமமுதலான பாவங்களைப் பெருமையிருந்தகதையையுடைய யமன் அழைத்து நீங்கள்போய் மாறுபாடுசெய்து உலகமெங்கும் பொருந்தி எ - று. (௨௨)

தருமமுநீதியுந்தயாவும்வாய்மையு
மருவியதவங்களும்பிறவிமாற்றிநுங்
கருமமாந்தீத்தொழில்கணக்கிலாதன
புரிதிர்நிரகினைப்புரத்திற்போவென்றான்.

(இ - புரை.) தருமத்தையும், நீதியையும் தயையையுஞ், சத்தியத்தையும் பொருந்திய தவங்களையு மற்றவைகளையுமாற்றி, உங்கள் தொழில்களாகிய பாவத்தொழில்களை அனந்தமாகச்செய்து, கொடியநரகத்தைக் காக்கக்கடவீர்களென்றான். எ - று. (௨௩)

அங்கதுகேட்டலுமழகிற்றென்றுபோய்த்
தங்கியவுலகிடைவந்துசார்தலும்

பொங்குசீருத்திரமெனுமேபுகன்
றெங்கணுநிறைதலாற்றண்ணென்றேங்கியே.

(இ-புரை.) அந்த வார்த்தையைக்கேட்ட மாத்திரத்தில் எங்களுக்கு இது நன்மையானதென்று, காமமுதலிய பாவங்கள் சென்று பொருந்திய உலகத்தில் வந்து சேர்ந்த வளவில், மகத்துவமுள்ள சீருத்திர மந்திரத்தை யெல்லாருஞ் சொல்லி எவ்விடத்தும் நிறைந்திருப்பதினால் நடுக்கங்கொண்டு ஏங்கி.

மீண்டனவோடினவெருவிக்காலன்முன்
னீண்டினவாய்புலர்ந்திளைத்துநின்றன
வாண்டகைகேட்டிநின்னுணையாற்றிரு
வேண்டியவிருநிலவளாகமேவினேம்.

(இ-புரை) (பயந்து) திரும்பிய யமனிடத்திற்கு ஓடிச்சேர்ந்து, வாயுலர்ந்து இளைத்து நின்று ஐயனே! கேட்பாயாக உன்னுக்கினையால் செல்வம் வேண்டிய பெரிய உலகத்தினிடத்திற் பொருந்தினோம் எ-று. (௨௫)

கவ்வைமாநதிக்கரைகடவுளாலயஞ்
செவ்வியமொழிமறையாளர்சேர்விட
மெவ்விடமெவ்விடமென்றுகூறுவேம்
பவ்வநின்றிரைப்பதுபோலப்பாரெலாம்,

(இ-புரை.) ஓசையுடைய பெருமை பொருந்திய நதிக்கரை, தேவாலயம், நல்லசோலை பிர்ம்மாலயம், எந்தெந்த இடமென்று பிரித்துச்சொல்வோம் பூலோகமெங்குஞ் சமுத்திரங் கோஷிப்பது போல எ-று. (௨௬)

வல்லசீருத்திரமந்திரந்தனை
யெல்லையில்லாவருமினிதினோதிட
நல்லழற்பிழம்பெனநமரைக்காய்தலா
லொல்லையில்வெருவிநின்னுழையோதுங்கினேம்.

(இ-புரை.) முத்திதரவல்ல சீருத்திர மந்திரத்தை அளவில்லாம லெல்லாரும் ஓதுகின்றார்கள், அடியிருந்த தீக்கூட்டம்போல நம்மவர்களைக்காய்கின்றதினால், பயந்து விரைவாக உன்னிடத்தில் வந்துசேர்ந்தோம். எ-று. (௨௭)

வேறு.

எழுகோடிமந்திரமெடுத்தவரியம்பினுந்
தாழ்விலாதமந்திரங்கடம்மையொல்லைநீக்குவேஞ்
சூழ்சடைப்பரமனைத்துதொல்லெழுத்தையொன்றியே
வாழுமந்திரத்தினேரெழுத்திலுக்குமாழ்குவேம்.

(இ - புரை.) சத்தகோடி மகாமந்திரங்களை யெவர்களெடுத்துச் சொன்னாலும் தாழ்ச்சியில்லாத அந்த மந்திரங்களை விரைவினில் நீக்கிவிடுவோம்; சூழ்ந்தசடையை யுடைய பரமசிவனது பஞ்சாக்ஷரத்தைப் பொருந்தியவாறுஞ் சீருருத்திர மந்திரத்திலிருக்கும் ஒரு அக்ஷரத்துக்கும் யாங்கள் வருந்துவோம். எ-று.

பெருமைமீபணித்தவாறுநாகராசிபேணலே
மருணமெய்ந்திறநதடாதுஞ்மபொழுதிந்திடென்
றொருமையிற்கிளத்தலோடுமுத்தியென்னவொலியெழத்
தருமராசன்விதியிருந்தசபைபுகுந்துபணியவே

*(இ - புரை.) இறைவனே ! நீ கட்டளையிட்டபடி யினிநாகத்தினைக்காக்க மாட்டோம்; காப்பதருமை; யங்களாலாகாது; நாகம் பாழாயிருக்கின்றது; அதனை நீ யறிதியென்று சொல்லிய வளவில் அதைக்கேட்ட தருமராசன் சமுத்திரம்போல் ஓசையுண்டாகத்தக்கதாக ஆர்ப்பரித்துக்கொண்டு பிர்ம்மதேவனிருந்த சபையிற்போய்ப் பணிந்து. எ - று. (௨௯)

செம்பொன்வெற்பதொன்றுநாலுசிகரமோடிருந்தெனை
வம்புயாசனத்திருந்தவண்ணல்வாய்மலர்ந்திறந்
தெம்பதத்தடைந்தவாறென்மறலியென்றியம்பவே
வெம்புநெஞ்சனெடிதுயிர்த்துவெகுளியோடுமுரைசெய்தான்.

(இ - புரை.) ஒரு பொன்மலையொன்று நாலுசிகரத்துட னிருந்தது போல க்கமலாசனத்திலிருந்த பிர்ம்மதேவன் திருவாய்மலர்ந்து தருமராசனே ! நீ நம்மிடத்திற்கு வந்தகாரணமென்னவென்று சொல்லலும், யமன் வெதும்பு மனத்தனாய்ப் பெருமூச்சுவிட்டுக் கோபத்துடன் சொல்லுகிறான். எ - று. (௩௦)

அய்யநீபணித்தவண்ணமரியவேழுநான்கெனும்
வெய்யகொடிகுப்பியும்விளங்கியேதழைக்கயான்
செய்யலாவதேதினிச்சிறந்தசீருருத்திரம்
வையம்யாவுமோதலாலம்மாநிலத்துளோரெலாம்

(இ - புரை) சிறப்புப்பொருந்திய சீருருத்திரத்தைப் பூலோகத்திலிருப்பவர்களெல்லாரும் செபித்தலால், ஐயனே ! தேவர் கட்டளையிட்ட பிரகாரம் இருபத்தெட்டுநாகங்களும் விளங்கித் தழைக்கத்தக்கதாக அடியேன் செய்யலாவதென்னிருக்கின்றது. எ - று. (௩௧)

நாகநாடுநண்ணிலார்களுறாவான்றணிந்துவாழ்
போகநாடுநண்ணிலார்கள்புண்டரீகநின்றிரு
யோகநாடுநண்ணிலாருலோகபாலர்நாடுறு
ரேகமாயசிவபதத்தினெல்லையாருநண்ணினூர்.

(இ - புரை.) சுவர்க்கலோகத்தில் பொருந்துகின்றார்களல்லர்; விஷ்ணு தனித்துவாழ்கின்றபோக நாடு பொருந்துகின்றார்களல்லர். தாமரைப்பொருட்டி லுறையுந் தேவருடைய திருநாட்டிலும் பொருந்துகின்றார்களல்லர். தேவரு டையநாட்டிலும் பொருந்துகின்றார்களல்லர். ஏகனாகிய பரமசிவனுட்டில் எல் லாரும் பொருந்துகின்றார்கள். எ-று. (௩௨)

புண்டரீகவண்ணலேபுராரிவாழ்பதத்தினி
லெண்டிசாமுகத்துளோருமெய்தலான்மற்றேவரோ
கொண்டதீமைநரகம்வந்துகுறுகுவார்கள்குறுகுமா
றண்டநாதபுரிதியல்லதாள்கலேனென்னாசரோ.

(இ - புரை.) தாமரையில் வீற்றிருக்கும் கடவுளே! பரமசிவனுடைய பதவியில் அஷ்டதிக்குகளுக்குள் ளிருப்பவர்களும் பொருந்துதலால், மற்றை யார்வந்து நிரகத்திற் பொருந்துவார்கள்? தேவநாதனே; அப்படியன்றி நரகத் தில் வந்து பொருந்தும்படிசெய்; இல்லாவிட்டால் என் அதிகாரத்தை விட்டு விடுகிறேன். எ-று. (௩௩)

வேறு.

என்றுகூறிமறலியிறைஞ்சலுந்
துன்றுபங்கயநான்முகன்சூழ்ச்சியா
னன்றுசெய்பவர்தங்கட்குநன்னெறி
யன்றியேதவறாற்றுவதேதென்.

(இ-புரை.) இயமனிவ்வாறு சொல்லிவணங்குதலும், தாமரையிற்பொரு ந்திய பிரமதேவன் உணர்ச்சியினால் நன்மை செய்கின்றவர்களுக்கு நன்மார் க்கம் வருவதன்றிப் பொல்லாங்குவருவதேது. எ-று. (௩௪)

ஞாலநாயகன்பின்னருநாடியே
காலனெஞ்சங்கலங்கியுரைத்தது
மூலமோடுநாகமுடிந்தது
மேலநீக்குதற்கின்னவையாமென்றே.

(இ - புரை.) எமன் மனங்கலங்கிச் சொன்னதையும், அடியோடே நரக முடிந்ததையும் பிர்ம்மதேவன் யோசித்து இவைகளை நீக்குதற்கு இவைகளாரு மென்று தீர்மானித்து. எ-று. (௩௫)

கோதுசெய்யுமஞ்ஞானத்தின்கூறதாய்
வாதஞ்செய்யவளர்விருப்பின்மையுஞ்
சூதுசெய்திடத்தன்மதியும்புவிக்
கேதஞ்செய்திடவேருமினிவியே.

(இ-புரை.) குற்றத்தைச் செய்கின்ற அஞ்ஞானத்தின் பிரிவாய் வாது செய்பவரின்ற விருப்பமில்லாமையையும் குதுசெய்கின்ற துர்ப்புத்தியை யும் பார்த்து நீங்கள் பூலோகத்தில் நன்பஞ்செய்யும்படி செல்லுங்கள்; அவ்வா றசென்று. எ-று. (கடு)

மாசகற்றுசிருத்திரமாணிட
ராசைபற்றியணைவருபோதுதல்
காசினிக்குண்முழுதுங்கடிந்துநந்
தேசறுத்தசெயலைநடத்துவான்.

(இ - புரை.) பாவங்களை நீக்கத்தக்க சிருத்திரத்தில் விருப்பங்கொண்டு பூலோகத்திலிருக்கும் மனிதர்கள் எல்லாரும் ஓதுதலைநீக்கி தங்களுடைய கொடிய செய்கையை நடத்த எ-று. (கஎ)

எய்துமென்றுபிதாமகனைவனு
நொய்தினெய்திணங்கியகேள்வியாற்
செய்தவப்புரிசிந்தையினண்ணியே
கைதவங்கொடுநெஞ்சைக்கலக்கின.

(இ - புரை.) செல்லுங்களென்று பிர்ம்மதேவன் ஏவினவளவில், அவை கள் பூலோகத்தில் விரைவுடன்வந்து, மிகுதியான சாஸ்திர விசாரணையினுல் நல்லதவஞ்செய்கின்ற மனதிற்பொருந்தி, வஞ்சகத்தைக்கொண்டு அந்தமன தைக் கலக்கின. எ-று (கஅ)

மடியினுல்விருப்பின்மைமலியவே
படியுளோர்கள்சிருத்திரப்பற்றுவிட்
டடைவுநீத்தொழுக்கல்லவைசெய்தலிற்
கொடியதீநரகங்குடியேறிற்றே.

(இ-புரை.) சோம்பலினுல் விருப்பமில்லாமை அதிகரிக்கவே, இவ்வு லகத்தி லிருப்பவர்கள் சிருத்திரம் ஓதுதலைவிட்டுக் கிரமந்தப்பிப் பாவங்க ளைச் செய்தலினுல் கொடிய நிரகத்தில் குடியேறியது. எ-று. (கக)

பிறைவெயிற்றுமறலிபெயர்ந்துதா
னுறைபதித்தலையெய்தியுவப்புடன்
குறைவறக்களிகூர்ந்திருந்தானினி
யிறைவநின்மகற்கெய்துவசொல்லுகேன்.

(இ - புரை.) பிறைபோல்வளைவும் வெண்மைநிறமுமுள்ள பற்களையு டைய எமதர்மராசனுனவன் தானிருக்கும் ஸ்வர்க்கத பட்டணத்திற்போய்ச்

சந்தோஷத்துடன் குறைவற்ற களிப்புடனிருந்தான். அரசனே! இனியுன் புத்திரனுக்கு நடப்பதைச் சொல்லுகிறேன். எ - று. (௬௦)

இடரொழிக்கவுமின்னுயிர்நல்கவு
மிடையுங்காலனைநீக்கவும் வேண்டுமேற்
படைமழுக்கைப்பரமன்சிருத்திரந்
தொடையன்மார்பவியற்றுதல்சூழ்ச்சியால்.

(இ - புரை.) துன்பத்தை நீக்கவும், இனிதாகிய வுயிரைக்கொடுக்கவும், வருகின்ற யமனைநீக்கவும் வேண்டுமோனால், மழுவாயுத மேந்திய திருக்கரத்தையுடைய பரமசிவனது சிருருத்திரத்தை மாலையணிந்தமார்பனே! சொல்லவேண்டும். எ-று. (௬௧)

யாவரேனுமினியசிருத்திர
நாவினோதிநளிர்மதிசேகரத
தேவையாட்டுதெண்ணீரைத்தஞ்சென்னியிற்
றாவினனபறுனைதுடைப்பரே.

(இ - புரை.) எவர்களேயானாலும் இனிதாகிய சிருருத்திரம்மந்திரம்நாவினாலோதிப் பரமசிவனுக்கு அபிஷேகஞ்செய்கின்ற தெளிவுள்ள தீர்த்தத்தைத் தங்கள் சிரசில் தெளிதுக்கொண்டால், விதிக்கும் யமதண்டனையை நீக்குவார்கள். எ - று (௬௨)

தாங்குசீருத்திரசமகஞ்சொலித
தேங்குமஞ்சனமாட்டியசீரியோ
ராங்கணேபதினாயிரமாண்டுபோர்
வாங்குவிற்கையாய்வாழ்வொடுவைகுவார்.

(இ - புரை.) போரில் வளைக்கும் வில்லேந்திய கையையுடையவனே! எல்லாரையும் ஆதரிக்கும்படியான சிருருத்திர சமகஞ்சொல்லிப் பரமசிவனுக்குத் திருமஞ்சனஞ்செய்யுஞ் சீரினையுடையவர்கள், அப்பொழுதே பதினாயிரம் வருஷம் சம்பத்துடன் வாழ்வார்கள். எ-று. (௬௩)

பத்தியோடுசிருத்திரம்பாருளோர்
சித்தம்வைத்துத்தினந்தொறுமோதினு
லத்தனின்புற்றவர்க்கருள்செய்திடு
முத்தியீதுமொழியவும்வேண்டுமோ.

(இ - புரை) இவ்வுலகத்தி லிருப்பவர்கள் பத்தியுடனே சிருருத்திரம் நாடோறு மனமொருமித்து ஓதுவர்களேயானால், பரமசிவன் கிருபைகூர்ந்து மோக்ஷங்கொடுத்தருள்வார்; இதனைச்சொல்லவும் வேண்டுமோ. எ-று. (௬௪)

ஆதலாணின்மதலைக்குமன்னதிப்
போதியற்றப்பொருவரும்புண்ணிய
மாதவத்தின்மறையவர்க்கூவென்றன்
றாதுமன்னன்விட்டானவர்துன்னினர்.

(இ - புரை.) ஆகையாலிப்போது உன்புத்திரனுக்குச் சீருருத்திரமந்திரம் சொல்லிய தீர்த்தஸ்நாநஞ் செய்விக்கிறதற்கு, ஒப்பில்லாதபுண்ணியமுள்ள தபசிகளை அழைப்பி யென்று பராசரமுனிவர்சொன்னர்; அதைக்கேட்ட அரசன் தூதர்களை யனுப்ப அவர்கள் போய்ச்சொன்ன அளவில், முனிவர்களெல்லாரும் வந்தார்கள். எ - று. (௬௫)

அடைந்தவாயிரமந்தணருந்தொழிற்
சடங்குநீதிப்பராசரன்சாற்றிடக்
குடங்களாயிரங்கொண்டுதெண்ணீர்தொட்ட
விடங்கொளந்தைசீருத்திரமெண்ணினர்.

(இ - புரை) பராசரமுனிவர் சடங்குவிதிசொல்ல வந்த ஆயிரமுனிவர்களும் ஆயிரங் கும்பங்களிற் பூரித்திருக்கும் நீரைத்தொட்டு விஷமுண்டபரமசிவனது சீருருத்திரம் சொன்னர்கள். எ-று. (௬௬)

இந்தவண்ணமேழாந்தினமெய்தநு
மந்தணாளோராயிரங்கும்பமுங்
கந்தனன்னவேற்காளையையாட்டினர்
மைந்தன்மண்ணிடைவீழ்ந்துமயங்கினன்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு ஏழாநாள் வந்தபோது, ஆயிரமுனிவர்களும் தங்கள் கையிலிருக்குங் கும்பத்தீர்த்தத்தினல் சுப்பிரமணியக்கடவுளையொத்த அந்தராச புத்திரனுக்கு ஸ்நாநஞ்செய்வித்தார்கள்; உடனே, அந்தப்புத்திரன்மயங்கிப் பூமியில் விழுந்தான். எ-று. (௬௭)

கண்டுமன்னவன்கையறவெய்தலுந்
தண்டுகுண்டிகைதாங்கியதாபதர்
விண்டவார்பிறைவேணியன்மந்திரங்
கொண்டுபூதிவெண்காப்புக்குறித்திட்டார்.

(இ - புரை) தன்புத்திரன் மயங்கிவிழுந்ததை அவ்வரசன் பார்த்துத் துயரங்கொண்டான். அப்பொழுது தண்டுகமண்டல மேந்திய முனிவர்கள் பிறையணிந்த சடையையுடைய பரமசிவனது மந்திரமாகிய சீருருத்திரஞ்சொல்லி விபூதியுந் தரித்தார்கள். எ-று. (௬௮)

அறங்கொள்வேதியராசிபகர்ந்திட
மறங்கொள்வேந்தன்மனமகிழ்வோங்கிட
வுறங்கினன்றுயிரீர்ந்துணருற்றெனத்
திறங்கொண்மைந்தனெழுந்திதுசெப்புவான்.

(இ - புரை.) தருமநெறியைக்கொண்டிருக்கிற முனிவர்கள் ஆசீர்வசனஞ்சொல்லலும்; வீரம்பொருந்தியராசன் மனதில் மகிழ்ச்சி யதிகரிக்கத்தக்கதாக நித்திரைசெய்தவன் அது நீங்கியெழுந்ததுபோலப் புத்திரனெழுந்து இந்தவார்த்தை சொல்லுகிறான். எ - று. (௪௧)

வேறு.

இத்தலையினிகழ்ந்த பொருளெந்தை கேளிளம்பிறைபோல் வெள்ளெயிற்றனெரியுங்கண்ணன், மைத்தோகுழா மலையனைய வுருவன்மிக்கமழைமுகிலினிடிமுழக்கமனையசொல்லன், கைத்தலத்திலொருகதையுங்கயிறுமேந்திக்கனன்றெனையேபிடிந்தடர்க்குங்காலைதோன்றி, யத்தலையிலேவிடுவித்தவனையபற்றியடர்த்தகன்றாவரெவரோவறிகிலேனே.

(இ - புரை.) என்னையனே ! யிவ்விடத்திலே நடந்த சேதியைக்கேள்· இளம்பிறைபோத வெண்மையாகிய பற்களையுடையவனும் எரியுங்கண்களையுடையவனும்; கருமைநிறந்தங்கிய மலையையொத்த வடிவமுடையவனும், மேகமுழக்கம்போன்ற சொல்லையுடையவனுமாகிய ஒருவன், கையினிடத்திலொரு தண்டாயுதமும், பாசக்கயிறுமேந்திக்கொண்டு, அதிககோபமுள்ளவனாய், என்னைப்பிடித்து, அடிக்குங்காலத்தில். அவிடத்தில்சிலர்வந்து அவனைப்பிடித்துக் கட்டிக்கொண்டு போனார்கள்; அவர்களெவர்களோ நான் அறியேன் எ-று.

என்றுதனிக்குமரனிஃதியம்பக்கேட்ட விகல்வேந்தனுவகையினுலெழுந்துபுல்லி, நின்றமறைவேதியர்க்கு முகமன்கூறி நிதிமாரியனைவருக்கும்வெறுப்பநல்கி, பொன்றுமகவுயிரளித்தநுங்கட்கின்னேபுரிவதொருகைம்மாறுகாணேனென்று, வன்றவரோடிருந்துசுவையடிசின் மாந்தியரியணைமேலதிசயத்தோடமர்ந்தகாலை.

(இ - புரை.) இவ்வாறு ஒப்பற்ற தன்புத்திரன் சொல்லக்கேட்டுப் பலமுள்ள அரசன் சந்தோஷத்தை யுடையவனாகிப் புத்திரனை யணைத்துக்கொண்டு, அவிடத்திலிருந்த முனிவர்களுக்கு உபசாரவார்த்தைசொல்லி, திரவியமாகிய மழையை வெறுக்கும்படி யாவருக்கும் கொடுத்து, இறந்த என்மகனுக்கு உயிர்கொடுத்த உங்களுக்கு இப்போது செய்யும் பிரதியுபகாரம் ஒன்றும் நான் காணேனென்று சொல்லி, அவர்களுடனிருந்து போசனஞ்செய்து சிங்காசனத்தில் அதிசயித்துட னிருந்தபோது. எ - று. (௫௧)

தேன்மாரி துளிப்பனபோன்மகதிவீணைத் திவவுறுதந் திரியின்வழி த்தாகத்தோன்றும், வான்வாயிற்றெனவிளியைச் செவியிலேற்றுமறை முனிநாரதனவையின்வந்துதோன்றக், கான்மாலையிலிற்றுகறையொழு குமார்பன்கதுமெனச்சென்றிறைஞ்சியிருகழலும்போற்றித், தான்வா ழுமரியணையின்மருங்கு வேறோர்தமனியப்பீடிகை முனிவன்றனக்கு மீந்தான்.

(இ - புரை.) மகதியாழினைக்கையினால் மீட்டத்தக்கதான தந்திரியின் வழியாக ஆகாயவழி யிது வென்னும்படி தோற்றுகின்ற நாதத்தை யாவர்காது களிலும் தேன்மழை துளிப்பதுபோலச் சொரியும் நாரதமுனிவர் அந்தசபை யில் வந்தவுடன் அவ்வரசன், விரைவிலெழுந்துபோ யிருபாதங்களையும் வண ங்கித் துதித்துத் தானிருக்கும் சிங்காசனத்தின் அருகில் அம்முனிவருக்கும் வேறொரு ஆசனங்கொடுத்தான். எ - று. (௫௨)

மணித்தவிசின்வைசியவனுகிகூற மன்னன்மகிழ்ந் தருந்தவத்தோ ய்மலரின்மேலான், கணித்தவுலகேரேழுநொடியினெய்திக்காணவல்லாயி றும்புதுகண்டதுண்டேற், பணித்தியென வினவுதலு மகிழ்ந்துகண்ட பரிசனைத்துமப்படியேபகர்வானெஞ்சிற், குணித்துமிகவதிசயத்துவே ந்தேயுன்றன் குமானியல்கேட்டியெனக்கூறலுற்றான்.

(இ - புரை) அந்த ரத்தினசனத்திலிருந்த நாரதமுனிவர் ஆசிர்வசனஞ் சொல்ல மன்னவன் மகிழ்ந்து அரியதவத்தையுடையவரே! பிர்ம்மதேவன் சிரு ஷடித்த பதினாலுலோகமும் நொடிப்பொழுதிற்சென்று காணத்தக்கவராதலா ல் ஏதாவது அதிசயம் உண்டாயிருந்தால், சொல்லுமென்று வினவினவளவில், அகமகிழ்ந்து தாம்கண்டதொன்றும் வழுவாமல் சொல்லநினைத்து மிதவும் அதி சயத்தை யுடையவராய், அரசனே ! உன்புத்திரனுடைய சங்கதியைக் கேளெ ன்று சொல்லுகின்றார். எ - று (௫௩)

விசும்புநெறியான்படரும் வேலைகண்டேன் விடுகயிறுமடுதண்டுங் கரத்திலேந்திப், பசும்புயல்போற்கரிபநிற மறலியுன்றன் பாலனிவன்ற னைப்பற்றிக்கொடுபோங்காலை, யசும்பமுதுமொழிமதிச்செஞ்சடையோ னேவவடல்வீரன் கணத்தினொடு மடைந்துகூற்றைத், தசும்பொழுகப் பாசத்தாற்பிணித்துவிக்கித்தருக்கினொடுமைந்தனையும்விலக்கியிட்டான்

(இ - புரை.) ஆகாயமார்க்கத்தில் நான்போம்போது வீசுகின்ற பாசக் கயிறும் அடிக்குந் தண்டாயுதமுங் கையிலேந்திக்கொண்டு நீருண்ட மேகம் போலக் கருமைநிறமுமுள்ள காலனானவன் இந்த உன்புத்திரனைப்பிடித்துக்கொ ண்டு போகுங் காலத்தில், அமுதத்துளி பொழிகின்ற பிறைமதியணிந்த சடாம

குடைதயுடைய பரமசிவன் அனுப்ப வெற்றிபொருந்திய வீரபத்திரன் கணங்களுடன்வந்து, கூற்றுவனை உதிரம் ஒழுக்கும்படி பாசத்தினாற் கட்டியிறுகி இவனை மீட்டு விட்டான். எ - று. (௫௪)

பிணியினொடு கூற்றுவனைக்கொண்டு வீரன்பெயருநெறியிடைத் த
ருமராசனெய்தி, யணியுமணிமுடிகழலிற்றீண்ட வீழ்ந்தெம்மையனே
தக்கன்மகமழித்தகோவே, பணிசெயுநின்னடியருக்கு மடியனாகப்பற்
றுதசிறியனைநீபற்றற்குள்ளந், துணியுமதற்கிவனிழைத்தவாறெதென்
னத்தோலாதபடைவீரன்சொல்வதானான்.

(இ - புரை.) அதன் பின்பு வீரபத்திரர் கட்டினகட்டுடன் காலனைக்கொண்டுபோமிடத்தில் யமதருமராசன் வந்து, தன்னுடைய ரத்தினக்கிரீடம் அவர்பாதத்தில் படும்படிபணிந்து, எங்களையனே ! தக்கன் யாகத்தை அழித்த இறைவனே ! தொண்டுசெய்கின்ற நின்னடியருக்கும் அடியனாகும்படி தகுதியில்லாத இவனை நீ பிடித்துக்கொண்டுபோகத் திருவுளங்கொள்வதற்கு இவன் செய்த குற்றம் யாதோவென்று கேட்க, தோல்வி அடையாத வீரபத்திரர் சொல்லுகின்றார். எ - று! (௫௫)

வணங்குவரிசிலைத்தடக்கைப்பத்திரசேனன்மாமதலை சீருத்திரவ
ண்மையாலே, யிணங்குபதினாயிரம் யாண்டிருப்பான்றன்னையீராண்
டகவையிலேயிறுதிசூழ்ந்து, நிணங்கொணெடுந்தடிப்பிலவாய்க்கால
தூதர்நெருங்குநரையற்முருக்கிச்சிறுவனை, குணங்குறையிலடிய
வனைப்புரத்தியென்ற கூற்றுதைத்தோன்பணிதலைமேற்கொண்டுவந்
தேம்

(இ - புரை) வளைக்கும் நீண்டவில்லையுடைய பத்திரசேனராசன் புத்திரன் சீருருத்திரமந்திரமகிமையால், பதினாயிரம் வருஷம் உயிருடனிருப்பவனாயிருக்கப் பன்னிரண்டுவயதில் அவனுக்கு முடிவுகருதி நிணம் பொருந்திய பெரிய தண்டமும் பிலம்போன்ற வாயுமுள்ள காலதூதர் கிட்டிப்பிடித்தார்களாதலால், நீ போயவர்களைத் தண்டித்து நற்குணங்களில் குறைவில்லாத ராசகுமாரனைக் காத்தியென்றருளிய காலசங்காரமூர்த்தி யேவலைப்பெற்றுக்கொண்டு வந்தோம். எ - று. (௫௬)

இம்மதலைசிவன்றொண்டனாகும் வாழ்நா ளீரையாயிரமுடையோ
னிவனுக்கிந்த, வெம்மையிடர்விளைவித்த கூற்றைக்கட்டி விமலன் முன
ங்கொடுபோவோமென்னலோடு, மம்மவெனமதிமயங்கித்தருமராசனு
திரண்டாண்டேயிவனுக்காயுவென்னச், செம்மையுடனுரைத்திடலும்
வீரன்கேட்டுச் சித்திரகுத்திரன்கணக்கிற்றெளியாயென்றான்.

(இ - புரை.) இப்புத்திரன் சிவனடிமையானவன். இவன் பதினாயிரம் வருடம் ஆயுளுடனிருப்பவன் இத்தன்மையுடையவனுக்குக் கொடுத்துயாம் வீர

த்தகாலினைக் கட்டிக்கொண்டு பரமசிவன் சந்நிதானத்துக்குக் கொண்டுபோவோமென்று சொன்னவளவில் தருமராசன் மதிமயங்கி இவனுக்குப் பன்னிரண்டு வயதுதானென்று நிச்சயமாகச் சொல்லியவளவில், வீரபத்திரர்கேட்டுச் சித்திரக் குத்தன் கணக்கைப்பார்த்து நீ தெளிந்து சொல்லென்றார். எ - று.

வரவழைத் துத்தருமனுண்மைக்கணக் கன்றன்னைவத்தனமபார்த்தி
ந்தவிளமதலைக்காயுத், திரவள்ளைவபுரையெனனுமவனுந்தேர்ந்து செப்
புவானீராண்டளவே திண்ணம், பரவசீருருத்திரத்தின் பலத்தினு
லேபகர்பதினுயிரம்பருவப்பாரில்வாழப், புரவலனேபின்னெழுதிக்கி
த்தல்கண்டேனெனப்புகலவனுமஞ்சிப்புகலலுற்றான்.

(இ - புரை) அந்த வார்த்தையைக் கேட்ட தருமராசன் சித்திரகுத்தனை வரவழைத்து அவன் முகம்பார்த்து இந்த வாலிபனுக்குள்ள ஆயுசு முடிவைப் பார்த்துச்சொல்லென்றான். சித்திரகுத்தன் கணக்கைப்பார்த்துப் பன்னிரண்டுவயதென்பது நிச்சயமே, ஆனால் ஸ்ரீருருத்திரமந்திரபலத்தினால் பதினாயிரம் வருஷம் பூமியில்வாழும்படி பின்னாலே யெழுதியிருப்பதை யிப்போது பார்த்தேனென்று சொல்ல, யமன் பயந்து சொல்லுகின்றான் எ - று (இஅ)

புன்மையினன்மடமையினலடியார்செய்த புன்றொழிலையேபொ
றுததல்புலவோர்செய்யுந், தன்மையெனப்புகழ்ந்து நமனிரந்துகூறத்த
னிவீரன்பிணித்தகொடுங்கூற்றைவிட்டுத், தொன்மையாஞ்சிவலோ
கமடைந்தான்வாசத்தொடைத்தருமன்றன்பதியிற்புகுந்தானிந்த, நன்
மையதிசயத்தகைமைபுகலவேண்டி நாமுனதுநகரடைந்தோநாமவே
லோய்.

(இ - புரை.) புல்லறிவினாலுந், தெரியாமையினாலும், அடியார்கள் செய்தகுற்றங்களைப் பொறுத்துக்காப்பது பெரியோர்கள் செய்கையென்று நமன் வீரபத்திரரைப் புகழ்ந்து இரந்துசொல்ல, அவர்காலனைக்கட்டிய கட்டினைய விழ்த்துவிட்டுப் பழமையாகிய சிவலோக மடைந்தார். வாசனையுள்ள மாலையணிந்த தருமராசன் தன்னுலகம் போய்ச்சேர்ந்தான். இந்த நல்ல அதிசயத்தைச் சொல்லவேண்டி அரசனே! நாம் உன் நகரத்திற்கு வந்தோம். (௫௯)

வே று.

என்றுநாரதமுனிவரனியம்பனுமெறும்வலிக்குவவுத்தோள்
குன்றுபோல்வளர்ந்தோங்கிடவுவகையங்குரைகடலிடைமூழ்கி
நன்றுநன்றெனவருந்தவர்முதலியநான்மறையவர்ப்போக்கித்
துன்றுதாரவன்மைந்தனோடானடிதொழுதுவீற்றிருந்தானே.

(இ - புரை.) இப்படி நாரதமுனிவர் சொன்னமாத்திரத்தில் பலமுள்ளதாய்க் குவிந்திருக்கும் புயங்கள் மலைபோல வளர்ந்தோங்கிப் பூரிக்கத்தக்கதாகச் சந்தோஷமாகிய சமுத்திரத்தில் மூழ்கி, இதுமிகவும் நல்லகாரியம் நல்லகாரிய

மென்று சொல்லி, முனிவர்கள் முதலாகிய பிராமணர்களை அனுப்பிவிட்டுப் பூமாலையணிந்த ராஜன் தன்புத்திரனுந் தானுமாகப் பரமசிவன் திருவடிகளைத் தொழுதுவாழ்ந்திருந்தான். எ - று. (௯0)

இந்தமந்திரத்தகுதியுமோதினோர்க்கிறையவனருள்கூரு
மந்தவண்ணமுங்காலனைக்கடிந்ததுமரும்பெறற்றிருமைந்த
னந்தரீர்ந்ததுமாயுளைப்பெற்றதுநவின்றமாக்கதைதன்னைச்
சிந்தைசெய்குநர்படிக்குநர்சிவபதமடைவரே.

(இ - புரை.) இந்தமந்திரப் பெருமையும், இதைச் சொல்கின்றவர்களுக்குப்பரமசிவன் கிருபைசெய்யுமுறையும், காலனைக்கடந்ததும் பெறுதற்கரியசாசகுமாரனிறத்தல் நீங்கினதும், பதினாயிரம்வருடம் இருக்கும் ஆயுள் பெற்றதும், சொல்லுகின்ற இந்தமகத்துவமுள்ள சரித்திரத்தைச் சிந்திப்பவர்களும்; படிப்பவர்களும், கேட்பவர்களும் சிவபதம் அடைவார்கள். எ - றி. (௯௧)

இன்னதன்மையதிக்கதையெனமுளையிளமதிச்செழுங்கண்ணி
மின்னுசெஞ்சடையகலனை நிமலனைவிமலனையடிபேணி
நன்னலந்தருமிருநதவக்கிழமைசானவையிலார்களிகூரச்
சொன்னநான்மறைவியாதனதருள்பெறுசூதமாமுனிசொன்னான்.

(இ - புரை.) இந்தச்சரித்திரமித்தன்மையுடையதென்று இளம் பிறைமதியைமாலைபோலணிந்திருக்குஞ் செஞ்சடையையுடைய அமலர் நிர்மலர்விமலர் என்னும் பலதிருநாமமுள்ள பரமசிவனுடைய திருவடிகளைத்தொழுது நல்லமோக்ஷந்தருவதற்கேதுவாகிய தவநெறியுள்ள நைமிசாரணியமுனிவர்கள் ஆனந்தம் அடையும்படி வேதங்களை வகுத்துக்கூறிய வியாதமுனிவருடைய அநுக்கிரகம்பெற்ற சூதமுனிவர்சொன்னார் எ - று. (௯௨)

இருபத்தொன்றாவது சீருருத்திரமகிமையுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் - ௲௨௧௪.

உ

சிவமயம்.

இருபத்திரண்டாவது
வஞ்சுவன் முத்திபெற்ற அத்தியாயம்.

(*)

மீட்டுமெற்றோர்கதைகூறுகன்விளம்புந்
தீட்டலாதமறையோர்திறல்வேந்த
ரீட்டுசேர்வணிகரென்றிவர்மூவர்
நாட்டுவேதநெறிநன்னிலைநின்றோர்.

(இ - ள்.) சூதமுனிவர் வேறொரு சரித்திரஞ்சொல்லுகின்றார். பரிசுத்தர்களாகிய பிராமணர்கள், வெறியுள்ள க்ஷத்திரியர்கள், [illegible] வைசியர்களாகிய இம்மூவரும் விதிவிலக்குகள் சொல்லும் வேதத்தின் மார்க்கத்தில் விருப்புடையவர்கள். எ - று (௧)

அந்தநூலினதிகாரமிலாராய்
வந்தபின்னவருமாநிலமீதிற்
சந்தமில்லிழிகுலத்தினர்தாமுஞ்
சிந்தைநன்கொருவுதேமொழியாரும்.

(இ - ள்.) அவ்வேதங்களோதும் அதிகாரமில்லாதவர்களாய் வந்தசூத்திரரும், பெரிய இந்த வுலகத்திலிருக்கும் மாட்சியில்லாத இழிகுலத்தாரும் மனதில் கற்பினிலைமையில்லாத மாதர்களும். எ - று. (௨)

முற்றுநன்னதிகண்மூழ்கிலரேனு
நற்றவம்புரிதனுடிலரேனு
முற்றபேறறமுவந்திலரேனும்
பற்றிலானடிபணிந்திலரேனும்.

(இ - ள்.) நல்ல நதிகளிலெல்லா மூழ்காதவர்களா யிருந்தாலும், நல்ல தவஞ்செய்யவேண்டுமென்று நினையாதவர்களாயிருந்தாலும், பொருந்திய தருமங்கள் செய்யாதவர்களாயிருந்தாலும், விருப்பு வெறுப்பு இயல்பாகவேயில்லாத பரமசிவனுடைய திருவடிகளைப் பணியாதவர்களாயிருந்தாலும். எ - று. (௩)

ஓதுதற்குமரிதாயுணர்கல்லாப்
பாதகத்தொழில்கள்பண்ணினரேனுஞ்
சோதிநற்பிறைமுடித்திடுதொல்லோன்
காதையிற்படுகருத்தினராகில்.

(இ - ள்.) சொல்வதற்கு மரியதாய், மனதில் நினைக்கவுங் கூடாதபாவங்களைச் செய்கின்றவர்களேயானாலும், சொலிக்கின்ற நல்ல பிறையணிந்தஆதி காரணனாகிய பரமசிவனுடைய சரித்திரத்தில் சிந்தைவைப்பவர்களானால். எ-று

பாவமென்றமொழிபற்றறமாய்த்துத்
தேவரும்பரவிவந்தனைசெய்யக்
கோவையங்குமுதவாயுமைகொண்கன்
மேவரும்பதிமேவியிருப்பார்.

(இ - ள்.) பாவமென்கிறசொல்லின்பற்றைக்கெடுத்துத் தேவர்களும் துதித்துத்தொழும்படி கோவைப்பழமொத்த சிவந்தவாயினையுடைய உமையவள் கணவனாகிய பரமசிவனிருக்கும்சிவபதவியில் பொருந்தியிருப்பார்கள்,

கரந்தைவார்சடையர்காதையைநாளு
மிருந்துகேட்கவியலாதவர்தாமு
மரந்தைநீங்கியவாகாழிகையேனுந்
தெரிந்துகேட்கினுறுதீவினைமாய்ப்பார்.

(இ-புரை.) சிவகரந்தைப் பத்திரமணிந்த நீண்ட சடையையுடைய பரமசிவன் கதையை ஒருநாள் முழுவது மிருந்து கேட்கக்கூடாமையா யிருப்பவர்கள் தங்களுக்கிருக்கும் வருத்தத்தை விட்டு அரைநாழிகையாவது ஞாபகத்துடன் கேட்பார்களானால், ஜனனங்கள்தோறும் பொருந்திய தீவினையைக் கொடுப்பார்கள். எ-று. (௬)

வேறு.

கலியுகத்துநற்கன்மமியற்றுதன்
மலிபுராணநூல்கேட்பதுமாட்சியா
லலையுநெஞ்சமலைவற்றுமெய்ந்நெறி
நிலைபெறுஞ்சிவயோகத்துநிற்குமே.

(இ-புரை.) கலியுகத்தில் நற்கருமங்கள் செய்குதலும், நிறைந்துள்ள புராணங்களைக் கேட்பதுமாகிய பெருமையால் சஞ்சலப்படுகிறமனம் அலைவற்று நல்லநெறியில் நிலைத்திருக்கத்தக்க சிவயோகத்தில் நிற்கும். எ-று. (௭)

வஞ்சகக்கருநெஞ்சமுமாசிலா
வஞ்செழுத்தையடையவர்நைதீபாய
விஞ்சுதீவினைவேரறும்வேறறத்
துஞ்சிலாத்துரியத்திற்சுகிக்குமே.

(இ-புரை) வஞ்சகமுள்ளதா யிருண்டிருக்கிற மனமும் குற்றமில்லாத பஞ்சாக்ஷரத்தைப் பொருந்துமாகில், துன்பம் நீங்கும்; அதிகரிக்குந் தீவினைக்குக்காரணமாகிய ஆணவமலம் நீங்கும்; அது நீங்கினால், மாயாததுரியாவத்தையில் சுகித்துக்கொண்டிருக்கும் எ-று (௮)

உம்பராரமுதுண்டவர்தங்கட்கு
நம்புகாயநரைதிரைமாற்றுமா
லெம்பிரான்கதையின்னமுதுண்டவர்
வெம்புகாயவினைமுற்றுமாற்றுமே.

(இ-புரை.) தேவர்களுக்கும் கிடைப்பதற்கரிய அமுர்தம் உண்டவர்களுக்குத் தங்களுடையதென்று நம்பிக்கொண்டிருக்கிற சரீரத்தின் நரையையுந்திரையையு மாற்றிவிடும்; ஆனால், நம்மிறைவன் சரித்திரமாகிய அமுர்தமுண்டவர்களுக்கு வருத்தத்துக் கேதுவாகிய சரீரத்தின் வினையை யெல்லாம் நீக்கும். எ-று. (௯)

ஆன்றகாதையின்மேல்விருப்பற்றவர்
தோன்றுமுற்கதைபொய்யென்றுசொல்பவர்
மூன்றுகோடிநரகத்தின்மூழ்கியே
நான்றநாவுடைநாய்ப்பிறப்பெய்துவார்.

(இ - ள்.) மகிமைதங்கிய சிவகதையில் விருப்பமில்லாதவர்களும், முன்னடர்ந்திருக்கும் சிவகதை பொய்யென்று சொல்பவர்களும், மூன்றுகோடி நரகத்தில் அழுந்திப்பின்பு தொங்கிய நாவுடைய நாயாகப் பிறப்பார்கள். எ-று.

எக்குலத்தவனாயினுமீர்ஞ்சடை
முக்கணான்கதையோதுமுதல்வனை
மக்களுள்ளிவனும்மகனென்பவர்
கக்குவாய்புழுக்கான்றிடுநோய்கொள்வார்.

(இ-ள்.) எந்தக்குலத்திற் பிறந்தவனே யானாலும், குளிர்ச்சிதங்கிய சடையையுடைய பரமசிவனது சரித்திரத்தைச் சொல்லுகின்ற முதல்வனை மனிதர்களுக்குள் இவனுமொரு மனிதனென்று எண்ணிச் சொல்லுகின்றவர்கள் கக்கும்வாய் புழுக்களைக்கக்கும்படியான வியாதியை யடைவார்கள். எ-று.

ஓங்குசீர்த்திருக்காதையுரைக்குநர்
தாங்குபீடிகையின்றித்தரையிரா
ராங்கண்யாரையுமஞ்சலிசெய்திடார்
தீங்கிழோருறைசிற்றவைசேர்ந்திடார்.

(இ - ள்.) மேலான மகிமையுஞ் சிறப்புமுள்ள சிவசரித்திரஞ் சொல்லுகின்றவர்கள் தாங்குகிற ஆசனமில்லாமல் தரையி லிரார்கள். அவ்விடத்திலிருக்கும் யாரையும் வந்தியார்கள். தீயவர்களிருக்கிற புல்லிய சபையிற் சேரார்கள். எ-று. (௧௨)

சிறியர்தீக்களிசெய்யுமிடத்தினு
மறிவிலாளர்சூதாடுமரங்கினு
முறவில்லஞ்சியருண்டாட்டிடத்தினும்
பொறியிலாளர்பொருந்துமிடத்தினும்

(இ - ள்) அற்பமாகப் பாவத்துக்கேதுவாகிய சிறப்புகள் செய்யுமிடத்திலும், அறிவில்லாதவர்கள் சூதாடும் அரங்கத்திலும், தத்தங்கணவர்களுடன் மாதர்கள் விளையாடிக்கொண் டிருக்குமிடத்திலும், அங்கப்பழுதானவர்களிருக்குமிடத்திலும். எ-று. (௧௩)

கப்பமால்களிநல்கினுங்கண்ணாக
ளிம்பர்நாடுமுழுவதுமீயினுஞ்

செம்பொன்மாரிபொழியினுஞ்செஞ்சடை
நம்பன்காதைநயந்துநவிற்றிடார்

(இ - புரை.) அசைதலையியல்பாகவுடைய பெரிய யானையைக்கொடுத்தாலும், இடமகன்ற இவ்வுலகத்தில் நாடுகொடுத்தாலும், பொன்மாரிவருஷித்தாலும், செஞ்சடையையுடைய பரமசிவனது சரித்திரத்தை விரும்பிச் சொல்லார்கள். எ-று. (௧௪)

மூவராதிமுழுதுலகத்துள
தேவர்வாழுஞ்சினகரமுன்னரும்
தூவுகண்ணறவுண்டுசுரும்பியிர்
பூவர்சோலைப்புனிதவிடத்திலும்.

(இ - புரை.) திரிமூர்த்திகள் முதலிய எல்லாவுலகங்களிலுமிருக்கிறதேவர்களும் வீற்றிருக்கும்படியான ஆலயங்களின் முன்னும், பெருகாநின்றகுளிர்ச்சிதங்கிய தேனையுண்டு வண்டுகளிசைபாடிக்கொண் டிருக்கத்தக்க மலர்களையுடைய சோலையாகிய புனிதமுள்ளவிடத்திலும். எ-று. (௧௫)

தீதிலாதசெழுநதிதீரத்துங்
கோதிலார்கள்குழீயவிடத்திலும்
வேதவேதியர்வேள்வித்தலையினு
மாதிமாதவரம்மனைமுற்றத்தும்.

(இ - புரை.) தீமையில்லாத செழுமையுள்ள நதிதீரத்திலும், குற்றமில்லாதவர்களாகிய நல்லவர்கள் கூடிய இடத்திலும், பிராமணர்கள் செய்யும் யாகசாலையினிடத்திலும், ஆதியாகிய முனிவர்களுடைய ஆசிரமத்தினிடத்திலும்.

மற்றுமவேறுளபுண்ணியமல்குசீ
ருற்றதெவ்விடமவ்விடத்தோதுவர்
பற்றினாளும்பரமன்றிருக்கதை
முற்றுமோதிமுழுதுணர்கேள்வியார்.

(இ - புரை.) இவ்விடங்களிலுமல்லாமல் இன்னுமிருக்கிற புண்ணியம் பொருந்திய சீரினையுடையது எவ்விடமோ அவ்விடத்திலும், வேதாகம சாஸ்திரபுராணங்கள் முழுவதையுமோதியுணர்ந்த பெரியோர்கள் அன்புடன் சிவகதையை நாடோறுஞ் சொல்வார்கள். எ-று. (௧௭)

நாயகன்கதைநாடொறுங்கேட்குநர்
தூயசீரினிற்றோய்ந்துவெண்ணீறணிக்
தேயசித்தக்கருமமியற்றிப்பன்
காயவைம்புலனுங்கருத்தொன்றியே.

(இ - புரை.) பரமசிவனுடைய சரித்திரத்தையே தினந்தோறுங் கேட்பவர்கள், பரிசுத்தமுள்ள தீர்த்தத்தில் ஸ்நாநஞ்செய்து விபூதியணிந்து கொண்டுதங்கள் வருணாச்சிரமத்துக்குரிய நித்ய கர்மானுஷ்டானங்களை முடித்துக் கொண்டு சரீரத்தைப்பொருந்திய ஐம்புலன்களும் கருத்தும், ஒருவழிப்பட்டு.

வல்லதேசிகனுக்குமணித்தவி
சொல்லைநல்கியுறுபொருளீந்துநன்
கல்லவாணிகிளத்தலடங்கிவன்
புல்லராணவரைப்புறம்போக்கியே.

(இ - புரை.) சிவகதை சொல்லவல்ல ஆசாரியனுக்கு விரைவாக ரத்திநாசனங் கொடுத்து, மிகுந்த பொருளுங்கொடுத்து. நல்லதல்லாததாகிய வார்த்தைகளைப் பேசுதலைவிட்டு, மிகவும் புன்மையானவர்களைப் புறத்தில்போக்கி விட்டும். எ-று. (௧௯)

பததியோடொல்குபாவகத்தோடொரு
மெய்த்தநற்றவிச்சேறலொழித்துநால்
வித்தகநருக்கீழ்மென்றவிசொன்றியே
சித்தம்வேறறக்கேட்பதுசெவ்விதால்.

(இ - புரை.) பத்தியுடனும் ஒடுக்கமுள்ள பாவகத்துடனும் பொருந்திச் சிவகதை சொல்லுகின்றவ ராசனத்துக்குச் சரியானதல்ல ஆசனத்தி லிருப்பதை யொத்து அவராசனத்துக்குத்தாழ்ந்த ஆசனத்தி லிருந்துகொண்டு, மனம் வேறோரிடத்திற் செல்லாதவண்ணமாகக் கேட்குதல் நன்மையாம். எ-று.

அன்றிக்கேட்குமிடத்தழுக்காற்றினாற்
கன்றிவேறோர்பொருளினைக்கறைப்பா
ரொன்றலாதவுரைத்தெதிர்வாதிப்பார்
பன்றியாயிந்தப்பாரிலுதிப்பரே.

(இ - புரை.) இவ்வாறன்றிக் கேட்குமிடத்தில் பொறாமையினால் மனம்வெதும்பித் தங்கள்கற்பனையால வேறொரு பொருளைச் சொல்லுகின்றவர்களும், பலபலவாறாகச்சொல்லி யெதிரில் வாதுசெய்கின்றவர்களும், இவ்வுலகத்தில் பன்றியாய்ப் பிறப்பார். எ - று. (௨௧)

அன்பினிற்கதைகேட்பதலாற்பிறர்
வன்பினெய்திமனம்வைத்துக்கேட்பவர்
துன்பமெய்துசுடலையிலோங்கிய
வின்பமில்கனியெட்டியதாகுவார்.

(இ - புரை.) அன்புடன் சிவகதையைக் கேட்பதைவிட்டுப் பிறருடைய வன்மையினில் மனம் வைத்து அவர்கள்சொல்லும் வேறொன்றைக் கேட்பவர்கள், துன்பம்பொருந்திய சுடலையில் ஓங்கிய மதுரமில்லாத பழத்தையுடைய எட்டிமரமாவர்கள். எ-று. (௨௨)

கூறுமாக்கதைகூட்டுமுறைப்பினை
வேறுதங்கருமத்துவிரைந்துபோஞ்
சிறுசிந்தையர்செல்வத்தைத்துய்க்குங்கா
லீறுசெல்லாதிடையிலிழப்பரே.

(இ - புரை.) சிவகதையை ஆரம்பித்து முடிப்பதற்குமின் மத்தியில் வேறாகிய தங்கள்காரியத்தைக் குறித்து விரைந்துபோய்விடுகின்ற மூர்க்கமன முள்ளவர்கள், கல்வினையினால் செல்வத்தை அனுபவிக்குங் காலத்தில், தங்கள் ஆயுள்வரையில அனுபவியாமல் மத்தியிலிழந்துவிடுவார்கள். எ - று. (௨௩)

மச்சமேறியும்வெள்ளிலைமாந்தியு
நஞ்சமுண்டவர்நற்கதைக்கேட்குந்
ரஞ்சியோவென்றரற்றிக்கழுநுனைத்
தஞ்சமாகக்கிடந்துதவிப்பரே.

(இ - புரை.) மஞ்சத்தின்மேலேறி யிருந்துகொண்டும், தாம்பூலம் போட்டுக்கொண்டும், விஷபானஞ் செய்தருளிய பரமேசுவரனுடைய சரித்திரத்தைக்கேட்பவர்கள் பயந்து ஓவென்று அழுதுகொண்டு கழுமரத்தி னுனியே தஞ்சமாக அதிலிருந்து தவிப்பார்கள். எ - று (௨௪)

கயிலையண்ணல்கதையைநிகழ்த்துழித்
துயில்புரிந்திடுந்தொல்வினைப்பாதகர்
வெயில்காந்தடுவெங்கொடிக்கஞ்சியே
யயின்முட்காட்டுறைகூகையதாகுவார்.

(இ - புரை.) கயிலாசபதியின் சரித்திரத்தைச் சொல்லுமிடத்தில், நித்திரைசெய்கின்ற பழைய வினையையுடைய பாவிகள் தன்னைக் கொல்லுகின்ற கொடிய கர்க்கைகளுக்குப் பயந்து பகலிலொளித்துக்கொண்டு இருண்டிருக்குங்காட்டில் வாசஞ்செய்கிற கோட்டானுவார்கள். எ-று. (௨௫)

படர்ந்தவேணிப்பரமன்றிருக்கதை
கிடந்தசேக்கையிற்கேட்குமறிவிலோர்
மிடைந்தமால்வரையுச்சிவிடர்புகுந்
தடைந்தமாசுணமாகிப்பிறப்பரே.

(இ - புரை.) விரித்தசடையையுடைய பரமேசுவரனது சிறப்புள்ள சரித்திரத்தைப் படுத்திருந்த பாயலி லிருந்தபடியேகேட்கும் அறிவீனர்கள் நெருங்கிய பெரியமலையின் உச்சியிலிருக்குங் கல்வெடிப்புச் சந்துகளில் புகுந்துகொண்டிருக்குஞ் பாம்பாய்ப்பிறப்பார்கள். எ - று.

ஈசன்காதைசொல்வானன்றியின்னுமோர்
தேசிகன்பிறனுண்டென்றுசெப்புமோ

காசுதீர்க்குங்கதைவிளக்கங்கொடு
மாசின்மாக்கண்மனவிருணீக்கலால்.

(இ - ள்.) சிவகதை சொல்லுகின்றவனையன்றி வேறேயொரு ஆசிரியனுமுண்டென்று வேதாகமங்கள் சொல்லுமோ? (எனெனில்) குற்றங்களைத் தீர்க்கத்தக்க சிவசரித்திரமாகிய தீபத்தைக்கொண்டு பழுதில்லாத மனிதர்கள் தங்களுடைய மனவிருளை நீக்குதலினால். எ-று. (௨௭)

ஆதலாற்கதைகேட்குமவையினைப்
போதமொன்றியபுண்ணியமாந்தர்கள்
பாதகந்தவிர்க்கும்பயபத்தியாய்
நாதநல்லவையென்றெண்ணிநண்ணுவார்.

(இ - ள்.) ஆகையால் சிவகதைகேட்குஞ் சபையை ஞானம்பொருந்திய புண்ணியவான்கள் பாவத்தை நீக்கும்படியான பயபக்தியுடன் பரமேஸ்வரனுடைய சந்நிதியென்றகருதி மேற்சொல்லிய குற்றம் யாதொன்று மில்லாமலிருந்து கேட்பார்கள் எ-று. (௨௮)

வேறு.

இத்தகையகதையான்முன்னியன்றகதையொன்றுரைப்பாந்
தத்துதிரைமணிகொழிக்குந்தடங்கடற்செந்தமிழ்நாட்டின்
மைத்தொகுபூப்பொழிலுடுத்தவாட்களமாமூதூநகரில
வித்தகராயினுந்துறையும்வேதியர்களனைவோரும்.

(இ - ள்.) சிவகதையானது இத்தன்மையுள்ள கதையாகும். இனிமுன்னடந்தொரு சிவகதைசொல்லுகிறோம். தாவிமேலெழுகின்ற அலைகள் முத்துகளைக்கொழிக்கும் பெரிய சமுத்திரத்தையுடைய தமிழ்நாடாகிய பாண்டிநாட்டில், மேகங்கள்சேரும்படி பூஞ்சோலைசூழ்ந்த வாட்களமென்னும் பழையநகரத்தில் ஞானவான்களாயினிதுடன்வாழும் பிராமணர்களெல்லாரும். எ - று.

தீப்பேணுந்தொழிறிறம்பிப்படைதரித்தசெங்கையராய்
நாப்பேணுமந்திரமுநற்றொழிலுநனிமறந்து
பூப்பேணியரன்கழலிலருச்சிக்கும்புத்தியின்றி
மீட்பேணுங்கடவுளர்தமுப்போதைக்கடனும்விட்டார்.

(இ - ள்.) நித்தியாகுதிசெய்யுந் தொழில்மாறி, ஆயுதமேந்திய கையையுடையவர்களாய், நாவினாலுச்சரிக்கும் மந்திரத்தையும் நற்கருமங்களையு மிகவுமறந்து, மலர்களெடுத்து அன்புடன் பரமேசுவரனுடைய திருவடிகளிலருச்சிக்கவேண்டுமென்கிற விவேகமுமில்லாமல் வானுலகில்வாழுங் கடவுளர்களைவந்திக்கத்தக்கதான திரிகாலச்செய்தொழிலையு மறந்துவிட்டார்கள். எ-று.

ஆரணமுந்தனியோதாரந்தணருக்கடாக்கரும
காரணமாஞ்சேர்தொழில்கடைப்பிடித்தமறையோருள்
வாரணிநற்கும்பகுலைவஞ்சனைதன்மணக்கொழுநன்
றாரணிக்குள்விதுரனெனப்பெயருடையோன்றனொருவன்.

(இ - புரை.) நான்கு வேதங்களையுந் தங்களுடையதாக ஓதாதவர்களாய்ப் பிராமணர்களுக்குரிய நல்லாத செய்கைக்குக் காரணமாகிய அற்பதொழிலை அனுசரித்திருக்கும் பிராமணர்களில் கச்சணிந்த கும்பம்போன்ற தனங்களையுடைய வஞ்சனையென்பவள் கணவனாகிய இவ்வுலகத்தில் விதுரனென்ற சொல்லும் பெயரையுடையவனொருவன். எ-று. (கஎ)

பண்பில்லாநெறிபூண்டோன்படிற்றொழுக்கின்றலைநின்றோ
னன்பினாற்பொதுமகளிரிளமுலையினலந்துய்த்து
வெண்பலாலரவுமிழ்ந்தவிடந்தலைக்கொண்டெனக்காமுற்
றொண்பொனார்தடமார்பன்றன்மனையையொழிந்திட்டான்.

(இ - புரை.) நன்மையில்லாத ஒழுக்கத்தையுடையவனும் மேனுக்கு மிகவும் ஆசாரமுடையவனாகவும் உள்ளே அவ்வளவுக்கும் அசூசையோடிருப்பவனும் ஒளிபொருந்திய பொன்மாலையணிந்த மார்பையுடையவனுமாகிய அந்த விதுரனென்பவன் நேசத்துடன் பொதுமகளிருடைய இளமைதங்கிய தனங்களின்போக இன்பத்தை மேற்கொண்டு பாம்பானது வெண்மைநிறந்தங்கிய பற்களினாற் கக்கிய விஷம் தலைக்கேறியது போலக் காமந்தலைக்கேறவும் தன் மனைவியினிடத்தி லனுபவிக்குங் கலவி யின்பத்தை யொழித்துவிட்டான் எ-று

துணைபிரிந்தமடவன்றிற்பேடைபோற்றுயருழந்து
கணமலிந்தகங்குறொறுங்காமசரத்தாலலைந்து
பிணைநெடுங்கண்டுயின்மறப்பவிரகத்தாற்பெரிதுணங்கி
மணமலிந்தசுருளோதிவஞ்சனையுமிதுசெய்தாள்.

(இ - புரை.) வாசனை பொருந்தியதாய்ச் சுருண்ட அளகத்தையுடைய வஞ்சனையானவள் தன்துணையாகிய ஆணன்றிலைப் பிரிந்த பெட்டை யன்றிலைப் போலத்துயரங்கொண்டு பேய்கள் கூடி சஞ்சரிக்கும் இராக்காலந்தோறும் காமபாணத்தினால் அலைந்து மான்பார்வைபோன்ற கண்களிரண்டும் நித்திரை நீங்கவும் விரகத்தினால் மிகவும் வருந்தி இவ்வாறு செய்யத் தொடங்கினாள். எ-று. (எவ்வாறெனில்) (கஅ)

காதலானறனொருவிக்கற்புநிறைவரம்பிகந்
தேதிலானிழிகுலத்தோனொருவனைநற்றுணையாற்
றூதுலாமலரணையிற்றனிக்காமவிடாய்தீர்வான்
மாதராடனையாதுமருவுநாளிலொருநாள்.

(இ - புரை.) விரகதாபத்தினால் தர்மவழியை முற்றும் நீங்கிக் கற்புநிலையாகிய வரம்பினையுங்கடந்த வஞ்சனையானவள் அன்னியனாகிய ஒரு இழிகுலத்தவனுடைய அழகுள்ள தோளைப் புணரும் விருப்பத்தினால் மகரந்தம் நிறைந்தமலரணையில் தனக்குள்ள காமவிடாய் தவிரும்பொருட்டு ஒரு நாளாவது தவிராமல் போகித்துக்கொண் டிருக்குங்காலி லொருநாள், எ-று. (௩௪)

பழியுரைதன்செவிவெதுப்பப்பைந்தொடிதன்கற்போர்வான்
பொழிமழையினரையாமந்தமியனாய்ப்புகுந்திடலுங்
கழையிளந்தோள்வஞ்சனையுங்காளையொருவனுமனைவாய்
விழையுடன்மென்பூவணைமேன்மெய்குழையநலனுகர்ந்தார்.

(இ - புரை.) (இவள்நடக்குங் காரியம்) ஊரறிந்து பேசிக்கொள்ளும் பழமொழி தன்காதுகளைச் சுடுதலினால் விதரனென்பவன் வஞ்சனையின் கற்புநிலையையறிய மழைபொழிந்துகொண்டிருக்கும் அர்த்தராத்திரியில் தனியாகத் தன்மனைக்குச் சென்றபோது, இளமையான பசிய மூங்கிலையொத்த தோள்களையுடைய அவளும் ஒருவாலிபனுமாக வீட்டுக்குள் விருப்பமுடன் மெல்லிய பூவணைமேல் மெய்குழையப் புணர்ந்துகொண்டிருந்தார்கள். எ-று. (௩௫)

கண்டனனன்றுண்ணெனுநெஞ்சன்கதழெரிபோனெடுஞ்சீற்றங்
கொண்டடைப்படிற்றொழுக்கன் வெருவிமனங்குலைந்தகன்றான்
வண்டுமுரல்குழல்பற்றிவஞ்சனையைமனங்கலங்கத்
தண்டமிழைக்குவனென்னாத்தாட்டுணையாட்டுகைத்திட்டான்.

(இ - புரை) அவர்கள் இவ்வாறிருப்பதைக்கண்டு திடுக்கிட்ட மனமுள்ளவனாய்ப் பற்றியெரியுந் தீப்போலமிகுந்த கோபங்கொண்டு வருவதை அந்தச் சோரன் பார்த்துப்பயந்து மனமழிந்து ஓடிப்போனான். வண்டுகளிசைபாடிக்கொண்டிருக்கும்படியான அளகத்தைப் பிடித்துக்கொண்டு வஞ்சனை மனங்கலங்கும்படி தண்டிக்கிறேன்பார் என்று தன்கால்களால் மிதித்தான். எ-று.

கனங்குழையுமிகமறுகிக்கணவநீயென்னுரையுஞ்
சினங்குறைநதுகேட்டதற்பின்செகுத்திடுதியெனவிரப்ப
மனங்குழைந்துயுடையானும்மலர்க்குழலைவிட்டுரையெனலுந்
தனங்கற்கண்ணீரொழுகத்தளிரியலுமுரைபுறவாள்.

(இ - புரை) (இரத்தினங்கள் பதித்திருப்பதினால்) பளுவான குழையணிந்த காதுகளையுடையவளாகிய வஞ்சனையானவள் மிகுதியாக மனம்வருந்தி கணவனே! கோபந்தணிந்து என்வார்த்தையையுங்கேட்டுப் பிற்பாடு கொன்றுபோடென்று பிரார்த்திக்கவே மனமிரங்கி அடிக்காமல் அளகத்தைவிட்டு நீ சொல்வதைச் சொல்லென்றளவில் தன்னுடைய தனங்களின்மேல் கண்ணீ

சானது ஆறாய்ப்பெருகும்படி அழுதுகொண்டு தளிர்போன்ற தன்மையுள்ளவள் சொல்லுகிறாள். எ - று. (௧௭)

வன்கணாலறனொருவிப்பொதுமாதர்வசமாகி
யென்கணார்வமுமின்றியின்றளவுமிகந்தனையா
னுன்கணாலருணோக்கம்பெறாதுருகியுடன்மெலிந்து
புன்கணால்வேனிலான்கணைக்கிலக்காய்ப்புழுங்கினேனே.

(இ - புரை.) கடினமனத்தினாய் நன்னெறியைவிட்டு பொதுமாதர் வசமாகி என்னிடத்தி லாசையுமில்லாம லின்றளவும் நீங்கிவிட்டாய் நான் உன் கிருபாநோக்கம் பெறாமல் நெடுநாளாக மனமுருகியுடல் மெலிந்து துயரங்கொண்டு மன்மதபாணங்களுக்கு இலக்காக வருந்தினேனே எ - று. (௧௮)

நல்லிளமைசெவ்விநலநாளும்வறிதேகழியக்
கொல்லுலையினங்கியெனக்காமக்கனல்கொளுந்த
வல்லியம்போற்றென்றல்வரவாணிலவுந்தெண்கடலு
மல்லல்செயக்கங்குறுமாற்றேனாயினேனே.

(இ - புரை.) நல்ல இளமைப்பருவமும் அழகும் பெண்ணலனும் நாடோறும் வீணாகிவிடும்படி கருமானுலைக்களத்தி லுண்டாகுந் தீபோலக் காமாக்கினி சுடவும் புலிபோலத்தென்றல்வந்து வீசவும் ஒளிபொருந்திய சந்திரனுந் தெளிவுள்ள சமுத்திரமும் துன்பஞ்செய்யவும் இராத்திரி காலந்தோறுஞ் சகிக்கமாட்டாதவளானேனே. எ - று. (௧௯)

காவலநீயேயுவையென்றிந்நெடுநாட்காத்திருந்தே
னாவல்பெருகத்தமியேனாற்றேனாய்த்தவறிழைத்தேன்
பூவர்குழன்மாதருக்குங்காளையர்க்கும்பொதுவன்றோ
மேவரியபெருங்காமமெனவிம்மிவிளம்பினாள்.

(இ - புரை.) கற்பின் கடைநிற்குங் கணவனே! இத்தனை நாள்வரைக்கும் நீவருவையென்று கற்புநிலையைக் காத்துக்கொண்டிருந்தேன்; நீவாராமையினால் காமம் அதிகரிக்கவே தனியாயிருக்கும் நான்சகிக்கமாட்டாமல் குற்றஞ் செய்தேன்; காமமானது மாதருக்கும் ஆடவர்களுக்கும் பொதுவல்லவா வென்று அழுதுகொண்டு சொன்னாள். எ - று. (௨௰)

இரங்கினன்றன்பாற்றவறென் றெண்ணினன்கேட்டிளங்கொடிநீ
மறங்கொளொடுகற்குழையமாழ்கியாற்றுதல்வேண்டா
தரங்கநெடுங்கடலனையகாமநோய்த்தப்பவரார்
சுருங்கவினியொருசூழ்ச்சிசொல்லுகிறேன்றுணிகென்று.

(இ - ள்.) (அவள்இவ்வாறு சொல்லியதைக் கேட்டுத் தன்னிடத்திற் குற்ற மிருக்கின்றதென்றெண்ணி) யிரங்கி இளங்கொடிபோன்றவளே! மரங்களு மலைகளுங் குழையும்படி நீ அழுதுசோரவேண்டுவதில்லை; அலைகளையுடைய சமுத்திரம்போலப் பெரிதாகிய காமநோயை நீக்கத்தக்கவர்க ளொருவருமில்லை; இப்போதுனக்கொரு உபாயஞ்சுருக்கமாகச் சொல்லுகிறேன் அந்தப்படி செயென்று. எ - று. (சக)

அந்தணரேயாகவிழிகுலத்தோர்தாமாக
வந்தவரையெல்லாம்வரையாதுமேவியவர்
தந்தபொருண்முற்றுமெனக்களித்துன்றகமறச்
சிந்தைமயறீர்வளவுஞ்சேர்குவாயெனப்பணித்தான்.

(இ - ள்.) பிராமணர்களேயானாலுஞ்சரி அவர்களுக்குத் தாழ்ந்தவருணத்தார்களேயானாலும் சரி வந்தவர்களையெல்லாம் நீக்கிவிடாமல் புணர்ந்து அவர்கள் கொடுத்தபொருள்களையெல்லாம் எனக்குக்கொடுத்து உன் காமவிடாய் தீரும்படி மனதிலுண்டாயிருக்கு மையல் தீருகிறவரைக்கும் சேர்ந்துகொண்டிருவென்று கட்டளை யிட்டான். எ - று. (சஉ)

நாறுமலர்க்கோதாய்நீநல்கும்பொருள்கொடுத்து
வீறுபெருங்கொங்கைவிலைமகளிர்தோள்விரும்பி
யூறியவெங்காமமொழியநலந்துய்ப்பனெனக்
கூறியதுகேட்டதற்குக்கொற்றொடியுந்தானிசைந்தே.

(இ - ள்.) வாசமிகுந்த பூமாலையணிந்த அளகத்தையுடையவளே! நீ கொடுக்கும்பொருளையெல்லாம் பூரித்திருக்கும் பெரியதனங்களையுடைய விலைமாதர்களுக்குக்கொடுத்து அவர்களைப்புணர்ந்து எனக்குண்டாகியகாமம் ஒழியும்படி யின்பம் அனுபவிக்கிறேனென்று சொல்லியதைக்கேட்டு அதற்கு அவளுஞ் சம்மதித்தாள். எ - று. (சங)

அன்னதுவேசெய்வனடியனேனென்றிறைஞ்சி
மின்னிடையாள்சாலமகிழ்ந்துவெளிப்படையாத்
துன்னினர்தம்மையெல்லாந்தோய்ந்தவரளித்த
பொன்னையெல்லாங்கேள்வனுக்கேயீந்தாள்பொலங்கொடியே.

(இ - ள்.) அடியேன் அப்படியே செய்கிறேனென்று கணவனை வணங்கி மின்போன்ற இடையையுடைய வஞ்சலை மிகவும் வெளிப்படையாக வந்தவர்களையெல்லாம் புணர்ந்து அவர்கள் கொடுத்த பொருளையெல்லாந் தன் கணவனுக்குக் கொடுத்தாள். எ - று. (சச)

ஆங்கவனுஞ்செம்பொனளப்பிலகொண்டன்றன்றே
பூங்கணிகைமாதர்புகழநனிவழங்கித்

நீங்கனிவாயின்னமுதமுண்டுசிலநாள்கழிய
வீங்கியமூப்பெய்தினிளை துரப்பத்துஞ்சினன்.

(இ - புரை.) அந்த விரதனென்பவன் தன்மனைவிகொடுக்கிற பொருளை யெல்லாம் அப்போதைக்கப்போதே அழகுள்ள வேசையர்கள் புகழும்படி அதிகமாகக்கொடுத்து மதுரமுள்ள பழம்போல இனிப்புள்ள அவர்களுடைய அதரபானமுண்டு சிலநாள் நீங்கினபின் மிகுந்த மூப்படைந்து இறந்தான். (சரு)

தன்கணவன்பொன்றத்தளிரியலுங்கைம்மையுற்றுப்
பின்குலவுபொற்கலனுநீத்துமிகமூப்பெய்திப்
புன்கணுறுகாலைப்புராரிசிவநிசிக்கு
நன்குணர்வோரெல்லோருங்கோகன்னநண்ணினர்

(இ - புரை.) தன்கணவ னிறந்துபோகவே வஞ்சுளையானவள் கைம்பெண்ணாகிப் பிரகாசிக்கும் மங்கிலியத்துடன் பொன்னாபரணங்களும் நீக்கிவிட்டு மிகுந்த மூப்படைந்து துன்பப்பட்டுக்கொண்டிருக்குங்காலத்தில் பரமசிவனுக்குரிய தினமாகிய சிவராத்திரி தரிசனத்துக்குப் பத்திமான்களெல்லாம் கோகன்னத்துக்குப் போனார்கள் எ-று. (சசு)

அற்றைப்பொழுதிலணியிழந்தவஞ்சுளையுஞ்
சுற்றத்தொடும்போய்த்தொன்னகரின்பாலடைந்து
கொற்றக்கொலைமழுவோன்கோடி.தீர்த்தப்படிந்து
கற்றைச்சடையான்றிருவடியைக்கைதொழுதாள்.

(இ - புரை.) கைம்பெண்ணாயிருக்கும் வஞ்சுளையும் சிவராத்திரிதினத்தில் அவிடத்துக்குப்போகின்ற சுற்றத்தாருடன் தானும்போய்ப் பழமையாகிய கோகன்னஞ்சேர்ந்து வெற்றிபொருந்திய கொலைமழுவேந்திய பரமசிவனுடைய கோடிதீர்த்தத்தில் முழுகிக் கற்றையாகிய சடையையுடைய பரமசிவன் திருவடியைத் தொழுதாள். எ - று. (சஎ)

மீட்டுந்திருக்கோயில்சூழ்வருக்கால்வேறொருசார்
நீட்டுஞ்சிவதருமம்யாவுமொருதேசிகன்று
னேட்டின்புறத்தினியவுணர்ந்துவாசிப்பக்
கேட்டஞ்சியின்னல்கிளரநடுங்கினின்றாள்.

(இ - புரை.) மறுபடி ஆலயத்தைப் பிரதக்ஷிணஞ் செய்யும்போது அங் கொருபக்கத்தில் எழுதி வாசிக்கும்படியான சிவதருமமெல்லாம் ஒரு தேசிகன் புத்தகம் வைத்துக்கொண்டு வாசித்துப் பொருள் சொல்லக்கேட்டுப் பயந்து நின்று துன்ப முண்டாக நடுங்கி நின்றாள். எ-று. (சஅ)

அக்காதைகூட்டுபிறுதிக்கணந்தனன்முன்
புக்காடொழுதாள்புராணபுராதனனை

யிக்காதைசொல்பொருளினெண்ணரியபாவகிலை
தொக்கார்படுவதெல்லாஞ்சொன்னையவற்றுள்ளே.

(இ - புரை.) அந்தச் சரித்திரத்தைக் கூட்டிமுடிவில் தேசிகரிடத்திற் போய் அவர் பாதந்தொழுது அய்யா புராணிகரே! இந்தச் சரித்திரத்தில் சொல்லுகின்ற பொருளினால் அளவிறந்த பாவஞ்செய்கின்றவர்கள் படும்பாடெல்லாஞ் சொன்னீர் அவைகளுக்குள். எ-று. (௪௯)

காமவசத்தாற்கணவற்பிழைத்தசெழுந்
தாமுலையார்தமையொறுக்குந்தண்டத்தான்
வாமநிதம்பமுருகவழன்மடுத்துச்
சேமமுசலஞ்செலுத்துவானென்றுரைத்தாய்.

(இ-புரை) காமவசத்தினால் கொண்டவனை விட்டுச் சோரம்போன மாதரையெல்லாம் தண்டிக்கும் கூற்றுவன் செழுமையுள்ள மாலையணிந்த முலையையுடைய அவர்களழகிய நிதம்பத்தில் தீயில் காய்ந்த முசலமென்னும் இருப்புலக்கையைச் செலுத்துவானென்று சொன்னீர். எ-று. (௫௰)

கற்புநிலைகடந்தகாமக்கயத்தியரை
நற்பகத்திற் றூண்டிவிட்டுநான்றலையமேற்றாக்கிப்
பற்பலகூறாகமழுவாய்ப்படத்துணித்து
வற்புறுத்திக்காய்ந்தமணல்சொரிந்துதீய்ப்பரென்றாய்.

(இ-புரை.) கற்புநிலை தவறிய காமிகளாகிய கீழ்மைத்தனமுள்ள மாதர்களின் குறியினிடத்தில் தூண்டில்மாட்டித் தொங்கியலையும்படி மேலேதூக்கிப் பலபல துண்டாகும்படி கோடாலியினால் வெட்டித் துணித்து உறுதிப்படுத்திக் காய்ந்தமணலைச்சொரிந்து தீய்ப்பார்களென்று சொன்னீர். எ-று. (௫௧)

காப்புக்கடைகழித்தகாமக்கிழத்தியரைச்
சேப்பவுலைகாய்ந்தவிரானிருப்புநீள்கழுவிற்
பூப்பொருவுமல்குலழுப்பொதுத்தேற்றிக்
கோப்பர்நெடுங்காலமெனவெடுத்துக்கூறினாய்.

(இ-புரை.) காவலிடத்தைக்கடந்த காமிகளாகிய கீழ்மைத்தனமுள்ள மாதரைச்சிவக்கும்படி தீயில்காய்ந்த இரண்டாகிய நீண்டகழுவில் பூவைப்போல மிருதுவாகிய அல்குல் வெதும்பத்தக்கதாகக் குத்தியேற்றி நெடுங்காலம் வைப்பார்களென்று சொன்னீர். எ-று. (௫௨)

நம்புகொழுனர்நிலைபொருவுநங்கையர்தஞ்
செம்பொனகலல்குலின்வாய்ச்செம்புருக்கிவிட்டதனாற்

பம்புபுழுக்கலிப்பாய்த்தசையைப்பற்றியுண
வெம்புறவைவிருந்தயரவோய்வரென்றாய்.

(இ - புரை.) நம்பிய கணவரிடத்தி லிருக்கும் நிலைமாறிய மாதர்களுடைய செம்பொன்னிறமுள்ள அல்குலில் செம்பினை யுருக்கிவிடுதலினால் நிறைவாகப் புழுக்களுண்டாகவும் நாயானது தசையைப் பிடுங்கி யுண்ணவும் கொடிய பருந்து முதலிய பக்ஷிகள் விருந்துண்ணவும் அம்மாதர்கள் சோர்வார்களென்றீர். எ-று. (௫௩)

கொண்டோற்பிழைத்தகொழுங்கயற்கண்மங்கையரைக்
கண்டோர்மனநடுங்கக்காரிரும்புத்தீயகலில்
விண்டேயுடலம்வெடிக்கவறப்பரெனத்
தண்டேய்கரத்துத்தவமுனியேசாற்றினாய்.

(இ - புரை.) ஒருகையில் தண்டம் ஏந்திய தவமுனிவரே! கொண்டவனைவிட்டு மற்றொருவனைப்புணர்ந்த செழுமையான சேற்கெண்டை யொத்த கண்களையுடைய மாதர்களைப் பார்த்தவர்கள் மனமும் நடுங்கும்படி தீயிற்காய்ந்த கருமையுள்ள இரும்புத்தகழியிலிட்டு உடல் வெடிக்கும்படி வறுப்பார்களென்று சொன்னீர். எ-று. (௫௪)

நாயடியேனின்னவெலாங்கேட்டுநடுநடுங்கித்
தூயமுனிவரனே துன்பக்கடல்வீழ்ந்தேன்
காயுவிடமனையகாமந்தலைக்கொள்ளச்
சேயபருவத்தேகற்பின்றிறம்பிழைத்தேன்.

(இ - புரை.) பரிசுத்தராகிய முனிவரே! கொல்லும் விடத்தையொத்த காமந் தலைக்கொள்ள இளமைப்பருவத்தில் கற்புநிலை கெட்டிருந்தேன். ஆதலால் நாயனேயே னிவைகளை யெல்லாங் கேட்டு நடுநடுங்கித் துக்கசாகரத்தில் முழுகினேன். எ-று. (௫௫)

குலமகளிர்க்கேலாதகொள்கையைமேற்கொண்டே
நிலைமையில்லாத்தீப்பெண்டிர்நிற்குநிலைநின்றேன்
கலனிழந்துமூப்பெய்துகாறும்யான்செய்த
பலவினையின்பாதகத்தைப்பாரிலெவர்செய்தார்.

(இ - புரை.) குலமாதர்களுக்குத்தகாத செய்கையை மேற்கொண்டு கற்புநிலையில்லாத கொடியமாதர்களிருக்கும் நிலைமையிலிருக்கிறேன். மங்கலநாணிழந்து மூப்புவருமட்டும் நான்செய்தபாவம் உலகத்தில் ஒருவருஞ் செய்திரார்கள். எ-று. (௫௬)

ஆதலாலீண்டெனக்குச்சாக்காடுமெண்ணியது
தீதிலாவேதியநீசெப்பியகாதைப்படியே
கோதிலாயபுழுக்கும்பியிடைவீழ்வதுமெய்
யீதினாலுள்ளமுடைந்தெண்ணுதெண்ணுகின்றேன்.

(இ - புரை.) ஆகையினு லிப்போது எனக்குச் சாக்காடுஞ் சமீபித்திருக்கின்றது நிலைமையில்லாத முனிவரே! நீர்சொல்லிய. விதகளையின்படி நான்செய்தபாவத்தினுல் புழுக்கள் நிறைந்தநாகத்தில் விழுவதுமெய்யே, இதனுல் மனம் உடைந்து எண்ணுததும் எண்ணுகின்றேன் எ-று. (இஎ)

காய்ந்துநமன்றூதர்கனன்றுருத்துத்தண்டிக்கி
லாய்ந்தநவமில்லேனையஞ்சலெனியென்றுற்றி
வாய்ந்தநிரயத்தழலில்வாடாமனுயடியே
னேய்ந்தழுதுமாழ்காமலார்வந்துதவுவார்.

(இ - புரை.) காலதூதர்கள் கோபித்துத் தண்டித்தால் அப்போது நல்லபுண்ணியஞ்செய்யாத என்னை நீபயப்படாதே யென்று ஆற்றிப்பொருந்திய நாகாக்கினியில் வருந்தாமலும் நாயடியேன் அழுது தளர்ந்து சோராமலும் யார்வந்து உதவிசெய்வார்கள். எ-று (ருஅ)

என்றுபலபலவும்பன்னியிட்டுழுந்து
நின்றுமறைமுதல்வரீயேபுரத்தியெனச்
சென்றுநடுநடுங்கிச்சேவடியில்வீழ்ந்திறைஞ்சிக்
கன்றுமனத்தாள்கலுழ்ந்துரைப்பவேதியனும்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு பலபலமொழிகள் சொல்லித் துயர்கொண்டவ ளெதிரில் நின்று முனிவரே அடியேனைத் தேவரீரே காப்பாற்றுமென்று நடுநடுங்கிச் சமீபத்திற்போய் அவர்பாதத்தில் விழுந்து பணிந்துவெம்புகின்ற மனதையுடையவளாய் அழுதுசொல்ல அம்முனிவர். எ-று. (ருகூ)

வீழ்ந்தவடன்கைப்பற்றிமெல்லவெடுத்தாயினைழயே
யாழ்ந்தபெரும்பாதகத்தினச்சமகற்றிடுவாய்
சூழ்ந்துபுரிநினக்கேயின்னிரக்கந்தோன்றுதலா
லூழ்ந்தமலரெனவேதீவினைவிட்டோடுங்காண்.

(இ - புரை.) பணிந்தவள் கையைப்பற்றி மெல்ல வெடுத்து மாதே நீ மிகுதியாகச் செய்த பாபத்துக்குப் பயப்படும் பயத்தை நீங்கிவிடு, ஆதியில் பாவங்களைச்செய்த உனக்கேயிப்போது பயம் உண்டாயிருப்பதினுல் பிதந்தப்பிய பூப்போல உன்பாவ மெல்லாம் உன்னைவிட் டோடிப்போம். எ-று. (சுO)

காரிகைநினமூப்பாற்றவம்புரியக்காலமிலை
மாரியெனத்தானம்வழங்கப்பொருளின்றுற்
சீரியதாய்ப்பாவமகற்றச்சிவகதையாம்
பேரியவென்றுண்டதன்சீர்பேசக்கடைப்பிடியாய்.

(இ - புரை.) மாதே! நின்னுடைய மூப்பினுல் தவஞ்செய்வதற்குக் காலமில்லை. மேலும் மழைபொழிவதுபோலத் தானங்கொடுப்பதற்குப் பொருளுமில்லை யாதலால் மகத்துவமுள்ளதாயுள் பாவத்தைத நீக்கச் சிவகதையாகிய புரா

வைமுன்டு அதன்பெருமையைச் சொல்லக்கேட்டு (உண்மனதில்) உறுதியாக வைத்துக்கொள். ஏ-று. (௯௧)

யானெனதென்றெண்ணியிருவினையுமீட்டுவது
மானதமேயன்றிமடவார்மேலமற்றில்லை
யானமலமாயையிருளுக்குமஞ்ஞான
வினமுறுபாவவிருளுக்கும்வெய்யவனும்.

(இ-புரை.) என்னுடைய பொருளென்றும் யான் செய்தேனென்றும் மெண்ணி நல்வினை தீவினைகளைத் தேடிக்கொள்வது மனதின்செயலேயன்றி வேறொன்றுமில்லை. அதற்கேதுவாகிய ஆணவமல மாயையென்கின்ற இருளுக்கும், அஞ்ஞானமாகிய கீழ்மையுற்ற பாவமென்னு மிருளுக்கும் அந்தச்சிவகதை சூரியன்போலாகும். எ-று. (௯௨)

கொய்யுளைமாவேள்வியொருகோடிசெய்திடினு
மையனதுகாதையருள்பெறும்பேறீந்திடுமோ
பையுளெலாந்தீர்க்கும்பரன்காதைத்தெள்ளமுதை
யுய்யவினிதாயருந்தியும்பர்வீடெய்துதியால்.

(இ-புரை.) கத்திரிக்குங் கழுத்து மயிரினையுடைய குதிரையாற்புரியும் அசுவமேதயாகம் ஒருகோடி செய்தாலும், அவைகள் சிவசரித்திரம் அருளிச்செய்யப்பெறும் பேறுகளைக்கொடுக்குமோ? துன்பங்களையெல்லாம் நீக்கத்தக்க சிவகதையாகிய தெளிவுள்ள அமிர்தத்தை நீ உய்யும்படி இனிதாக உண்டு மேலான மோக்ஷத்தை அடைவாயாக. எ-று. (௯௩)

முற்றோகையோடுவிரதந்தவமுயலப்
பெற்றோர்மனவிருளைநீக்கப்பெறலின்றாற்
சற்றேதக்கேட்டவருஞ்சாருபமாவரெனக்
கற்றோர்புகழ்கதையாற்காலங்கழிப்பாயே.

(இ-புரை.) நிறைந்த சந்தோஷத்துடன் விரதங்கள் தவங்கள் செய்யப்பெற்றவர்கள் மனவிருளை நீக்குந்தன்மை பெறுதலில்லை, கொஞ்சங்கேட்டவர்களும் சாருபம் பெறுவார்களென்று கற்றவர்கள் சொல்லத்தக்க சிவகதையால் உன்காலத்தைக் கழிப்பாயாக. எ-று. (௯௪)

உண்டுதலைநாளிற்சாமளனென்றோதுபெயர்
கொண்டபெரும்பாவியவன்வானவர்குறியாக
ளண்டர்பிரானும்புகன்றழியாவீடடைந்தான்
பின்டுபழங்காதைதனிற்கேட்டிவையோவைத்தொடியே.

(இ-புரை.) முற்காலத்தில் சாமனென்று சொல்லும் பெயர்பெற்ற பெரும்பாவி ஒருவனுண்டு, அவன் மரணகாலத்தில் தேவர் பிரானாகிய பரமேச்சரனுடைய திருநாமங்களைச்சொல்லி அழியாதமோக்ஷத்தை அடைந்தான் மாதே! நீ அதைப் புராதனமான புராணசரித்திரத்தில் முன்கேட்டதில்லையோ.

ஆங்கவனைப்போ லுனக்குஞ்சாக்காட ணித்தான
தோங்குசிவநா யநாவினா லுச்சரித்துப்
பாங்குபெறுகாதைதனைக்கேட்கிற்பழவினையாந்
தீங்ககலுநீயுஞ்சிவபதத்திற்சேர்வாயே.

(இ-புரை.) அவனுக்கு வந்ததுபோல உனக்கும் மரணகாலம் சமீபித்திருக்கின்றது, மேன்மைதங்கிய சிவநாமங்களை நாவினாலுச்சரித்து நன்மைபெற்ற சிவகதையைக் கேட்பாயாகில் உன்பாவங்கள் நீங்கும். நீயும் சிவபதஞ் சேர்வாய். எ-று. ஏ-தேற்றப்பொருள். (௯௬)

பொய்யென்றுகொள்ளாதரன்கதையிற்புந்திவைப்பார்
மெய்யென்றவனாமங்கேட்டுவியந் துரைப்பார்
வையம்புகழச்சிவபதத்தில்வாழ்ந் திருப்ப
ரையன்றிருவாணைசத்தியமீதாமென்றான்.

(இ-புரை.) அவநம்பிக்கை கொள்ளாமல் சிவசரிதத்தில் மனத்தைப் பதிக்கின்றவர்களும், இது உண்மையென்று சிவநாமங்களைக் காதினாற் கேட்டு மகிழ்ச்சியுடன் துதிக்கின்றவர்களும், இவ்வுலகத்தார் புகழும்படி சிவபதத்தில் வாழ்வார்கள், அப்பெருமானாணை, இது மெய்யென்று கூறினார். எ-று. (௯௭)

என்னமறையோனியம்புமதுகேட்டுருகிக்
கன்னமொழிவஞ்சனையுங்காவிவிழிநீர்ததும்ப
வன்னவழியேயின்னடியனேனின்னருளான்
மன்னுபிறவியெனுமாக்கடலைநீந்தியே.

(இ-புரை.) இவ்வாறு முனிவர் சொல்லியதைக்கேட்டுக் கரும்பைப்போல மதுரிக்குஞ் சொல்லினையுடைய வஞ்சனையானவள் மனமுருகி, நீலோற்பலம் போன்ற தன் கண்களில் நீர்ததும்ப நின்று, சுவாமிகளே! தேவரீர்கிருபையினால் அவ்வாறே அடியேன் சிவகதை கேட்டும் சிவநாமங்களைச்சொல்லியும் என்னுடைய அளவற்ற செனனசாகரத்தை நீந்தி. எ-று. (௯௮)

சென்றேசிவபதத்திற்சேர்ந்திருக்குமாறுனைக்
குன்றேதிருவுளத்திலெண்ணிக்குறைமுடிய
வின்றேவிளங்குமிரவுத்திரியமுற்றுவித்து
நன்றேதருகாதைநானுகவென்றாள்.

(இ - ளை.) சிவபதத்திற்சென்று சேர்ந்திருக்கும் வண்ணம் மலைபோல அசையா நிலைமைபெற்ற குணமுள்ள சுவாமிகளே! தேவரீர் திருவுளத்திற்கரு தி அடியேன் குறைதீர இப்போதே தீக்ஷைசெய்து நன்மைதருஞ் சிவகதையை நான்றோறுஞ்சொல்லி யருளுமென்றாள். எ - று. (௬௯)

மாதவனுமன்பினைமனப்பொருந்திவண்கரத்தாற
பூதிதனைவாங்கிப்புனிதமுறமெய்பூசிக்
காதினாலுலத்திற்கண்ணுதன்மூலங்கொடுத்துத்
தீதில்கதையோதியவள்சிந்தைதெளிவித்தானே.

(இ - ளை.) அவர் மனதிலன்புடையவராய்த்தம்முடைய திருக்கரத்தி னால் விபூதியெடுத்துப் பரிசுத்தமாகும்படி அவள் சரீரமுழுவதிலும் பூசி காது க்குள் பஞ்சாக்ஷர மூலத்தை யுபதேசித்துக் குற்றமில்லாத சிவகதை சொல்லி அவள்மனந் தெளியச்செய்தார். எ - று. (௭௰)

சைவநெறிபூண்டதவக்கொடியுமக்கதையின்
மெய்யுணர்வின்சிந்தையவாநாடோறுமீதூர
மையமருங்கண்டன்றிருத்தாள்வழிபடலா
லைவரையுமைவிடயத்தேகாதடக்கினள்.

(இ - ளை.) சைவநெறிபொருந்தியதவமுள்ள வஞ்சுளையானவள், அந்த ச்சிவகதையில் உண்மையறிவுடன் மனத்திலுண்டான ஆசை நாளுக்குநாள் அ திகரிக்கக்கொண்டு, காளகண்டத்தையுடைய பரமசிவன் திருவடிகளை ஆராதிப் பதனால் பஞ்சேந்திரியங்களை அவைகளுக்குரிய விஷயங்களிற் செல்லாதவ ண்ணம் அடக்கினள். எ - று. (௭௧)

பதநெறிநின்றுபலவிழைவுதான்றவிர்ந்து
முத்திமுனிவோர்போன்முப்போதுநீர்மூழ்கிச்
சுத்தமரவுரியேதுசாமருங்குடுத்து
வித்தகனக்கமணிவெண்ணீறினிதணிந்தாள்.

(இ - ளை.) பத்திநெறியில்நின்று பலவாகிய இச்சைகளை நீக்கி, முத்தி யடையும் முனிவர்கள்போல மூன்றுகாலத்திலும் ஸ்நாநஞ்செய்து, பரிசுத்த முள்ள மரவுரியே வஸ்திரமாக அரையிலுடுத்தி, உருத்திராக்ஷமும் விபூதியும் இனிமையாகத் தரித்துக்கொண்டாள். எ - று (௭௨)

வேறு.

கையார்மழுவெம்படையாய்சரணங்கருணைக்கடலேசரணஞ்சரணம்
பையாடரவத்தணியாய்சரணம்படர்செஞ்சடையாய்சரணஞ்சரண
மையார்களிவெந்திறகொந்திடவான்மழுமஞ்செனவேவருநஞ்சயிலு
மையாசரணஞ்சரணம்மெனையாளமலாவிமலாசரணஞ்சரணம்.

(இ - புரை.) திருக்காத்திலமைந்த மழுவாளனே சரணம், திருபாசமுத் திரமே சரணஞ்சரணம், படங்களையுடைய சர்ப்பாபரணங்க ளணிந்தவனே சர ணம், பரந்த செஞ்சடைக்கடவுளே சரணஞ்சரணம், கருங்கடல் வெந்து வற்ற வும், தேவர்வருந்தவும் மேகம்போலவந்த விஷமுண்டஐயனே சரணஞ்சரணம், அடியேனையாட்கொண்ட நிமலனே விமலனே சரணம் சரணம். எ - று. (எந)

தொத்தாரிதழித்தடையாய்சரணஞ்சுருதிப்பொருளேசரணஞ்சர[ணஞ்
சத்தாகியசிற்குணனேசரணஞ்சமனுக்கொருவெஞ்சமனேசரண
முத்தாரிளவெண்ணகையம்பிகைதன்முதிருந்தவசிந்தனைகண்டருளு
மத்தாசரணஞ்சரணமெனையாளமலாவிமலாசரணஞ்சரணம்.

(இ - புரை.) கொத்தாகப்பொருந்திய கொன்றைமாலையணிந்த சடாம குடக்கடவுளே சரணம், வேதப்பொருளே சரணம் சரணம், சத்தாயிருக்கும் ஞானகுணமூர்த்தியேசரணம், காலனுக்குக்காலனாகிய ஐயனேசரணம், முத்து க்கள்போன்ற வெண்ணகையுள்ள பார்வதிதேவியாருடைய உறுதியான தவசி ந்தையைக்கண்டருளிய அத்தனே சரணம் சரணம், அடியேனையாட்கொண்ட அமலனே விமலனே சரணம். எ - று. (எச)

கமலாலயனுக்கருள்வோய்சரணங்கயிலைக்கிரியாய்சரணஞ்சரண
நிமலாகமதற்பரனேசரணநெடுமாலறியாய்சரணஞ்சரணம் [கொண்
சமராடினர்முப்புர முங்கடிதிற்றழன்மண்டிடவெண்ணகைவெங்கனல்
டமராடியவாசரணமெனையாளபலர்விமலாசரணஞ்சரணம்.

(இ - புரை.) பிரமதேவனுக்குப் படைப்புத் தொழில் அருள்செய்தவ னே சரணம், கயிலாசநாதனே சரணஞ்சரணம், நிர்மல ஆகமங்கள் அருளியநாத னே சரணம், மாயவனுங்காணவொண்ணாதவனே சரணஞ்சரணம், தேவர்களு டன் போர்செய்துகொண்டிருந்த முப்புரங்களும் விரைவில் தீபொருந்துமாறு வெண்ணகைத் தீயினால் போர்செய்த புராந்தகனே சரணம், அடியேனை யாட் கொண்ட அமலனே விமலனே சரணம் சரணம். எ - று. (எரு)

வேறு.

என்றுபலபலவுமேத்தியிலங்கிழையா
டொண்டுபடுசைவத்துறையின்முறைபேணி
நின்றுசிவகதையாய்நிகரில்லாத்தெள்ளமுத
மொன்றுபடச்செவியாலுண்டுசிலநாட்கழித்தாள்.

(இ - புரை.) வஞ்சிகொடியானவ ளிவ்வண்ணம் பலவகையாகத் துதிசெய் து பழமையாகிய சைவநெறியில் நின்று, சிவகதையாகிய ஒப்பற்ற தெளிவுள் ள அமிர்தத்தை மனம் ஒருவழிப்படச் செவியாலுண்டு சிலநாள் கழித்தாள். ()

வழியின்முறையா லுறுதவத்தாள்பொன்றுதலுந்
தாழுஞ்சடையான்றருகணங்கள்வந்தெய்தி
விழியிங்கனகவிமானமிசையேற்றி
வாழுஞ்சிவபதத்தில்வஞ்சுளையைக்கொண்டடைந்தார்.

(இ-ள்.) விதியின்வயத்தளாய்த் தவநெறியுள்ள வஞ்சுளையானவள் மரணமடைந்தபோது, தாழ்ந்தசடையுள்ள பரமசிவன் கட்டளையிட்டருளச்சிவ கணங்கள்வந்து விரும்பத்தக்க சுவர்ணமய விமானத்திலேற்றி, அழியாமல் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கத்தக்க சிவலோகத்திற்கு கொண்டுபோய்ச் சேர்த்தார்கள். எ-று. (௭௭)

மூன்றுசுடருமழுங்கமுதிரொளிபா
லான்றசிவலோகத்தவிர்கனகமண்டபத்தி
லேன்றயன்மால்விண்ணோரிருபாலுநின்றேத்த
வூன்றுமணிக்கோல்பிடித்துநந்தியொருபாலுலவ

(இ-ள்.) சூரியன், சந்திரன், அக்கினியென்னு முச்சுடர்களும்மழுங்கும்படி மிகுந்த ஒளியினால் விளங்கும் சிவலோகத்திலுள்ள பிரகாசிக்கின்ற பொன்மண்டபத்தில், பிரமனும், மாயவனும், விண்ணவர்களும், இருபக்கத்திலும் நின்று துதிக்கவும், ஊன்றும் வெள்ளிப்பிரம்பு பிடித்தவண்ணமாக நந்திதேவர் ஒருபுறத்திலுலாவும் எ-று. (௭௮)

தக்கன்றலைபரிந்தவீரனொருசாரனுகத்
தொக்ககணநாதரெல்லாமெம்மருங்குஞ்சூழ்போத
முக்கணுறுமைந்துமுகமுன்னோனினிதமர்ந்த
மிக்கதிருச்சபையின்மெல்லியலைத்தான்விடுத்தார்.

(இ-ள்.) தக்கனுடைய தலையையரிந்த வீரபத்திரர் ஒருபுறத்தில் வந்திருக்கவும், கூட்டமாகிய கணநாதர்களனைவரும் எந்தப்பக்கத்திலுஞ் சூழ்ந்திருக்கவும், திரிநேத்திரங்கள் பொருந்திய ஐந்து திருமுகங்களையுடைய பரமசிவன் இனிதாக வீற்றிருக்கும் மேன்மைபமைந்த திருச்சபையில் மிருதுவான தேகத்தையுடைய வஞ்சுளையைக் கொண்டுபோய் விட்டார்கள். எ-று.

அன்னவளுமீசனடித்தாமரைபரவி
யென்னதவப்பயனிங்கெய்தியதென்றேம்பலுற்றுக்
கன்னன்மொழிமாதுமையைக்கண்ணுதலையுங்கண்டு
தன்னியவானந்தவாரிச்சுழிப்பட்டாள்.

(இ-ள்.) அப்படிக்கொண்டுபோய் விடப்பட்டவளும் பரமேசுரனுடைய திருவடித்தாமரைமலர்களைத் துதித்து, எத்தன்மையான தவப்பயன்

என்னை இவ்விடத்திற் கொண்டுவந்ததென்று சந்தோஷமடைந்து, கரும்பின் மதுரம்போன்ற மொழியையுடைய பார்வதிதேவியாரையும் பரமேச்சுரனையும் தரிசித்து அப்போது தோன்றிய ஆனந்தவெள்ளச்சுழியிலகப்பட்டுக்கொண்டாள்.

காவலவுணர்புரங்கட்டழித்தகண்ணுதலோன்
பாவைமதிமுகத்தையன்பினொடுபார்த்தருளிப்
பூவையிமயப்பொலங்கொடிக்குநாடோறு
மேவலபுரிதியெனப்பணித்தானின்னுரையால்.

(இ - ள.) காவலையுடைய அவுணர்கள் முப்புரத்தின் வலியைக்கெடுத்த பரமசிவன், வஞ்சுலையின் சந்திரன்போன்ற முகத்தைக் கிருபையுடன் பார்த்தருளி, மலையரையன் புத்திரியாகிய உமாதேவிக்கு நீ தினந்தோறும் பணிவிடைசெய்து கொண்டிருவென்று, இனியதிருவார்த்தையாற் கட்டளையிட்டருளினார் எ-று. (அக)

ஆரணங்குபோலவாள்ரன்பணிப்படிவெற்புதவுங்
காரணிக்கங்கேவல்புரிந்தொழுகுங்காலத்தில்
நாரணனுநான்முகனுமேத்துநவையில்லாப்
பூரணியேகேட்டியெனப்போற்றிப்பணிந்துரைத்தாள்.

(இ - ள.) தெய்வமகளிரையொத்த வஞ்சுலையானவள் பரமசிவன் கட்டளையிட்டருளியபடி, பர்வதராசன்பெற்ற எல்லாவுலகங்களுக்குங் காரணியாகிய பரமேஸ்வரிக்குப் பணிவிடை செய்துகொண்டிருக்குங்காலத்தில், (வஞ்சுலையானவள் உமையவளைப்பார்த்து,) பிர்ம்ம விஷ்ணுக்கள் போற்றி செய்கின்ற பரிபூரணியே என்று துதிசெய்து, அடியேன் சொல்லும் விண்ணப்பத்தைக்கேட்டருளவேண்டுமென்று பணிந்து கூறினாள். எ-று (அஉ)

பாதவஞ்சூழ்சாரற்பனிவரையின்பாங்கர்தொறு
மேதமின்றிப்பன்னாளிருந்துதவம்புரிந்த
மாதவத்தினோர்க்குமரு வழங்காப்பெரும்பதவி
பேதமிலேற்கின்றருளாலீந்தபுராதனியே.

(இ - ள.) விருக்ஷங்கள் சூழ்ந்திருக்கும் சாரலையுடைய குளிர்ந்தமலைகளின்பக்கங்களிலெல்லாம் குற்றமில்லாமல் பலநாளிருந்து யகத்தாகிய தவங்கள்செய்த முனிவர்களுக்குங்கொடாத பெரியபதவியை, ஞானமில்லாத எனக்குக் கிருபையினாலருளிச்செய்த புராதனியே! எ-று. (அங)

யாணிப்பதத்திலினிதிருக்கவென்கணவன்
றனைப்பரிசினனொடுவ்விடத்திற்சார்ந்தானே
பானற்கருணைவிழிப்பைந்தொடியேகூறுகென
நானக்குழலுமையாள்சற்றேநகைத்துரைத்தாள்.

(இ-புரை.) அடியேன் இத்தப்பதவியிலிருப்ப, என்கணவன் எத்தன்மை யுடையவனாய் எவ்விடத்திலிருக்கின்றானோ? நீலோற்பல மலர்போன்ற திருநோக்கத்தையுடைய தாயே! சொல்லியருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்தவளவில், மயிர்ச்சாந்து கமழும் அளகத்தையுடைய உமாதேவியார் புன்னகை புரிந்து திருவாய் மலர்கின்றார். எ-று. (௮௫)

சந்தார்களபமுலைத்தார்க்குழலேநின்கணவன்
சிந்தாகுலமயலாற்றீவினையைச்செய்திறந்து
நந்தாததீவாய்நரகனைத்துஞ்சேர்ந்தேறி
விந்தாடவியிலலகையாய்மேவிநின்றான்.

(இ-புரை.) சந்தனக்குழம்பணிந்த தனங்களையும் பூமாலையணிந்த அளகத்தையுமுடையவளே! உன் கணவன் மனோவியாகுல முண்டாகத்தக்க விரகத்தினாற் பாவங்களையே செய்துகொண்டிருந்து, பின்பு இறந்து ஒருக்காலுங்கெடாத அக்கினிமயமாகிய நரகங்களிலெல்லாஞ்சேர்ந்து, அவைகளைவிட்டேறி விந்தாடவியென்னும் வனத்தில் பேயாய்த்தங்கி யிருக்கின்றான். எ-று.

வேறு.

என்னுமுன்னமடவாளிமவான்மகளைத்தொழுதே
யன்னேயுன்னானின்னாலடியேனிவ்வாறுழுக
முன்னையெனையாள்கணவன்பேயாய்முட்கானகத்திற்
பொன்னேயலையாய்த்திரிதறகோவாவென்னப்புகன்றாள்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு சொல்வதற்கு முன்னமே வஞ்சனையானவள் பார்வதியைத் தொழுது பொன்போல யாவருக்குங் கிடைப்பதற்கரிய தாயே! உன்னருளால் அடியேனிவ்வாறிருப்ப, முன்னம் எனையாண்ட கணவன் பேயாகி முட்களை யுடைய வனத்தில் திரிவது தகுதியோவென்று சொன்னாள். எ-று. அன்னோ இரக்கச்சொல், (௮௬)

கல்லணிப்பூணுமையாள்கருணைகெழுமநோக்கி
யெல்லாத்துயரமுழுதுமொழிவாயொழிவாயென்றே
நல்லாயுனதுகணவனண்ணுமலகையுருவும்
பொல்லாவினையுங்கழித்துப்புகுதப்புரப்பன்காண்டி.

(இ-புரை.) இரத்தினங்கள் நிறைந்த ஆபரணங்களணிந்துகொண்டிருக்கும் பார்வதிதேவியார் வஞ்சனையைக் கிருபைபொருந்தப்பார்த்து, உன் கணவன் இப்போதடைந்திருக்கின்ற பேயுருவத்தையும் பொல்லாத பாவங்களையும் போக்கி இவ்விடத்திற்கு வரும்படி இரட்சிக்கின்றேன், அதை நீ பார்க்கப்போகின்றாய், ஆதலால் உனது துக்கங்கள் யாவையும் முழுவதும் நீங்குவாய் நீங்குவாயென்று திருவாய் மலர்ந்தனர். எ-று (௮௭)

வாசங்கமழுங்குழலாய்மகிழ்ந்தன்பானீபோகென்
றீசன்றேவிபின்னுமியறோர்வினைக்கிழவ

னுசொன் றில்லா விஞ்சையரி தும்புருவையழையா
நீசென் றிவளோடந்தநெடுங்கானகத்தைச்சேர்த்தே.

(இ - புரை.) வாசனை கமழ்ந்துகொண்டிருக்கும் அளகத்தை யுடையவளே? உன் கணவனிடத்துக்கு நீபோவாயாகவென்றருளிச்செய்து, பின்னும் பார்வதிதேவியார் இசையின் கிரமத்தையறிந்து தேர்ந்த வீணைக்குரியவராகிய குற்றமற்ற கலையுணர்ந்த தும்புரு என்னும் முனிவரை யழைத்து நீ இவளுடன் சென்று அந்தப் பெரியகாட்டிற் சேர்த்து. எ - று. (அஅ)

சந்தமறையின் றலைவனிசையையிசையாற்சாற்றி
யிந்தமடவாள் கணவனிருங்கானகத்திற்பேயாய்ப்
பந்தவினையா லுழலும்பாவவுருவநீக்கி
நந்தமுலகிற்கொடுவாவென்றாணங்கைநவின்றாள்.

(இ - புரை.) அழகிய வேதத்தின் முதல் வனாகிய பரமசிவனுடைய புகழை இசையினாற்பாடி, இவள் கணவன் அந்தப்பெரியகாட்டிற் பேயாய்ப் பந்தப்பட்ட முன்வினையுனாலுழலும் பாவவுருவத்தை நீக்கி, நம்முடைய உலகத்திற் கொண்டுவாவென்று பார்வதிதேவியார் கட்டளை யிட்டனர். எ - று. (அகூ)

நன்னித்திலவாண்முறுவநங்கைநவின்றபணியை
முன்னித்தலைமேற்கொண்டேமுதன்மன்கூறியிலிறைஞ்சி
மின்னிற்றிகழுமணிதோய்விமானமீதினேறிப்
பொன்னிறபொலியுமேனிப்பூவையோடும்போனான்.

(இ - புரை.) நல்ல முத்துக்களையொத்த வெள்ளிய தந்தங்களையுடைய பார்வதிதேவியாரிட்ட கட்டளையை (நமக்கிந்தப்பாக்கியம் கிடைத்த தென்கிற தாகத்) தம்மனதில், கருதிச் சிரசாகவகித்துக்கொண்டு, உபசாரவார்த்தைகள் சொல்லிப்பணிந்து, மின்னலைப்போற் பிரகாசியாநின்ற இரத்தினங்கள் பொருந்திய விமானத்தில், பொன்போன்ற தேகத்தையுடைய வஞ்சலை யென்பவளையேற்றித் தாமுமேறிக்கொண்டு தும்புருமுனிவர் போனார். (கூ௦)

சிந்தைக்கிணையாய்ப்படரும்விமானஞ்செலுத்திச்சென்றான்
விந்தக்கடவிநடுவணடைந்தானடைந்தவேலைப்
பந்தப்படுதீவினையிற்பேயாய்ப்படர்நஞ்சருவோ
னிந்துப்பிளவின்றுணைபோலினைகொண்டிவருமெயிற்றோன்.

(இ - புரை.) மனோவேகத்தையொத்துச் செல்லும் விமானத்தைச் செலுத்திக்கொண்டுபோய் விந்தாடவியி னடுவில் அடைந்தார். அடைந்தவளவில் பந்தமாகிய பாவத்தினால் பேயாய்த் திரிந்துகொண்டிருக்கிற விஷம்போன்ற கொடிதாகிய உருவத்தையும் இருபிறைபோலப் பிரகாசியாநின்ற இரண்டுகோரதந்தங்களையு முடையவனும். எ - று. (கூக)

தீயைப்பொருவுங்கண்ணன்சினங்கொண்டோதியழுவன்
வாயைப்பிளப்பனகைப்பன்மலையைக்கடக்குமறிவன்
வேலைக்கரும்பிற்கறிப்பன்விழுவனெழுவன்றனது
காயத்திடையேபுடைப்பன்கதறிக்கறங்கிற்சுழல்வன்.

(இ - புரை.) தீயொத்த சிவந்த கண்களை யுடையவனும், தனக்குத்தானே கோபங்கொண்டு சீறி அழுகின்றவனும், வாயை ஆவென்று திறப்பவனும், நகைப்பவனும், மலையைத்தாண்டி விழுகின்றவனும், மூங்கில்களைக் கரும்பு போற் கடிப்பவனும், விழுந்து விழுந்து எழுகின்றவனும், தன்சரீரத்திலடித்துக்கொள்கின்றவனும், கதறிக்கொண்டு காற்றாடிபோற் சுழல்கின்றவனுமா யிருக்கின்றான். எ-று. (கூஉ)

அன்னோன்றன்னைநோக்கியந்தோவந்தோவிவனான்
முன்னாண்முயன்றவினையான்முடிந்தவினைகளெல்லாம்
பென்னினைகாண்டியென்னப்புகன்றுபாசம்வீசிப்
பின்னாவனைப்பிணித்துப்பேய்வல்லுருவந்தீர்ப்பான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறிருப்பவனைப்பார்த்து ஐயையோ; இவன் முன்னாள் செய்த பாவத்தினால் நேரிட்ட செய்கையையெல்லாம் வஞ்சனையே! பாரென்று சொல்லி, ஞானமாகிய, கயிற்றை வீசிப் பின்னாகக்கட்டி வலியபேயுருவந் தீர்க்கும்பொருட்டு. எ-று. (கூக)

வலத்திற்பேர்யாழ்வாங்கிவலித்துநரம்பையீக்கிப்
புலத்தோடமைந்ததவத்தோர்புகழ்தும்புருமாமுனிவன்
குலத்தோடிறப்புமிறப்புமில்லாக்குழகன்புகழைத்
தலத்தோர்வானோர்வியப்பச்சதியிற்பாடாநின்றான்.

(இ - புரை.) வலப்புறத்தில் பேரியாழையெடுத்து நரம்பினை வலித்துக் கட்டி ஞானத்துடன் பொருந்திய தவசிலராற் புகழப்பெற்ற தும்புரு முனிவர், குலமும் பிறப்பு மிறப்பு மில்லாத பரமேச்சுரனுடைய புகழைப் பூலோகத்தாருந் தேவலோகத்தாரும் அதிசயிக்கும் தாளக்கிரமத்துடன் பாடுகின்றார். எ-று.

வேறு.

நஞ்சமிருக்குமணிமிடற்றோய்நெடுமால்சாத்துநயனமலர்க்
கஞ்சமிருக்கும்பதயுகத்தோயடியாரிதயக்கடிக்கமலத்
தஞ்சமிருக்குமொருபுறத்தோயமுதமதியினலர்நிரைப்
புஞ்சமிருக்குந்திருச்சடையோய்கயிலைவாழும்புகழோனே.

(இ - புரை.) விஷம்பொருந்தி யிருக்குங் காளகண்ட மூர்த்தியே! மாயவன் சாத்திய கண்ணாகிய தாமரைமலரிருக்கும் பதயுகள மூர்த்தியே! அடியார் களிதயதாமரையில் வீற்றிருக்கின்ற அன்னம்போன்ற பார்வதி தேவியார் அமர்ந்திருக்கும் இடப்பாகத்தையுடைய சடையனே! அமுர்தம் நிறைந்துள்ள பிறையினது விளங்கும் நிரைக்கட்டியிருக்குஞ் செஞ்சடையை யுடைய கைலாசமலைச்சிகரியில் வீற்றிருக்கும் புகழோனே? எ-று. ([illegible])

பூரியிருக்குந்தவசத்தோய்முனியா தன்பர்க்கருளவருண்
மாரியிருக்கும்விழிக்கடையோய்மதுவாரொழுகுமலரிதழி
வேரியிருக்குஞ்சடைமுடியோய்வெகுண்டமறலியுரங்குதித்த
சோரியிருக்குங்கழலோய்கயிலைவாழுந்தொல்லோனே.

(இ-புரை.) இடபம்பொருந்திய கொடியுள்ளவரே, முனியாமல் அடியார்க்கருள்செய்யும்பொருட்டு அருள்மழை நிறைந்திருக்கும் கடைக்கண்ணுளரே, தேன் ஆறுபோலப்பெருகும் கொன்றைமாலையின் வாசனை தங்கிய சடைமுடியோரே! கோபங்கொண்டுவந்த நமனையுதைத்த காலத்தில் அவன்மார்பிலிருந்துண்டாகிய உதிரமிருக்கும் வீரகண்டையணிந்த திருவடியை யுடையவரே கயிலாசகிரியில் வீற்றிருக்கும் புராதனரே! எ-று. குறை-ஒலி. (௬௬)

வேதமிருக்குங்கபாலத்தோய்விழையுமிடையோய்மகளிர்நவ
நீதமிருக்குஞ்சாயகத்தோயிமவான்பயந்தகோரிழைதன்
பாதமிருக்கும்புரிசடையோய்பதங்கூர்சுருதிவியாகரண
நாதமிருக்கும்பரிபுரத்தோய்கயிலைவாழுநம்பரனே.

(இ-புரை.) வேதங்கள் பொருந்திய கபாலத்தையுடையவரே! ஆய்ச்சியரிடத்திலிருக்கும் வெண்ணெயுண்ட திருமாலாகிய அம்புடையவரே! மலையரையன் புத்திரியாகிய பார்வதியார் திருவடிதங்கிய திருமுடியாளரே! பதக்கிரமங்களையுடைய வேதவியாகரண நாதம் நிறைந்துள்ள சிலம்பணிந்தவரே! கயிலாயகிரியில் வாழும் நம்பரே. எ-று. (௬௭)

தேயாதிலகுமொருசுடரேதேவரேத்துமுழுமுதலே
தாயாயுலகமுழுதின்றுபுரந்துதுடைக்குந்தகவோனே
வாயான்மறையோனுரைத்தருணின்சரிதைகேட்டமடவாற்காப்
பேயாய்விந்தத்தடைந்தோனைப் புரவாதிருந்தாற்பிழையுண்டோ.

(இ-புரை.) குறையாமலெந்நாளு மொரேதன்மையாயிருக்கும் ஒப்பற்ற சோதி சொரூபமே! தேவர்கள் துதிக்கும் பரிபூரணகாரணரே! தாயாகி யுலக முழுவதையுந் தந்திரக்ஷித்துச் சங்கரிக்குந் தகுதியையுடையவரே! ஒரு பிராமணன் தன் வாக்கினாற் சொல்லிய உன் சரித்திரத்தைக் கேட்ட இம்மாதின்பொருட்டு விந்தாடவியிற் போய்த் திரியுமிவனை இரக்ஷியாமலிருந்தால் உனக்குக் குற்றஞ் சம்பவிக்குமோ? எ-று. (௬௮)

என்றுங்கிசையானேத்துதலுமீசன்புகழான்மனநெகிழ்ந்து
நின்றுனுள்ளந்தேறுரைக்கநீத்தற்றெளிவதெனத்தெளிந்து
முன்றான்புரிந்ததீவினைகண்முழுதுமினைத்துமிகவெருவித்
தன்றாழ்வுரைப்பாழ்ச்சம்புருவுக்கேட்கவிதனைச்சாற்றினான்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு யாழிசையினால் துதிசெய்தளவில், பரமனின் புகழினால் மனம் நெகிழ்ந்து நின்றனனுள்ளமான து தேற்றுங்கொட்டையையுரைத்தமாத்திரத்தில் நீர்தெளிவதுபோலத் தெளிந்து, முன் தான்செய்த பாவங்களையெல்லாம் நினைந்து மிகுதியாகப்பயந்து, யாழ்வாணிக்குத் தம்புருவுந் தன் வருத்தமுள்ள சொல்லைக்கேட்கச் சொல்லுகின்றான். எ-று. (௬௯)

என்றான்மகிழ்ந்தானதிசயித்தானின்புற்றங்கமயிர்சிலிர்ப்ப
நின்றான்மலர்க்கணானந்தநீராலகல்நிறைத்தயர்ந்தான்
கன்றுவென்னவுள்ளஞ்சிறந்தான்களித்தான்பாடியாடினான்
பொன்றாவாழ்வுதளித்தானெங்கோனென்னைப்புலம்பினான்

(இ - புரை.) என்று துதிசெய்து மகிழ்ச்சியும், ஆச்சரியமுங்கொண்டு இன்பமுற்று மயிர்பொடிப்ப நின்று தாமரைமலர்போன்ற கண்களில் ஆனந்த வெள்ளம்பெருகப் பரவசத்தினுகிக் கன்றினையுடைய பசுவைப்போல உள்ளங்கனிந்து களித்தவனுகிப் பாடியாடினான் கெடாதநித்தியவாழ்வை எம்மிறைவன் கிருபைசெய்தானென்று புலம்பினான். எ-று (௩௦)

இந்தப்படியோரேழுதினமிறைவன்றிருத்தாள்புகழ்ந்தேத்தி
முந்தையலகையுருநீங்கிமுயலாதமரருருக்கொண்டு
புந்திமகிழ்ந்துசித்திநிலைபொருந்திவிமானப்புகுந்தேறிச்
சந்தமுலையாளடிபாவச்சிவனார்பதத்தைச்சார்ந்தானே.

(இ - புரை.) இவ்வாறு ஏழுநாள் பரமேச்சுரனுடைய திருவடிகளைப் புகழ்ந்து துதிசெய்து, முன்னிருந்த பேயுருவம் நீங்கி ஒருமுயற்சியுமில்லாமல் தேவருருவம்பெற்று மனமகிழ்ந்து சித்திநிலைபொருந்தி விமானத்திலேறித் தன்மனைவி படிபரவச் சிவபதத்தைச்சார்ந்தான். எ-று. (௩௧)

சென்றார்மீளாப்பெரும்பதத்தைச்சேர்ந்துசிவனுமிடப்பாகத்
தொன்றாநின்றபெண்ணணங்குமுவப்பக்கணங்கள்பணிகேட்ப
மின்றாழ்வயிரந்தங்குமின்றசெம்பொன்விமானம்விளங்க
நின்றாநின்றசிவபோகந்துய்த்துத்தணவாதிருந்தாரே.

(இ - புரை.) இவ்வாறு சென்றவர்கள் மீளாத பெரும்பதவியைச் சேர்ந்து பரமசிவனும் இடப்பாகத்திலிருக்கும் பார்வதிதேவியாருஞ் சந்தோஷிக்கவும் சிவகணங்கள் ஏவல்செய்யவும் ஒளிதங்கிய வயிரங்கள் பதிக்கப்பட்ட செம் பொன்விமானத்தில் விளங்கும்படி வீற்றிருந்து அழியாத சிவபோகத்தையநு பவித்துக்கொண்டு, நீங்காம லிருந்தார்கள். எ-று. (௩௨)

வேறு.

ஆதலாற்பரமன்சரிதமேகேட்கவழிவிலாப்பெரும்பதம்வேட்போ
ரீதலால்வேறுபெருந்தவமுண்டோவியம்புதற்கிம்பரிலென்றான்
சூதமாமுனிவன்விதந்தினிதுரைத்தான்சுருதிமாமுனிவார்கேட்டுக்
காதலானுருகியாகரவென்றுக்கரங்கடஞ்சென்னியிற்குவித்தார்.

(இ - புரை.) ஆகையால் அழிவில்லாத பெரும்பதவியை விரும்புவோர்கள் பரமசிவன்சரித்திரத்தையேகேட்கக்கடவர்கள், இவ்வுலகத்தில் இதையன்றிச்சொல்லுவதற்கு வேறுதவமுண்டோ வென்று சூதமுனிவர் சந்தோஷத்துடன் சொன்னார், வேதமுணர்ந்த நைமிசாரணியவாசிகளாகிய முனிவர்கள்

உண்மையானெதிர்ந்த திறத்தானும் புராவோனிசைகேட்டதனானு
மமையா திழைத்தபாவமெல்லாமகற்றித் துயாக்கடல்கடந்தே
னிமையா முக்கட் செழுங்கனியையிமையமயிலோடேத்துகின்றேன்
சுமையா லுயர்ந்தோரெனவுரைத்துக் கயிலைநாதற்பாடினான்.

(இ - ரை.) உண்மை நான்தரிசித்த தன்மையினாலும், பரமசிவனுடைய புகழைக் கேட்டதினாலும், மிகுதியாக நான்செய்த பாவமெல்லாம் நீக்கித்துன்பக்கடலையுங் கடந்தேன், இமையாத முக்கணுடைய செழுமையுள்ள கனியாகிய பரமசிவனையும் உமாதேவியையும் துதிசெய்கின்றேன், நோன்பினா லுயர்ந்த முனிவர்களே! என்று சொல்லிக் கயிலாயநாதனைப்பாடினான். எ-று. (௬௦௦)

செக்கச்சிவந்தசெழும்பாகே தேனேபாலேதெள்ளமுதே
முக்கட் கரும்பேயைந் துமுகக்கனியேவேதமுழுமுதலே
மிக்கசிவதருமசரிதம்கேட்டவெனதுவிளங்கிழைக்காத்
துக்கத்துழல்வேன்றனையுமபுராவா திருந்தாலுனக்குத் துகளுண்டோ

(இ - ரை.) செக்கச் சிவந்ததாய்ச் செழுமையுள்ள வெல்லப்பாகே! தேனே! பாலே! தெளிவுள்ள அமுதமே! முக்கண்களுள்ளகரும்பே! ஐந்து திருமுகங்களையுடைய கனியே! வேதத்தின் முழுமுதலே! மிகுந்த சிவதருமசரித்திரத்தைக்கேட்ட என்மனைவியின்பொருட்டுத் துக்கத்திலுழலுகின்ற வென்னைக் காவாதிருந்தால் உமக்குக் குற்றமுண்டோ. எ-று. (௬௦௧)

பச்சைசவ்லிபடர்ந்தேறும்பவளக்குன்றேபழமறையி
னுச்சியிலேகோட்டிபென்று மலவாச்சாகைபொருகருவே
மிச்சைமாவோனின்கதையைவிளம்பக்கேட்டமெல்லியர்க்காக்
கொச்சைபலகையானேனையாளாதொழிந்தாற்குறையுண்டோ.

(இ - ரை.) உமாதேவியாரென்னும் பச்சைக்கொடிபடர்ந்தேறும் பவளமலைபோன்ற சிவபெருமானே! பழமையாகிய வேதங்களினுச்சியில வேர்விட்டு எக்காலமுங் கெடாதசாகைகளையுடைய ஒப்பற்ற தருவே! ஞானவானாகிய பிராமணன் சொல்லிய உன் சரித்திரத்தைக்கேட்ட என்மனைவியின் பொருட்டு, அறிவில் இளைத்தபேயாயிருந்த என்னை யாட்கொள்ளாவிட்டா லுமக்குக் குற்றமுண்டோ? எ-று. (௬௦௨)

அன்னமேனமாலயனுமுடியுமடியுமினையு
முன்னியறிதற்கரிதாயபொருளேமூவாமுழுமுதலே
பன்னுமறையோனின்சரிதம்பகரக்கேட்டபார்ப்பனிக்கா
மன்னுமலகையானேனையாளாதொழிந்தாலவசையுண்டோ.

(இ - ரை.) பிரமன் அன்னமாகித் திருமுடியைத் தேடியும், விஷ்ணு பன்றியாகி எவற்றிற்குமுடிவாகிய திருவடிகளைத்தேடியுங் காணுதற்கரியதாயிருந்தபொருளே! மூப்பில்லாத முழுமுதலே! வேதங்களைாதி யுணர்ந்தபிராமணர் சொல்லிய உன்சரித்திரத்தைச் சொல்லக்கேட்ட பிராமணத்திக்காகப் பொருந்திய பேயாகிய என்னையாளாதிருந்தால் உமக்கு வசையுண்டோ? எ-று.

ரன்பினுன் மனமுருகி அரகர வென்று சொல்லித் தங்கள் கைகளைச்
மல் குவித்து வைத்துக்கொண்டு தொழுதார்கள். எ - று. (௧0எ

ீதவர் தம்பெருமான்சிறந்தவஞ்செழுத்தின்சீர்புகழ்மாக்கதைமு
பாவநீன்றகற்றும்புராண நூல்கேட்டோர்பலன்பெறன்மொழிக
ற. மேவாப்புகன்றசிவகதைமுழு தும்பிழைவுடன்கேட்கு நரவர்
யாவர்மற்றெனுமாலயன்முதலோரெய்தருஞ்சிவபதமடைவார்.

ழு - புரை.) தேவர்பெருமானுகிய பரமசிவனுடைய பஞ்சாக்ஷரத்
மையைப் புகழாநின்ற சரிதமுதலாகச் சிவபுராணங்களைச் கேட்பவர்
ன் பெருதலைச்சொல்லுகின்ற சரித்திரம் அந்தமாக விருப்பமுறச் சொ
சிவசரித்திர முழுதுங்கேட்பவர்கள் எவர்களேயாஞலும் அரிபிரமாதி
வதற்கரிய சிவபதம் அடைவார்கள். எ - று (௧0அ)

ஞாலமோங்குகநான்மறைநீடுக
சிலமன்னவர்செங்கோல்விளங்குக
காலமாமழைமன்னுககாதலாற்
சாலவீசனடியார்தழைகவே.

ழு - புரை.) இவ்வுலகம வாழக்கடவது நான்குவேதங்களும் வாழக்கட
நிவழுவாத மன்னவர் செங்கோலவாழககடவது காலந்தப்பாமல் மழை
க்கடவது அன்புடன் சிவனடியார்கள மேன்மேலும வாழக்கடவர்கள்

இருபத்திரண்டாவது

வஞ்சனை முத்திபெற்ற அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆகத திருவிருத்தம் ௩௩௨௩.

பிரமோத்தர காண்டம்

முற்றுப்பெற்றது.

அட்டவணை.

அத்தியாயம் உஉ-க்குத் திருவிருத்தம் - ௲௪

கடவுள் வாழ்த்து - கக

ஆக திருவிருத்தம்- ௲௩உ௬.